МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Первый заместитель главы  Администрации Ленинского  муниципального района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.В. Волков | «УТВЕРЖДАЮ»  Министр культуры  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.О. Ширалиева |

**ВСЕРОССИЙСКИЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ МУЗЫКИ**

**(ПРОЕКТ)**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Ленинский муниципальный район

15-16 февраля 2020 года

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ КОНКУРСА**

Московский областной открытый конкурс эстрадно-джазовой инструментальной музыки учреждён Министерством культуры Московской области в 2013 году и проводится раз в два года, для учащихся учебных заведений дополнительного образования (государственных образовательных организаций профессионального образования) (КДУ) Московской области и других регионов России.

Первый областной конкурс эстрадно-джазовой инструментальной музыки был проведён 13-14 апреля 2013 года. В конкурсе приняли участие учащиеся музыкальных школ и школ искусств Московской области, города Москвы, а также городов Твери и Калуги. Второй областной конкурс был проведён 15-16 февраля 2014 года и привлек большее количество джазовых музыкантов из Московской области, городов Москвы, Калуги и Владивостока. Третий областной открытый конкурс эстрадно-джазовой музыки был проведён 27-28 февраля 2016 года. В 2018 году конкурсу присвоен статус Всероссийского.

Ежегодно в конкурсах принимало участие более 300 музыкантов из детских музыкальных школ и школ искусств, музыкальных колледжей и высших специальных учебных заведений: Московского областного колледжа искусств г. Химки, Государственного образовательного учреждение среднего профессионального образования «Калужский областной музыкальный колледж им. С.И. Танеева», Дальневосточной Государственной Академии искусств. С каждым годом в конкурсе принимало большее количество джазовых ансамблей и детских эстрадных оркестров.

В настоящее время Конкурс проводится в девяти номинациях, демонстрация такого широкого спектра солистов-инструменталистов, джазовых ансамблей и эстрадных оркестров даёт возможность оценить состояние образовательных учреждений Московской области и других регионов России.

Жюри конкурса возглавляет А.О. Кролл джазовый дирижёр, композитор, пианист, аранжировщик, народный артист Российской Федерации, Лауреат премии города Москвы, председатель секции джазовой музыки союза композиторов Москвы, руководитель оркестрового класса кафедры джазовой музыки РАМ им. Гнесиных.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

* Популяризация искусства игры на инструментах эстрадного оркестра;
* Повышение уровня исполнительской культуры и совершенствование исполнительского мастерства учащихся;
* Развитие коллективных форм музицирования;
* Выявление одарённых детей, стимулирование их творческой активности и профессиональной ориентации;
* Расширение обмена опытом и повышение уровня квалификации преподавателей, руководителей детских музыкальных школ, училищ, колледжей;
* Укрепление творческих связей между образовательными учреждениями дополнительного и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства.

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

* Министерство культуры Московской области.
* Администрация Ленинского муниципального района.

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

* Управление по делам молодежи, культуре и спорту администрации Ленинского муниципального района.
* Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Видное».

|  |  |
| --- | --- |
| **ОРГКОМИТЕТ:** |  |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ: |  |
| **Волков**  **Дмитрий Владимирович** | Первый заместитель главы администрации Ленинского муниципального района Московской области |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:  **Омарова**  **Ольга Павловна** | и.о. Начальника Управления по делам молодежи, культуре и спорту администрации Ленинского муниципального района, заслуженный работник культуры Российской Федерации |
| **Гаськова**  **Елена Николаевна** | Начальник отдела культуры дополнительного образования Управления по делам молодежи, культуре и спорту администрации Ленинского муниципального района |
| **Похвалиева**  **Лариса Александровна** | Директор МАУДО «Детская школа искусств г. Видное» |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ  СЕКРЕТАРЬ: |  |
| **Перфильева Ольга Константиновна** | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАУДО «Детская школа искусств г. Видное» |

**ВРЕМЯ И МЕСТО, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится 15-16 февраля 2020 г. с 10:00 часов, на базе «Детской школы искусств г. Видное» (Московская область, Ленинский район, г. Видное, микрорайон Солнечный, владение 5А).

Проезд:

* станция метро «Домодедовская» автобус № 741 или маршрутное такси № 741;
* станция метро «Кантемировская» - автобус № 489 или маршрутное такси № 489,1020 (первый вагон из центра) остановка «Кинотеатр «Искра» («Торговый центр «Курс»);
* от «Павелецкого вокзала» электричкой до станции «Расторгуево», затем автобусом «№ 3,471 или троллейбусом № 2 до остановки «Кинотеатр «Искра»».
* Регистрация участников с 9:00 часов. Форма проведения конкурса – очная.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, НОМИНАЦИИ**

В конкурсе принимают участие:

* учащиеся ДМШ, ДШИ;
* учащиеся ССУзов;
* студенты высших учебных музыкальных заведений.

Конкурсные выступления проходят по трем номинациям:

* I номинация «Солисты инструменталисты»;
* II номинация «Ансамбли» (дуэты-квинтеты), ансамбли (от 6 до 9 человек);
* III номинация «Оркестры».

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

**I Номинация «Солисты инструменталисты»**

Возрастные категории:

* от 10 до 12 лет включительно;
* от 13 до 16 лет включительно;
* от 17 до 30 лет включительно.

В каждой возрастной категории будет происходить разделение по инструментам:

* медные духовые инструменты (труба, тромбон, валторна);
* деревянные духовые инструменты (кларнет, флейта, саксофон);
* фортепиано, струнные (скрипка, электро-гитара);
* ударные инструменты (ударная установка, маримба, вибрафон).

Программные требования для учащихся ДМШ и ДШИ.

Возрастная категория от 10 до 12 лет.

Исполнение двух разнохарактерных произведений: первое классическое (пример: П.И. Чайковский «Неаполитанский танец»), а второе джазовое (пример: Х. Тизол «Караван») желательно с элементами импровизации.

Возрастная категория от 13 до 16 лет.

Разрешается исполнять два джазовых разнохарактерных произведения с элементами импровизации.

Возрастная категория от 17 до 30 лет.

Обязательное исполнение двух разнохарактерных джазовых произведений с элементами импровизации.

Общая продолжительность звучания: для всех возрастных категорий (солисты-инструменталисты) не более 8 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть. Исполнение конкурсной программы допускается под фонограмму «минус 1».

Программные требования для студентов колледжей и высших учебных заведений.

Исполнение двух джазовых разнохарактерных произведений с элементами импровизаций. Время выступления до 8 минут. Программа исполняется наизусть (исполнение конкурсной программы допускается под фонограмму «минус 1»).

**II Номинация «Ансамбли»**

Конкурс в номинации «Ансамбли» проходит по двум категориям: Ансамбли (дуэты-квинтеты) и ансамбли (от 6 человек до 9 человек).

Возрастные категории в этих номинациях:

* от 10 до 12 лет включительно;
* от 13 до 16 лет включительно;
* от 17 до 30 лет включительно.

Программные требования для учащихся ДМШ и ДШИ.

Исполнение двух разнохарактерных произведений, первое классическое, а второе эстрадно-джазовое (допускается исполнение двух разнохарактерных джазовых произведений); общая продолжительность звучания не более 8 минут**;** конкурсная программа исполняется наизусть.

Возраст участников ансамбля определяется по среднему возрасту всех участников коллектива. В состав ансамбля могут входить, в качестве аккомпаниатора, руководители и концертмейстеры (в ансамблях до 5-ти человек – 1 аккомпаниатор; свыше 5-ти человек 2 аккомпаниатора).

Программные требования для студентов колледжей и высших учебных заведений

Исполнение двух джазовых разнохарактерных произведений; общая продолжительность звучания не более 10 минут.

**III Номинация «Оркестры»**

Конкурс в номинации «Оркестры» проходит по двум категориям:

* оркестр в состав, которого входят учащиеся ДШИ и ДМШ;
* оркестр в состав, которого входят студенты музыкальных училищ, колледжей.

Программные требования

Исполнение трех разнохарактерных произведений; общая продолжительность звучания не более 12 минут; конкурсная программа может исполняться по нотам.

В оркестре допускается участие преподавателей (25% от общего количества состава оркестра). Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится в 2 тура.

Условия для первого тура: для участия в конкурсе претендент присылает на электронную почту [viktor.kotovich.52@mail.ru](mailto:viktor.kotovich.52@mail.ru) видео запись выступления (солисты, ансамбли, оркестры), а также заполненную заявку (см. приложение 1) в формате pdf до 30 декабря 2019 года; жюри конкурса отбирает среди присланных записей претендентов на участие во втором туре; список участников во втором туре будет выставлен на сайте школы <http://vidnoe.mo.muzkult.ru/> в графе «конкурсы» не позднее 10 января 2020 года.

Порядок выступления конкурсантов составляет оргкомитет. Все прослушивания проводятся публично. Каждый участник должен иметь своего концертмейстера. В случае необходимости оргкомитет может содействовать для приглашения квалифицированного концертмейстера за счет конкурсанта.

В рамках конкурса будут проводиться мастер-классы ведущих преподавателей России, РАМ им. Гнесиных, народных и заслуженных артистов России.

Участие в мастер-классах бесплатное для преподавателей и участников конкурса.

По итогам конкурса планируется проведение круглого стола членов жюри конкурса с преподавателями и концертмейстерами.

**СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА**

Жюри конкурса формируется оргкомитетом, в состав жюри конкурса входят преподаватели высших и средних учебных заведений г. Москвы и Московской области. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Оценка выступлений участников проводится закрытым голосованием членов жюри. Председатель жюри в решении спорных вопросов имеет 2 голоса.

Во Всероссийском конкурсе эстрадно-джазовой инструментальной музыки могут участвовать спонсоры и меценаты, которые могут присуждать от своего имени призы и памятные подарки участникам конкурса.

Решения жюри пересмотру не подлежит.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* Профессионализм участников, уровень технического мастерства, трактовка произведения.
* Артистизм и уровень сценической культуры участников конкурсов.
* Качество исполняемого репертуара.
* Эмоционально-художественная выразительность исполнения произведений.

**ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

По результатам конкурсных прослушиваний в каждой возрастной группе присуждаются следующие награды:

• Дипломы I, II, III степени с присвоением звания Лауреата Всероссийского открытого конкурса эстрадно-джазовой инструментальной музыки;

• Диплом участника Всероссийского открытого конкурса эстрадно-джазовой инструментальной музыки.

По решению жюри, в любой возрастной категории конкурсанты могут быть отмечены специальными дипломами: «За лучшее исполнение джазового произведения», «За оригинальность пьесы», «За собственное сочинение», «За лучшую обработку фольклорного произведения». В 1 возрастной категории конкурсанты могут быть отмечены дипломом «Надежда».

Концертмейстеры и преподаватели, проявившие высокое профессиональное мастерство в подготовке участников конкурса, награждаются специальными дипломами: «Лучший концертмейстер», «Лучший преподаватель».

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА:**

* I, II, III места не делятся между участниками.
* Присуждаются дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров программы.
* По результатам конкурсных прослушиваний может присуждаться ***Гран-При***.

Решение жюри окончательное, обсуждению и пересмотру не подлежит.

**СМЕТА, ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ И ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

Финансирование конкурса осуществляется:

* за счет средств из бюджета Ленинского муниципального района Московской области
* вступительных организационных взносов участников конкурса
* за счет средств от платной образовательной деятельности МАУДО «ДШИ г. Видное»

Размер организационного взноса:

* Номинация «Солисты инструменталисты» - 2500 руб.;
* Номинация «Ансамбли» - 800 руб. за каждого участника;
* Номинация «Оркестры» - 500 руб. за каждого участника.

Оплата производится 100% единовременно. Взнос вносится с момента оглашения результатов конкурсных прослушиваний первого тура (по видео записям) не позднее 25 января 2020 года и, используется для организации и проведения конкурса. Перед оплатой взноса необходимо уточнить реквизиты по телефонам организаторов.

При перечислении вступительного взноса по безналичному расчету необходимо прислать заявку с реквизитами своего учебного заведения. При регистрации участниками предъявляются копии платежного поручения (с отметкой банка) или квитанции.

В случае отказа от участия в конкурсе сумма вступительного взноса не возвращается.

Оплата проезда к месту проведения конкурса и обратно, питание участников и сопровождающих их лиц осуществляется за счет командирующей организации или за счет личных средств участников.

Организаторы конкурса выдают подлинник счета, счет-фактуру и акт об оказании услуг.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Каждый участник конкурса представляет следующие документы:

* заявка участника (Приложение №1), подписанная директором школы (для студентов музыкальных училищ и ВУЗОВ заявка, подписанная директором учебного заведения);
* копия свидетельства о рождении или паспорта;
* «Согласие на обработку персональных данных» (Приложение №2 для несовершеннолетних, Приложение №3 для участников достигших совершеннолетия)**,** заполненное и подписанное родителем или совершеннолетним представителем участника конкурса.
* цветная фотография участника (ансамбля, оркестра) в высокой степени разрешения для оформления буклета.

Все документы присылать в электронном виде на почту [viktor.kotovich.52@mail.ru](mailto:viktor.kotovich.52@mail.ru)

Телефоны для справок:

* +7 (495) 541-53-33 – секретарь МАУДО «ДШИ г. Видное»;
* +7 (916) 996-12-52 – Котович Виктор Романович (исполнительный директор конкурса).

Заявки и изменения в программе, поступившие после указанной даты, оргкомитет не рассматривает.

Информация о конкурсе будет размещена на сайте школы <http://vidnoe.mo.muzkult.ru/vseros_kon/>.

**БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ**

ИНН 5003041389 КПП 500301001 ОКТМО 46628101001 КБК 94600000000000000130 ОГРН 1035000909580 ОКПО 56902163

УФК по Московской обл. (Финансовое управление администрации Ленинского района (МАУДО «Детская школа искусств г. Видное» л/с 30946000080)

р/с 40701810045251000010 отделение ГУ Банка России по ЦФО

БИК 044525000

Юридический адрес: 142700 Московская обл., г. Видное, микрорайон Солнечный, владение 5А

Форма заявки *Приложение №1*

**ЗАЯВКА**

**на участие во ВСЕРОССИЙСКОМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ МУЗЫКИ**

(Заявка заполняется на бланке учебного заведения)

1. Номинация:

2. Возрастная категория:

3. Место обучения, класс, инструмент:

4. ФИО участника:

5. Дата рождения:

6. Банковские реквизиты учреждения, для безналичного расчета за участие в конкурсе (для договора):

7. Адрес, телефон, факс учебного заведения, e-mail:

**Программа конкурсного выступления:**

* Полное название конкурсных произведений (указать композитора, чья аранжировка или обработка и хронометраж)

1)

2)

* Преподаватель участника (ФИО, контактный телефон)
* Концертмейстер (ФИО)
* Музыкальное сопровождение (если произведение(ия) играется(ются) под минус)

С Положением конкурса согласен(на)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(подпись конкурсанта или родителей, или руководителя, если участнику конкурса меньше 18 лет с расшифровкой)*

Подпись руководителя направляющей организации.

МП

**«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202 г.**

*Приложение 2*

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ**

**НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ПОДОПЕЧНОГО**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(ФИО полностью)*

проживающий по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

как законный представитель на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем подопечного, № и дата выдачи)* настоящим заявлением даю свое согласие муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Детская школа искусств г. Видное», расположенной по адресу: Московская область, г. Видное, микрорайон Солнечный, владение 5А, на обработку персональных данных

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(сына, дочери, подопечного (вписать нужное) Фамилия Имя Отчество полностью)*

к которым относятся:

* данные свидетельства о рождении;
* данные паспорта;
* данные о гражданстве;
* адрес проживания и регистрации;
* характеристика учащегося;
* контакты: номер телефона и E-mail;
* фото и видео материалы

Я даю согласие на использование персональных данных своего подопечного в целях формирования базы данных обучающихся, учёта результатов участия во Всероссийском открытом конкурсе «Эстрадно-джазовая инструментальная музыка», а также для хранения в архиве данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях и в социальных сетях, размещение фото и видео материалов в социальных сетях.

Я проинформирован, что МАУДО «ДШИ г. Видное» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных подопечного или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего подопечного.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МАУДО «ДШИ г. Видное» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован (-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

Дата: «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_202\_\_ г.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись           расшифровка*

*Приложение 3*

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(ФИО полностью)*

проживающий по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(вид основного документа, удостоверяющего личность)*

выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(кем и когда)*

настоящим заявлением даю свое согласие муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Детская школа искусств г. Видное», расположенной по адресу: МО Московская область, г. Видное, микрорайон Солнечный, владение 5А, на обработку персональных данных

к которым относятся:

* данные паспорта;
* данные о гражданстве;
* адрес проживания и регистрации;
* характеристика;
* контакты: номер телефона и E-mail;
* фото и видео материалы

Я даю согласие на использование персональных данных в целях формирования базы данных, учёта результатов участия во Всероссийском открытом конкурсе «Эстрадно-джазовая инструментальная музыка», а также для хранения в архиве данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях в социальных сетях, размещение фото и видео материалов в социальных сетях.

Я проинформирован, что МАУДО «ДШИ г. Видное» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МАУДО «ДШИ г. Видное» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован (а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне.

Дата: «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_\_ г. Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись расшифровка*

Приложение №4

СТРУКТУРА

портфолио участника творческого мероприятия

1. Карточка конкурсанта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: | |  |
| Дата рождения: | |  |
| Класс обучения: | |  |
| Номинация выступления: | |  |
| Возрастная группа: | |  |
| Ключевые слова по ЕИСДОП: | |  |
| Достижения за последние 3 года (I, II, III степень, Гран-При): | |  |
| ШКОЛА | Муниципальное образование |  |
| Наименование |  |
| Адрес |  |
| Контакты школы |  |
| ФИО преподавателя |  |
| Контакты преподавателя |  |

1. Требования к фото и видео материалам конкурсанта.

-Конкурсанты предоставляют видеозапись выступления не более 3-5 минут;

комментарии к фото и видео материалам в свободной форме;

копии дипломов лауреатов I, II, III место, Гран-При.

-Согласие на публикацию предоставленных сведений в сборнике (в свободной форме).