МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Директор ГАПОУ МО  «Московский Губернский  колледж искусств»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.А. Хусеинов | «УТВЕРЖДАЮ»  Министр культуры  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.М. Харламова |

**МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**

**«РАЗНОЦВЕТЬЕ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г.о. Химки

29 марта 2020 года

№ 17 РВ-155 п. 8.37

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Разноцветье**»** учрежден Министерством культуры Московской области в 2015 году и проводится для участников любительских (детских и юношеских) народно –певческих коллективов, ансамблей малых форм (дуэтов, трио) и солистов, независимо от ведомственной принадлежности. Фестиваль-конкурс проводится по инициативе отдела «Сольное и хоровое народное пение» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»**.**

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

● Популяризация культурного наследия народов Российской Федерации

● Поддержка действующих детских и юношеских творческих коллективов, показ их достижений на областном уровне.

● Воспитание у детей и молодежи уважительного отношения к национальной культуре через формирование социальных навыков дружелюбия, равноправного общения.

● Изучение и обобщение передового опыта в области сольного и ансамблевого исполнительства, создание условий для плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и молодежи.

● Содействие возрождению традиций российской национальной певческой культуры, пропаганда художественных ценностей отечественной русской народной культуры.

● Выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, ярких творческих коллективов.

● Повышение профессионального уровня руководителей коллективов, развитие массовости и повышение исполнительского мастерства любительских коллективов.

● Оказание методической и практической помощи специалистам, работающим с детьми и молодежью в фольклорном жанре, а также в сфере народной музыкальной культуры.

**УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА**

● Министерство культуры Московской области.

**ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА**

● ГАПОУ  МО «Московский Губернский колледж искусств»

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ |  |
| **Хусеинов**  **Равиль Алиевич** | Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Туманова**  **Светлана Викторовна** | Заместитель директора по производственной работе ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», Заслуженный работник культуры Российской Федерации |
| **Астафьев**  **Дмитрий Владимирович** | Заведующий музыкальным отделением ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ |  |
| **Матвеева**  **Татьяна Дмитриевна** | Методист музыкального отделения ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» |

**МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится 29 марта 2020 года. Начало конкурса в 11.00.

Место проведения: Московская область, г.о. Химки, микрорайон Левобережный, ул. Библиотечная, д.10, ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств».

Проезд: от ст. метро «Ховрино», автобус № 344, маршрутное такси № 344 до остановки «Институт культуры».

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, НОМИНАЦИИ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

В фестивале-конкурсе могут принять участие любительские (детские и юношеские) вокальные коллективы фольклорной направленности, ансамбли малых форм и солисты независимо от ведомственной принадлежности/ Возраст участников: 10-18 лет. Конкурс проводится по двум номинациям: народное пение, традиционное пение.

Возрастные категории участников:

* Средняя возрастная категория (10-13 лет);
* Старшая возрастная категория (14-18лет);
* Смешанная группа.

Номинации «Традиционное пение»:

* Ансамбль
* Малые формы
* Соло

Номинация «Народное пение»:

* Ансамбль
* Малые формы
* Соло

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

Требования к участникам**:**

На фестивале-конкурсе запрещено использовать фонограммы(как минус, так и плюс). Конкурсная программа фольклорных и народно-певческих ансамблейдолжна включать: не более 2х песен разных жанров. Одно или два произведения исполняются а’cappella. Желательно включение в программу 2-3-х-голосных песен, а также исполнение песни с движением. В программе выступления могут использоваться поэтический фольклор, фрагменты народных обрядов и праздников, обрядовые композиции, бытовые танцы (кадриль, пляска, хоровод). Продолжительность исполняемой программы – не более 6 минут.

Предпочтение для номинации «Традиционное пение»: исполнение коллективом произведений на основе этнографического материала. Обязательное использование традиционного костюма.

В номинации «Народное пение» В программе выступления могут быть использованы авторские песни и стилевые обработки.

Репертуар должен соответствовать художественно-исполнительским и возрастным возможностям участников фестиваля.

Конкурсная программа солистов и ансамблей малых форм должна включать: 2 песни разных жанров, обязательно исполнение одного из произведений а’cappella. Продолжительность исполняемой программы до 5 минут.

Конкурс проводится в форме прослушивания в присутствии жюри и публики.

В рамках Московского областного открытого фестиваля-конкурса фольклорных ансамблей и солистов проводится  заочный конкурс (для участников, не имеющих возможности приехать). Заочный конкурс проводится по тем же номинациям и возрастным категориям, что и очный. Требования к конкурсной программе те же, что для очного прослушивания.

Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям:

* Руководитель (или один из участников хора) должен перед исполнением конкурсной программы произнести категорию и название ансамбля.
* Участники размещают видеозапись исполнения произведений, предназначенных на конкурсное прослушивание, на видеосервисе YouTube ([http://www.youtube.com](http://www.youtube.com/)).

ВНИМАНИЕ! При загрузке видеороликов на YouTube необходимо указать:

в поле «Название видеоролика»:

* город;
* название коллектива.

в поле «Описание»:

* название конкурса «Разноцветье»;
* категорию;
* исполняемую программу;
* ФИО руководителя.

На видеозаписи должны быть видны участники ансамбля или солисты. Конкурсная программа исполняется в формате конкурсного выступления. Остановка видео камеры во время исполнения конкурсной программы не допускается. Видеозапись, которая не отвечает этим требованиям, будет возвращена участнику с предложением доставить новую, которая отвечает условиям конкурса.

Для участия в заочном конкурсе ссылку с видеороликом нужно отправить на e-mail: [nar.hor-moki@mail.ru](mailto:nar.hor-moki@mail.ru)

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом конкурса.

Московский областной открытый фестиваль-конкурс фольклорных ансамблей и солистов «Разноцветье» проводится по двум номинациям: народное пение, традиционное пение.

**ЖЮРИ КОНКУРСА**

Жюри конкурса – ведущие преподаватели ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», профессора и доценты кафедры народно-певческого искусства МГИК. Жюри имеет право не присуждать все дипломы. Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Члены жюри в праве отказывать в комментировании своего судейства (определения решения) без объяснения причин.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* качество фольклорного материала;
* соответствие программы выступления настоящему положению;
* использование костюмов, традиционных фольклорных инструментов;
* соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
* выразительность и художественный уровень исполнения;
* культура исполнения.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

* Все участники фестиваля-конкурса получают дипломы «Участника».
* Победителям фестиваля-конкурса присваиваются звания Лауреата I, II, III степени, при этом повторное присуждение одной и той же степени в рамках одной и той же номинации недопустимо.
* Высшая награда конкурса «Гран-При».

Жюри имеет право присуждать не все призовые места или делить их между конкурсантами, а также учреждать специальные призы. Решения жюри обжалованию не подлежат. Любое нарушение регламента фестиваля-конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления коллектива.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

В случае недостаточности финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников, организаторы конкурса, в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников конкурса организационный взнос.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Участники предоставляют заявку по форме (Приложение 1) в электронном виде и на бумажном носителе и согласие на обработку персональных данных (Приложение2). На каждый коллектив подается отдельная электронная заявка от учреждения по форме. Участники, не подавшие заявку в определенные сроки, к конкурсным прослушиваниям не допускаются.

Участники, не подавшие заявку в указанные сроки, к участию в фестивале-конкурсе не допускаются.

Неграмотно оформленные заявки (без точного указания тайминга, исполняемых произведений, названия и жанра) рассматриваться не будут.

Информация предоставляется не позднее, чем **до 15 марта 2020 года** по e-mail: [nar.hor-moki@mail.ru](mailto:nar.hor-moki@mail.ru)

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Телефоны для контакта в ГАПОУ МО «МГКИ»

8 (495) 570-65-84 – музыкальное отделение;

89265225722 – ЕмельяноваДарья Михайловна

89165439765 – ЩулепниковаМарина Валентиновна

Электронная почта Оргкомитета фестиваля: [nar.hor-moki@mail.ru](mailto:nar.hor-moki@mail.ru),

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в МОСКОВСКОМ ОБЛАСТНОМ ОТКРЫТОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ФОЛЬКЛОРНЫХ АНСАМБЛЕЙ И СОЛИСТОВ

«РАЗНОЦВЕТЬЕ

1. Направляющая сторона (полное наименование учреждения).
2. НОМИНАЦИЯ(указывать обязательно)
3. Полное название коллектива,(солиста) ФИО исполнителя.
4. Количество участников **возраст**, дата и год рождения (обязательно для заполнения).
5. ФИО руководителя, педагога, контактный телефон, e-mail.
6. ФИО концертмейстера.
7. Ф.И.О хореографа.
8. Подробная программа выступления (с указанием, названия произведения, жанр, автор музыки и текста, автор обработок или аранжировок; точный хронометраж каждого номера; общий хронометраж всей программы):

**Приложение №2**

к положению о проведении Московского областного

открытого фестиваля-конкурса фольклорных ансамблей

и солистов «Разноцветье»

**НОМИНАЦИЯ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**КОЛЛЕКТИВ/УЧАСТНИК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**СОГЛАСИЕ**

**родителя (законного представителя) несовершеннолетнего (опекаемого) на участие в Московском областном открытом фестивале-конкурсе фольклорных ансамблей и солистов «Разноцветье»**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф.И.О) родителя или иного законного представителя ребенка)*

Родитель(и) (законный представитель) *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фамилия, имя, отчество ребенка, возраст, город, место учебы*

в связи с участием моего ребенка в Фестивале-конкурсе настоящим даю свое согласие на размещение и обработку его персональных данных (паспортных, анкетных),

на размещение в сети Интернет информации о моем ребенке (ФИО, возраст, регион (город), место учебы и класс), на публикацию фото- и видеоматериалов в сети Интернет с участием моего ребенка в Московском областном открытом фестивале-конкурсе фольклорных ансамблей и солистов «Разноцветье**»**

С Положением о фестивале-конкурсе, размещенном на сайте НМЦ   
ознакомлен(а), порядок проведения и правила конкурса мне понятны.

По первому требованию родителей или иных законных представителей воспитанника согласие может быть отозвано письменным заявлением.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

(подпись) (ФИО родителя (ей) / законного представителя)

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

Приложение 3

СТРУКТУРА

портфолио участника творческого мероприятия

1. Карточка конкурсанта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество | |  |
| Дата рождения | |  |
| Номинация выступления | |  |
| Ключевые слова по ЕИСДОП | |  |
| Достижения за последние 3 года (I, II, III степени, Гран При) | |  |
| ШКОЛА | Муниципальное образование |  |
| Наименование |  |
| Адрес |  |
| Контакты школы |  |
| ФИО преподавателя |  |
| Контакты преподавателя |  |

1. Требования к фото и видео материалам конкурсанта:

конкурсанты предоставляют видеозапись выступления не более 3-5

минут;

конкурсант номинации ИЗО и ДПИ предоставляют презентацию в

формате Microsoft Power Point, содержащую не более 10-15 фотографий работ;

комментарии к фото и видео материалам в свободной форме;

копии дипломов лауреатов I,II, III место, Гран-При.

1. Согласие на публикацию предоставленных сведений в сборнике (в свободной форме).