**ПРОЕКТ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**АДМИНИСТРАЦИЯ** ПУШКИНСКОГО **МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»Глава Пушкинского муниципального района Московской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.М. Грибинюченко | «УТВЕРЖДАЮ»Министр культуры Московской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.О. Ширалиева |

**МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КОНКУРС ПО ИСТОРИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ДОРОГОЙ ИСКУССТВА»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Пушкинский муниципальный район

20 апреля 2019 года

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Московский областной теоретический конкурс по истории изобразительного искусства «Дорогой искусства» для учащихся учебных заведений дополнительного образования Московской области проводится ежегодно с 2009 года.

Идея создания конкурса стала ответом на большую потребность педагогов и учащихся художественных школ, и художественных отделений школ искусств в обмене полученными знаниями на уроках истории искусств, наращивании собственного интеллектуального опыта и концентрированном обогащении личности обучающихся в процессе подготовки к конкурсу. Кроме того, теоретические конкурсы по истории изобразительного искусства подобного рода не проводились, поэтому администрация Детской художественной школы города Пушкино решила подготовить и провести открытый конкурс для учащихся Детских художественных школ и художественных отделений Детских школ искусств Московской области.

Хронологическая последовательность конкурса «Дорогой искусства» по темам:

1. Искусство древнего мира, искусство Возрождения – 2009 г.
2. Русское искусство XVIII – XIX вв. – 2010 г.
3. Искусство Западной Европы XVII-XVIII вв. – 2011 г.
4. Русская живопись XIX-XX вв. Художники-передвижники – 2012 г.
5. Искусство европейского барокко XVI-XVIII вв. К 450-летию Эскориала -монастыря, дворца и резиденции короля Испании Филиппа II – 2013 г.
6. Творчество русских скульпторов 2-ой половины XIX – начала ХХ века. К 150-летию А.С. Голубкиной» – 2014 г.
7. Миры голландского искусства XV-XVI веков – 2015 г.
8. Образы русской графики 1-й половины ХХ века: к 145-летию А.П. Остроумовой-Лебедевой – 2016 г.
9. «Джотто и вокруг. Живопись, скульптура и архитектура Раннего Возрождения. К 750-летию мастера» - 2017 г.
10. «Живопись сурового стиля» - 2018 г.

В 2019 году тема теоретического конкурса по истории изобразительного искусства «Дорогой искусства»: «Пред испанкой благородной двое рыцарей стоят»: Золотой век Испании (живопись, скульптура, архитектура Испании XVI – XVII вв.)»

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

* привлечение внимания, развития интереса, воспитание любви подрастающего поколения к мировой художественной культуре;
* содействие развитию творческого потенциала обучающихся;
* выявление новых творческих индивидуальностей среди детей и молодежи;
* поддержка наиболее одаренных детей Подмосковья;
* развитие новых контактов, обмен педагогическим опытом, укрепление творческих связей между образовательными учреждениями дополнительного образования детей;
* совместный поиск совершенствования методик эстетического образования и воспитания подрастающего поколения.

**УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

* Министерство культуры Московской области.
* Администрация Пушкинского муниципального района.

**ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

* Управление развития отраслей социальной сферы администрации Пушкинского муниципального района;
* МБУДО «Пушкинская детская художественная школа» Пушкинского муниципального района Московской области.

**ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

|  |  |
| --- | --- |
| **Полуянова****Инна Олеговна**  | Начальник отдела культуры и туризма Управления развития отраслей социальной сферы администрации Пушкинского муниципального района |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
|  |  |
| Малютина Ирина Вячеславна | Директор МБУДО «Пушкинская ДХШ» Пушкинского муниципального района Московской области |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙСЕКРЕТАРЬ |  |
| Матигина Ирина Андреевна | Секретарь учебной части МБУДО «Пушкинская ДХШ» Пушкинского муниципального района |

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Областной теоретический конкурс по истории изобразительного искусства «Дорогой искусства» проводится 20 апреля 2019 года.

По прибытии участникам необходимо зарегистрироваться до 11.45, согласно поданной заявки. Начало конкурса в 12.00. Место проведения:Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Пушкинская детская художественная школа» Пушкинского муниципального района Московской области.

Адрес: Московская область, г. Пушкино, мкр. Новая деревня, ул. Центральная, д. 117

Проезд: от Ярославского вокзала до станции г. Пушкино.

От станции г. Пушкино маршрутное такси № 35, 6, 14, 28.

Остановка: Новая Деревня или по требованию у «Детской художественной школы».

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

В конкурсе могут принять участиеорганизации дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Московской области – по 3 обучающихся старше 14 лет.

Для участия в конкурсе необходимо приготовить:

* «Представление» – сообщение о школе в виде Презентации **(**в электронном виде) не более 2 минут, присланное до10 апреля 2019 г.
* «Домашнее задание» – 2 интересных вопроса по теме конкурса (в печатном виде для ознакомления жюри).

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Теоретический конкурс проводится в двух номинациях:

Личный зачет:

* для выявления индивидуальных теоретических знаний учащихся по истории изобразительного искусства.

Командный зачет:

* для выявления теоретических знаний по истории изобразительного искусства;
* укрепление творческих связей между образовательными учреждениями дополнительного образования детей и совместный поиск совершенствования методик эстетического образования.

**ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

В составе жюри конкурса представители профессиональных учреждений культуры Московской области и областного НМЦ культуры и искусства. Жюри определяет победителей в каждой конкурсной номинации.

Жюри имеет право на дополнительное поощрение в рамках финансовых возможностей мероприятия или не присуждать все дипломы.

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит и оформляется протоколом.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

В данном конкурсе приоритетными являются:

* яркость подачи материала;
* способность к анализу;
* умение сравнивать и делать выводы;
* аргументация на фактах;
* использование историко-культурных фактов.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победители конкурса определяются в каждой группе и награждаются:

* дипломами I, II, III степени с присвоением звания Лауреата конкурса;
* повторное присуждение одной и той же степени в рамках одной номинации недопустимо;
* специальные Дипломы и Призы «За эрудицию», «За лучшее представление школы» (команде);
* остальные участники получают «Диплом участника».

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Вступительный организационный взнос от образовательного учреждения дополнительного образования составляет 1500 рублей.

При перечислении вступительных взносов по безналичному расчету необходимо включить в заявку реквизиты своего учебного заведения для составления договора. Оплата производится единовременно 100%. Взнос перечисляется на расчетный счет школы в срок до 19.04.2019 г.

При регистрации участники предъявляют копию платежного поручения (с отметкой банка) или квитанцию.

В случае отказа от участия в конкурсе сумма вступительного взноса не возвращается;

Расходы на дорогу участников конкурса несет направляющая сторона.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Срок подачи заявок – до 01 апреля 2019 года

по адресу: xydogka-puskino@yandex.ru; телефон/факс: 8496 5322768

В случае изменения состава участников необходимо об этом сообщить по электронной почте xydogka-puskino@yandex.ru, или телефону: 8496 5322768 не позднее 7 дней до начала конкурса.

Для участия в конкурсе представляются следующие документы:

* заявка (Приложение №1) в печатном виде на бланке организации, за подписью директора;
* организационный сбор или копия платежного поручения;
* заявление о согласии на обработку персональных данных;
* портфолио участника.

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Адрес: 141200, Московская область, г. Пушкино, мкр. Новая Деревня, улица Центральная, д. 117. Телефон/факс: 8 496 53 22768; e-mail: xydogka-puskino@yandex.ru

|  |  |
| --- | --- |
| **Малютина****Ирина Вячеславна** | Директор МБУДО Пушкинская ДХШ  |
| **Понаровский****Антон Станиславович** | Преподаватель истории искусств МБУДО Пушкинская ДХШ |
| **Матигина** **Ирина Андреевна** | Секретарь учебной части МБУДО Пушкинская ДХШ |

**Приложение №1**

**ЗАЯВКА**

НА УЧАСТИЕ В МОСКОВСКОМ ОБЛАСТНОМ ТЕОРЕТИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ПО ИСТОРИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**«ДОРОГОЙ ИСКУССТВА»**

20 апреля 2019 г.

1. Полное название учреждения

(согласно ЕГРЮЛ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Сокращенное название учреждения (согласно ЕГРЮЛ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Почтовый адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Контактный телефон и электронный адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. ФИО руководителя учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. ФИО преподавателя (ей) по истории изобразительного искусства (полностью)

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. ФИ участников (полностью), возраст

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Дата «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

 МП

Приложение №2

СТРУКТУРА

портфолио участника творческого мероприятия

1. Карточка конкурсанта.

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: |  |
| Дата рождения: |  |
| Класс обучения: |  |
| Номинация выступления: |  |
| Возрастная группа: |  |
| Ключевые слова по ЕИСДОП: |  |
| Достижения за последние 3 года (I,II, III степень, Гран-При): |  |
| ШКОЛА | Муниципальное образование |  |
| Наименование |  |
| Адрес |  |
| Контакты школы |  |
| ФИО преподавателя |  |
| Контакты преподавателя |  |

1. Требования к фото и видео материалам конкурсанта.

-Конкурсанты предоставляют видеозапись выступления не более 3-5 минут;

-конкурсант, номинаций ИЗО и ДПИ, предоставляет презентацию в формате Microsoft Power Point, содержащую,1 не более 10-15 фотографий работ; комментарии к фото и видео материалам в свободной форме;

копии дипломов лауреатов I, II, III место, Гран-При.

-Согласие на публикацию предоставленных сведений в сборнике (в свободной форме).