МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КРАСНОГОРСК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| «УТВЕРЖДАЮ» Глава городского округа КрасногорскМосковской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.Ф. Хабиров | «СОГЛАСОВАНО» Министр культуры Московской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.О. Ширалиева |

Московский областной

открытый фестиваль-конкурс

театрального искусства и уличного театра

«За гранью софитов – 2019»

ПОЛОЖЕНИЕ

Красногорск

31 мая – 02 июня 2019

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ МЕРОПРИЯТИЯ**

Всероссийский открытый фестиваль-конкурс театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов – 2019» (далее – Фестиваль) учрежден Администрацией Муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно – досуговый комплекс «Подмосковье» Красногорского муниципального района в 2016 году для ежегодного проведения. Фестиваль предназначен для талантливой и творческой молодёжи, популяризации новейших тенденций развития молодёжного театрального искусства, как формы живого общения и возможности представить новые театральные постановки любительских и профессиональных молодежных театров, студий, шоу-групп и уличных театров Московской области, других регионов России и ближнего зарубежья. Главная цель: показать современным молодым людям, что театр – это модно, что это одна из форм современного живого общения, самореализации каждого участника театрального коллектива. Более 45 театральных творческих коллективов, 39 конкурсных работ, насыщенные дни показов и мастер-классов. Четвертый год в июне Красногорск превращается в Подмосковную столицу современного театра.

Первый открытый фестиваль-конкурс современного театрального искусства «За гранью софитов» показал, что такому проекту жить. Что фестиваль востребован и действительно способен стать новым ярким ежегодным культурным событием в Московской области. Специфика и уникальность конкурса позволяют пригласить к участию новые коллективы, для которых не так много конкурсных площадок по всей стране. Проводя данный фестиваль, мы открываем новые возможности для творческой и талантливой молодежи и знакомим их с миром современного театра и искусства. С 2017 года Министерством культуры Московской области фестиваль-конкурс учрежден в статусе - областной.

**В 2018 году на конкурс представлены следующие работы:** «Красавица и чудовище». Студии МДМ АНО КПЦ «Красногорская филармония», МАУК КВК «Знаменское-Губайлово» г.о. Красногогорск. Режиссер Коршунова Дарья, Фантастическая комедия «Удивительный Горюхин или голос из шкафа» по пьесе Виктора Ольшанского. Народный коллектив «Театр «На валу» муниципального учреждения «Волоколамский районный центр культуры и творчества «Родники» Волоколамского муниципального района. Режиссер Буракова Ольга Анатольевна, Музыкальная сказка «Волшебник изумрудного города». Народный коллектив «Молодёжный театр «Крылья» муниципального бюджетного учреждения культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки» Одинцовского района. Режиссер Кобецкая Ольга Николаевна, Мистический триллер «Туман» по мотивам одноименного романа Стивена Кинга. Молодёжный театр «Б.Э.Т.» библиотеки № 18 им. В.А.Жуковского ЦБС ЦАО г.Москвы. Режиссер Шестаков Сергей Сергеевич, Спектакль «Приключения Алисы в Стране чудес» по мотивам произведений Л.Кэрролла. Театральная студия «Факел» муниципального автономного учреждения культуры «Дворец культуры и спорта «Тамань» Наро-Фоминского района. Режиссер Девишева Ольга Васильевна, Музыкально-литературная композиция «Королевский бутерброд» по одноименной опере Г.Портнова на сюжет «Баллады о королевском бутерброде» А.Милна в переводе С.Маршака. Солистка музыкально-театрального коллектива «Огонек добра» МУДО «Детская школа искусств №5» г.Воскресенск Черникова Виктория Сергеевна. Руководитель Лысова Ольга Викторовна, Монолог в одно живое действие «Драма. Абсурд. Чайка». Театр «Палата № 6» творческого объединения «ВВК» г.Пушкино. Режиссер Валерий Кичка, Спектакль «Девчонки в войну не играют». Детский эстрадный музыкальный театр «Мюзикл» муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. А.Н.Верстовского» г.о. Химки. Режиссер Широкова Елена Леонидовна, Пластический спектакль «Необходимость». ТанцТеатр Nunc г.Москва Режиссер Кожевников Иван Николаевич, Комедия «Я играю на краю». Гость фестиваля: Московский комический театр «Унисон», участник международных фестивалей юмора, телевизионных программ в России и за рубежом. Режиссер Ибатуллин Ирек Рашидович, Музыкальный спектакль «Про Федота-стрельца, удалого молодца» по мотивам пьесы Леонида Филатова. Народный коллектив «Молодежный театр «Кураж» муниципального автономного учреждения культуры «Дворец культуры им. В.П.Чкалова» г.Щелково. Режиссер Смирнова Елена Валентиновна, Спектакль «Не все коту масленица» по одноименной пьесе А.Н.Островского. Молодежный театр «Арт-Бум» муниципального автономного учреждения культуры «Центральный Дворец культуры «Звезда» Наро-Фоминского городского округа. Режиссер Лашкова Елена Сергеевна, Спектакль «Отчаяние». Молодёжный театр «Passion Dream», ИП Авдеева Татьяна Алексеевна, г.Москва. Режиссер Рощин Алексей Игоревич, Спектакль «Черный монах» по мотивам повести А.П. Чехова. Театр Драмы Самарского университета г.Самара. Режиссер Зайцев Кирилл Александрович, Деревенская комедия «Любовь зла или к гадалке не ходи…» по пьесе Е.Венедиктовой. Народный коллектив «Театральный коллектив «Т-ВИД» муниципального автономного учреждения «Районный центр культуры и досуга» г.Видное. Режиссер, заслуженный работник культуры Московской области Гейлис Лариса Сергеевна, Спектакль «Овраг, прощай!» по мотивам повести К.Сергиенко «До свидания, овраг!». Литературно-музыкальная студия «Вертикаль» муниципального учреждения культуры «Дворец культуры «Родники» Раменского района. Режиссер Матюхина Вера Дмитриевна, Спектакль «Толстый и тонкий». Народный коллектив «Молодёжный театр «Вертикаль» Дома культуры и отдыха им. В.А.Дегтярёва г.Ковров Владимирской области. Режиссер Соколов Евгений Валерьевич, Музыкальная сказка «Золушка». Народный коллектив «Молодёжный театр «Крылья» муниципального бюджетного учреждения культуры культурно-досугового типа «Театральный центр «Жаворонки» Одинцовского района. Режиссер Кобецкая Ольга Николаевна, Спектакль «Победитель или Побежденный!?» по комедии А.Грибоедова «Горе от ума». Народный коллектив «Молодежный шоу-театр «Максимум» культурного центра «Красногорье» - филиала муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмосковье» г.о. Красногорск. Режиссер Иванов Михаил Сергеевич, Лирическая комедия «Осенние листья» по пьесе Александра Галина «Ретро». Народный коллектив «Театральный коллектив «Факел» муниципального бюджетного учреждения «Дом культуры им. 1 мая» микрорайона Климовск г.о. Подольск. Режиссер Балина Елена Анатольевна, Спектакль «Шпана» по мотивам повести А.Приставкина «Солдат и мальчик». Образцовый коллектив «Театр «Зазеркалье» муниципального автономного учреждения культуры «Центральный Дворец Культуры «Звезда» Наро-Фоминского городского округа. Режиссер Лашкова Елена Сергеевна, «Гранатовый браслет» Народный коллектив «Молодёжный театр «Вертикаль» Дома культуры и отдыха им. В.А.Дегтярёва г.Ковров Владимирской области. Режиссер Соколов Евгений Валерьевич, Спектакль «Все мыши любят сыр» по сказке Дюля Урбан, инсценировка-перевод С.Фадеева. Народный коллектив «Театр юного зрителя «Надежда» муниципального учреждения культуры «Можайский районный культурно-досуговый центр» г.Можайск. Режиссер Рукавицына Евгения Анатольевна, «Пансион.1905 г.» по произведениям русских писателей первой половины ХХ века. Театральная студия «ЛИК» библиотеки № 193 ЮЗАО г.Москвы. Режиссер, заслуженная артистка России Рахвалова Инесса Геннадьевна, Спектакль «Вий». Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Молодежный Театр» г.Узловая Тульской области. Режиссер Удовкина Татьяна Михайловна, «Принцессы Диснея» Детский музыкально-эстрадный театр «Забияки» МАУК «Парки Красногорска» г.о.Красногорск. Режиссер Наталья Сафронова, Спектакль «Дети Улиц» Уличный театр «Дети Улиц» г. Ярославль . Режиссер Марина Акиньшина, «Здравствуй» музыкальный спектакль «Знаменские барабанщики» г.о.Красногорск, «Зеркало мира» городской уличный театр «Новый город» АНО «Новый Город» г.о.Красногорск , Спектакль «Карнавал» Шоу-оркестр карнавальной музыки г.Санкт - Петербург.

Между конкурсными показами проводились творческие мастер-классы по актерскому мастерству и режиссуре, членами многоуважаемого жюри, куда вошли: актер театра и кино, преподаватель Сергей Михайлович Векслер г.Москва), Чагин Андрей Сергеевич художник - постановщик и декоратор известных российских кинофильмов, режиссер (г.Москва - Лос-Анджелес). Заслуженный работник Российской Федерации заведующая кафедрой «Актерское искусство» Московского Губернского колледжа искусств, режиссер - педагог Желудкова Надежда Петровна (г.Химки) ,режиссеры Московского театра клоунады , «Just for Laughs» (Монреаль, Канада), «Limburgs straattheater festival» (Голландия) Ирек Ибатуллин и Елена Марьяхина ( г.Казань) .

Уникальным фестиваль стал благодаря большому театральному перфомансу и празднику уличного театра «ЗДРАВСТВУЙ», который в 2018 году прошел 3 июня с 14.00 до 20.00 на территории исторической усадьбы «Знаменское-Губайлово», городского парка «Ивановские Пруды» и Красногорского городского парка. В ярком зрелище принимают участие все театральные и творческие коллективы городского округа Красногорск, участники фестиваля и приглашенные уличные театры, артисты оригинального жанра. Всё происходящее напоминает совершенный творческий абсурд. Это настоящий праздник уличного театра. Всё, что до этого казалось нереальным – оживает! Волшебные феи парят над головами среди крон вековых деревьев, циркачи свободно и ловко курсируют среди живых декораций паркового ансамбля на своих ходулях и в необычных транспортных средствах, оживают камни, стены, поляны и деревья, из усадьбы то и дело появляются её хранители из разных эпох, мчатся кареты, звучат барабанные шоу, слышен запах кулинарных изысков, «огненными языками» артисты фаер-театров создают иллюзию мира за гранью, зрители легко становятся подмастерьем у корифеев своего дела по различным народным промыслам и современному прикладному искусству, самые маленькие зрители с удовольствием общаются с пушистыми артистами цирка и экзотическими животными выездных мини-зоопарков и многое, многое другое! Все это, непередаваемое по своим ощущениям действие, не оставляет в стороне не одного зрителя. Этот праздник театра – для каждого из нас, для всей Московской области и России!

Данный фестиваль стал знаковым событием в культурном пространстве Подмосковья и положительно влияет на развитие культурного туризма Московской области и России! «За гранью софитов» становится одним из престижных направлений в туристической карте для гостей Москвы и Подмосковья – это модное современное место проведения досуга на территории Московской области.

По мнению жюри и гостей фестиваля – это успешный и интересный проект. «За гранью софитов» призван стать одной из немногих площадок для популяризации театрального искусства среди молодежных театров в Московской области. Фестиваль играет большую роль в развитии культурного туризма – это модное современное место проведения досуга на территории Московской области.

Тема фестиваля 2019 года: **«Новые герои – вашего времени»**, посвященная году театра в Российской Федерации.

**Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

* поддержка молодёжного театрального искусства Московской области
* формирование Всероссийской и международной репутации Московской области, как одного из центров активного развития современного театрального искусства и уличного театра

Задачи фестиваля:

* возрождение исконно русской культуры уличного представления как формы культурной и общественной жизни;
* демонстрация инновационных театральных постановок молодежных и шоу-театров, выявление тенденций развития современного театрального искусства, обмен опытом среди менеджеров и театральных деятелей;
* поиски новых театральных форм и креативных решений, привлечение внимания общественности к новым театральным направлениям;
* поддержка и развитие творческого потенциала молодежных театров;
* налаживание и укрепление творческих контактов, создание условий для обмена опытом между творческими коллективами-участниками фестиваля;
* развитие и укрепление культурных связей среди молодежи;
* создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и молодежи в городском округе Красногорск Московской области;
* развитие культурного туризма Московской области;
* выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых театральных деятелей, коллективов и пропаганда их творчества в средствах массовой информации;
* повышение интереса молодёжной аудитории к театральному искусству.

**Учредители фестиваля-конкурса:**

* Министерство культуры Московской области.

**Организаторы фестиваля-конкурса:**

* Управление по культуре и делам молодежи администрации городского округа Красногорск Московской области,
* Муниципальное автономное учреждение культуры «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмосковье»,
* Культурно-выставочный комплекс «Знаменское-Губайлово»,
* АНО «Детско-молодежный центр творчества, поддержки и развития социальных и творческих инициатив «Новый город»,
* МАУК «Парки Красногорска»,
* Ассоциация фестивалей уличных театров России.

**Оргкомитет фестиваля-конкурса:**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ |  |
| **Смирнова** **Елена Юрьевна** | Заместитель начальника управления по культуре и делам молодежи администрации городского округа Красногорск |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Хохлов** **Роман Александрович** | Директор МАУК ККДК «Подмосковье» |
| **Иванов** **Михаил Сергеевич** | Режиссер МАУК ККДК «Подмосковье» |
| **Константинова** **Алла Сергеевна** | Заместитель директора по культурно-досуговой деятельности МАУК ККДК «Подмосковье» |

**Место проведения:**

Московская область, г.о. Красногорск, ул. Ленина, д.3, Дворец культуры «Подмосковье».

**Условия участия:**

Заявки на участие в фестивале-конкурсе молодежных театральных коллективов принимаются от профессиональных и самодеятельных театральных коллективов, творческих союзов, уличных и шоу-театров, шоу-групп, фрик-театров, театров пантомимы, буффонады и других. Основной возраст участников от 14 до 35 лет. На конкурс предоставляются работы продолжительностью от 20 до 80 минут в зависимости от номинации. Время на монтаж/демонтаж не более 25 минут. Отбор участников фестиваля осуществляется организационным комитетом путем просмотра заявок и демонстрационных материалов. Все присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

В фестивале предусмотрены следующие номинации:

* «Классика нашего времени» – спектакли по мотивам произведений современных писателей и сценаристов, авторские работы и творческие ART-проекты (максимальное время показа 60 минут) с присуждением звания «Лауреат 1, 2, 3 степени»;
* «Назад в будущее» – спектакли классических произведений в современной интерпретации (максимальное время показа 80 минут) с присуждением звания «Лауреат 1, 2, 3 степени»;
* «Понимая без слов» – хореографические спектакли, пластико-хореографические композиции, отрывки из шоу-программ, где в действии отсутствует текстовое воспроизведение, работа только за счет технических средств, пластики, мимики и иных творческих приемов (максимальное время показа 40 минут) с присуждением звания «Лауреат 1, 2, 3 степени»;
* «Лучший уличный перфоманс» – (максимальное время показа 20 минут) с присуждением звания «Лауреат 1, 2, 3 степени»;
* «Лучшее шоу визуальных спецэффектов» – (максимальное время показа 20 минут) с присуждением звания «Лауреат 1, 2, 3 степени».

Специальные номинации жюри по одной среди участников фестиваля-конкурса:

* "Лучшая авторская сценарная работа"
* "За креативный подход в решении классического произведения"
* "За инновационный подход в сценографии"
* "Лучшая режиссерская работа"
* "Лучшая работа художника-постановщика"
* "Лучшая работа художника по костюмам"
* "Лучшее музыкальное оформление"
* "Лучшая женская роль"
* "Лучшая мужская роль"
* "Лучшая женская роль второго плана"
* "Лучшая мужская роль второго плана"
* "Лучшая работа композитора"
* "Эксперимент" - поиск новых выразительных средств современного театра"
* "Лучший социальный проект"
* "Прорыв - 2018"
* "Удача молодого актера"
* "За педагогический талант и профессиональное мастерство"
* "За яркое эстрадное зрелище"
* "За отражение темы доброты в "Год Добрых Дел"
* "За высокое исполнительское мастерство актерского состава"
* «Гран-При» Московского областного открытого фестиваля-конкурса театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов - 2018» присуждается по единогласному решению жюри одному участнику фестиваля-конкурса.

Специальные номинации зрительского жюри:

* "Приз зрительских симпатий"
* "Любимая актриса"
* "Любимый актер"
* "Комический талант"

Критерии оценки жюри:

* сценическое воплощение заявленной темы;
* техника актерского мастерства;
* художественный уровень музыкального сопровождения;
* сценография;
* костюмы;
* общий уровень сценической культуры.

По итогам фестиваля театральные коллективы награждаются дипломами участников фестиваля, дипломами победителей в каждой номинации, а также, по усмотрению жюри, вручаются специальные призы.

**Программа фестиваля:**

Фестиваль проходит в течение трех дней с 31 мая по 2 июня 2019 года. Состоит из церемоний открытия фестиваля, показа конкурсных работ, концертных выступлений на площадках города, закрытия фестиваля.

В рамках фестиваля проводятся: творческая мастерская по современной театральной режиссуре и актерскому мастерству, круглые столы и мастер-классы.

Финалом фестиваля является театрализованный перфоманс и карнавал «Здравствуй» по центральным улицам города от городского парка «Ивановские пруды» на АРТ-Бульвар Усадьбы «Знаменское-Губайлово» и далее в «Летний театр» городского парка.

В составе жюри известные деятели России и Московской области в области театрального искусства и культуры.

**Финансовые условия:**

Финансирование фестиваля осуществляется за счет средств организаторов, организационных сборов, иных привлеченных средств.

Заезд участников фестиваля-конкурса в гостиничный комплекс 1 июня до 10.00 час., отъезд 3 июня после 18.00 час. Заезд участников только при наличии официального приглашения Оргкомитета фестиваля-конкурса. В случае неофициального приезда или непредоставления Оргкомитету данных о дате, времени прибытия и составе участников делегации, Оргкомитет не несет ответственности за приезд участников к месту проведения фестиваля-конкурса, а также за предоставление мест проживания. Изменение времени прибытия и состава делегации допускается только по согласованию с Оргкомитетом фестиваля-конкурса.

Транспортные расходы, проживание и питание, доставку декораций и иного оборудования осуществляется за счет направляющей стороны. Стоимость участия (проживание гостиница «Три звезды», завтрак-ужин, трансфер, посещение мастер-классов, культурная программа, обзорная экскурсия по Красногорску) составляет 7700 рублей на человека. Отдельно оплачивается организационный взнос: для коллектива – 8500рублей, для сольного исполнителя – 3000 руб. Участники, не проживающие на фестивале, оплачивают организационный взнос. За дополнительную плату в пакет услуг также могут войти: обзорная экскурсия по Москве, посещение музеев и выставок.

**Порядок подачи заявок:**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 15 апреля 2018 г. направить в адрес Оргкомитета фестиваля-конкурса официальную заявку (приложение 1), видеоматериалы, согласие на обработку персональных данных и портфолио участгника. Материалы, представленные позже установленного срока или несоответствующие форме, не рассматриваются. На основании поступивших заявок до 15 апреля 2018г. Оргкомитет осуществляет отбор участников и высылает официальное приглашение.

**Контакты:**

Электронный адрес и контактные телефоны по направлению заявок в Оргкомитет фестиваля-конкурса:

* e-mail: zagranysofitov@bk.ru
* тел. 8-903-170-11-22, 8(495) 563-86-93

**Технические условия:**

* Главная сцена: большой концертный зал Дворца культуры «Подмосковье».

Количество посадочных мест – 1011, место звукорежиссера в центре зала.

Рабочая ширина сцены – 12 м, глубина – 12 м, высота – 8 м.

* Механика сцены: штанкетные подъёмы – 62 шт., в том числе софитных – 7шт., электролебедки 4-х скоростные.
* Светотехническое оборудование: современный комплект высшего класса.
* Звуковое оборудование: линейный массив, RMS = 30 кВт, мониторы/прострелы RMS = 10 кВт, комплект радиосистем и приборов обработки.
* Уличная площадка: живая декорация Усадьба «Знаменское-Губайлово» Открытая площадка 8 на 10,театральнаяподзвучка, защипка площадки световая, возможность подключения к проектору плюс экран. Настил – тротуарная плитка.

Приложение № 1

ЗАЯВКА-АНКЕТА

на участие в Всероссийском открытом фестивале-конкурсе

театрального искусства и уличного театра «За гранью софитов – 2019»

1. Название театрального коллектива.

2. Город, наименование организации, направляющей коллектив

3. Почтовый адрес, контактные телефоны, факс, e-mail

4. Ф.И.О. режиссера, контактные телефоны, e-mail.

5. Численность коллектива (указать), средний возраст жен. (указать), муж. (указать).

6. Представляемый спектакль (автор, название).

7. Жанр спектакля.

8. Продолжительность.

9. Фонограмма (тип носителя).

Список участников творческого коллектива:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество(полностью) | Дата рождения |
|  |  |  |
|  |  |  |

Приложение № 2

**Письменное согласие**

**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О представителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О несовершеннолетнего ребенка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) МБУДО «Чеховская детская школа искусств», расположенным по адресу: 142306, Московская область, г. Чехов, ул. Чехова, д. 28 в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУДО «Чеховская детская школа искусств»» и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО совершеннолетнего участника либо законного представитель несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

1) Ф.И.О.;

2) Дате рождения;

3) Месте обучения;

4) Контактах: номер телефона и E-mail;

5) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше);

предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МБУДО «Чеховская детская школа искусств».

Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУДО «Чеховская детская школа искусств» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись) (расшифровка подписи) (дата)

Приложение №3

СТРУКТУРА

портфолио участника творческого мероприятия

1. Карточка конкурсанта.

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: |  |
| Дата рождения: |  |
| Класс обучения: |  |
| Номинация выступления: |  |
| Возрастная группа: |  |
| Ключевые слова по ЕИСДОП: |  |
| Достижения за последние 3 года (I,II, III степень, Гран-При): |  |
| ШКОЛА | Муниципальное образование |  |
| Наименование |  |
| Адрес |  |
| Контакты школы |  |
| ФИО преподавателя |  |
| Контакты преподавателя |  |

1. Требования к фото и видео материалам конкурсанта.

-Конкурсанты предоставляют видеозапись выступления не более 3-5 минут;

комментарии к фото и видео материалам в свободной форме;

копии дипломов лауреатов I, II, III место, Гран-При.

-Согласие на публикацию предоставленных сведений в сборнике (в свободной форме).