МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЭЛЕКТРОСТАЛЬ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО» Глава городского округа ЭлектростальМосковской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Я. Пекарев | «УТВЕРЖДАЮ»Министр культуры Московской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.О. Ширалиева |

**МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ОЧНЫЙ КОНКУРС РИСУНКА И ЖИВОПИСИ**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г. Электросталь

29-30 марта 2019 года

**ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Московский областной академический очный конкурс рисунка и живописи (далее –конкурс) учрежден Министерством культуры Московской области в 2015 году и проводится ежегодно.

В 2018 году в конкурсе приняли участие 230 юных художников из 58 школ искусств Подмосковья. Ежегодно, во время работы конкурсантов, сопровождающие их преподаватели становятся участниками образовательного салона, спикерами которого выступают ведущие преподаватели профессиональных образовательных организаций Москвы.

Основной миссией конкурса является сохранение традиций русского академического искусства и возможность творческой самореализации для учащихся, получающих систематическое образование в области изобразительного искусства и классические навыки создания произведений высокого технического уровня.

Конкурс направлен на поиск, поддержку и сопровождение одарённых обучающихся в области изобразительного искусства.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

* Выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения.
* Укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.
* Сохранение традиций русской классической школы изобразительного искусства.
* Повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей художественных отделений детских школ искусств, детских художественных школ.

**УЧРЕДИТЕЛИ**

* Министерство культуры Московской области.
* Администрация городского округа Электросталь Московской области.

**ОРГКОМИТЕТ И ОРГАНИЗАТОРЫ**

**ОРГАНИЗАТОРЫ**

* Управление по культуре и делам молодежи Администрации городского округа Электросталь Московской области.
* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области.

**ОРГКОМИТЕТ**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

|  |  |
| --- | --- |
| **Кокунова****Марианна Юрьевна** | Заместитель Главы городского округа Электросталь Московской области |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Климова** **Светлана Викторовна** | Начальник управления по культуре и делам молодежи Администрации городского округа Электросталь Московской области |
| **Бобков** **Сергей Андреевич** | Директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ**Заводина****Ирина Юрьевна** | Преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области |

**ВРЕМЯ И МЕСТО, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится: 29-30 марта 2019 года. Место проведения: МБУДО «Детская художественная школа». Адрес места проведения: г. Электросталь, ул. Западная, д.15. Проезд: Курский вокзал, электропоезд до ст. Фрязево или Электросталь, или м. Партизанская, автобус № 399 до г. Электросталь или м. Измайловская, автобус № 588 до г. Электросталь.

Конкурс проводится в очной форме.

**НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

Конкурс проводится по номинациям: «графический натюрморт», «живописный натюрморт гуашью», «живописный натюрморт акварелью», «графический портрет», «графический портрет мягкими материалами», «живописный портрет акварелью», «живописный портрет гуашью» среди учащихся организаций дополнительного образования в возрасте от 11 до 18 лет.

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

* от 11 до 12 лет;
* от 13 до 15 лет;
* от 16 до 18 лет.

Каждая образовательная организация представляет не более одного участника в каждой возрастной группе.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Конкурс проводится в течение двух дней, 29 и 30 марта 2019 года, по программе:

* I возрастная группа – 4 академических часа (на выполнение задания);
* II возрастная группа – 4 академических часа (на выполнение задания);
* III возрастная группа – 4 академических часа (на выполнение задания).

Итоги конкурса подводятся на основании результатов конкурсного просмотра в день проведения конкурса членами жюри.

Расходные материалы (ластик, кнопки, графические и живописные материалы) для выполнения конкурсных работ должны иметь при себе все участники конкурса.

Бумагой для выполнения конкурсных работ участников конкурса обеспечивает МБУДО «Детская художественная школа».

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

В задании для каждой возрастной группы определяются конкретные конкурсные требования, соответствующие требованиям образовательной программы:

* в номинациях «Графический натюрморт», «Графический портрет мягкими материалами», «Графический портрет» для каждой возрастной группы определяются следующие конкурсные требования:
* I возрастная группавыполняет рисунок натюрморта из 3 предметов с разной тональной и конструктивной основой на однородно тональном фоне. Освещение: естественное общее с дополнительной подсветкой без ярко выраженных светотеневых контрастов. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-4. Материал исполнения: графитный карандаш. Задача: показать текстурно-тональные особенности предметов и определить общую тональную и пространственную взаимосвязь натюрмортной постановки.

* II возрастная группа выполняет рисунок натюрморта из 3-4 предметов простой геометрической формы на нейтральном по цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3. Материал исполнения: графитный карандаш. Задача: показать объемно-конструктивные особенности предметов и определить общую тональную и пространственную взаимосвязь натюрмортной постановки.

* III возрастная группа выполняет рисунок головы натурщика на светлом и нейтральном по цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение головы выше уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3. Материал исполнения: мягкие материалы или графитный карандаш.

Задача: Показать образно конструктивные особенности формы головы и выразить пространственные координаты рисунка.

При выполнении конкурсного задания участник конкурса должен показать следующие умения и навыки:

I возрастная группа:

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейное построение, передача пропорций, соблюдение правил перспективы;
* тональное решение.

II возрастная группа:

* композиционное расположение на листе бумаги.
* линейно-конструктивное, линейно-пространственное построение, передача пропорций;
* передача средствами легкой штриховки объема, формы, пространственного расположения;
* цельность и выразительность рисунка.

III возрастная группа:

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейно-пластическое построение, передача характерных особенностей головы, передача портретного сходства;
* передача средствами светотени и тональных отношений объема, формы и пластики головы;
* цельность и выразительность рисунка.

В номинациях «Живописный натюрморт гуашью», «Живописный натюрморт акварелью», «Живописный портрет гуашью», «Живописный портрет акварелью» для каждой возрастной группы определяются следующие конкурсные требования:

* I возрастная группавыполняет рисунок и живопись несложной пространственной постановки из 2-3 предметов. Освещение: естественное общее с дополнительной подсветкой без ярко выраженных светотеневых контрастов. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-4. Материал исполнения: акварель (гуашь).

Задача: показать навыки работы с системой цветовых и тональных отношений.

* II возрастная группа выполняет рисунок и живопись постановки из 4-5 предметов и цветных драпировок. Гамма постановки составлена на родственно-контрастных сочетаниях. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3 Материал исполнения: акварель (гуашь).

Задача: создание художественного образа, используя свой художественный опыт и творческий подход в передаче цветовых гармоний и колорита. Живописное решение формы и световоздушной среды выполняется в пределах возможностей возраста и приобретенного живописного опыта.

* III возрастная группа выполняет рисунок и живопись головы натурщика на контрастном по тону и цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение головы выше уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3. Материал исполнения: акварель (гуашь).

Задача: выполнить рисунок, включив в композицию верхнюю часть (до пояса) фигуры натурщика. Живописными средствами передать характер модели. Определить основные живописные отношения постановки: цвет и тон живописного пятна лица к фону и одежде, живописные соотношения отдельных частей лица, шеи. Промоделировать глаза, нос, губы.

При выполнении конкурсного задания участник конкурса должен показать следующие умения и навыки:

I возрастная группа:

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейное построение, передача пропорций;
* тонально-цветовое решение.

II возрастная группа:

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейно-пространственное построение, передача пропорций;
* работа тонально-цветовыми отношениями;
* создание богатого колорита;
* цельность и выразительность.

III возрастная группа:

* композиционное расположение на листе бумаги;
* линейно-пластическое построение, передача характерных особенностей головы, передача портретного сходства;
* передача средствами светотени и тонально-цветовых отношений объема, формы и пластики головы;
* цельность и выразительность.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

I этап:

* Отбор участников проводится методическим советом образовательной организации.

II этап:

* предоставление заявок, портфолио участников в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области не позднее 04 марта 2019 года (Приложения №№1,2). Каждая образовательная организация имеет право представить не более одного участника в каждой номинации. Максимальное количество участников конкурса от одной образовательной организации составляет 6 человек.

III этап:

* проведение конкурса – 29 и 30 марта в 11:00 в соответствии с графиком участия школ искусств, который составляется организаторами конкурса; работа жюри – 30 марта.

По окончании конкурса все работы возвращаются участникам.

**СОСТАВ ЖЮРИ**

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Чистов** **Павел Дмитриевич** | кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета изобразительного искусства и народных ремесел ГОУВО МО «Московский государственный областной университет» |
| ЧЛЕНЫ ЖЮРИ |  |
| **Белякова** **Анна Адольфовна** | Преподаватель ГБПОУ города Москвы «Колледж музыкально-театрального искусства им. Г.П. Вишневской» |
| **Баутрук** **Татьяна Юльевна** | кандидат педагогических наук, Почетный работник образования, директор ГБУДО г. Москвы «Детская художественная школа «Солнцево» |
| **Милосердов****Александр Александрович** | Старший преподаватель факультета изобразительного искусства и народных ремесел ГОУВО МО «Московский государственный областной университет» |

Жюри выставки-конкурса определяет лауреатов I, II и III степени в каждой номинации по каждой возрастной группе. Повторное присуждение одной и той же степени в рамках одной номинации и одной возрастной группы недопустимо.

Участники, не являющиеся по итогам конкурса лауреатами I, II и III степени, получают дипломы участников.

Жюри имеет право не присуждать все дипломы;

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Жюри определяет победителей конкурса в каждой возрастной группе по наибольшему количеству баллов. Работы оцениваются в 10-ти балльной системе по следующим критериям:

композиционное решение – 2 балла

цельность восприятия и выразительность работы – 2 балла

передача объема, формы, фактуры, пространства – 3 балла

линейно-графическая подача

или колористическое решение – 3 балла

Звание лауреата I степени получают участники, набравшие в сумме от 9 до 10 баллов.

Звание лауреата II степени получают участники, набравшие в сумме от 7 до 8 баллов.

Звание лауреата III степени получают участники, набравшие 6 баллов.

**ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победителям конкурса присваиваются звания:

* Лауреата I, II и III степени в каждой возрастной группе.
* Дипломы лауреатов и участников конкурса, оформленные в установленном порядке, направляются в образовательные организации – зональные центры методического руководства.

**ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЕВКИ УЧАСТНИКОВ**

Перед началом конкурса, во время проведения процедуры регистрации, каждому участнику присваивается индивидуальный порядковый номер. Индивидуальный порядковый номер указывается участником на обороте конкурсного листа, выдаваемого непосредственно перед началом конкурса.

Данные о присвоенных индивидуальных порядковых номерах фиксируются в листах регистрации участников и хранятся у лица, осуществляющего процедуру регистрации. По окончании работы жюри данные передаются ответственному секретарю для оформления протокола.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Участие в конкурсе бесплатное.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Заявки высылаются на электронную почту муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области eldkhsh@yandex.ru до 04 марта 2019 года.

Заявка (Приложение №1) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого участника с указанием:

* полного (правильного) наименования образовательной организации;
* фамилии, имени, полных лет и датой рождения конкурсанта;
* фамилии и инициалов преподавателя.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении, портфолио участника (Приложение №2), заявление о согласии на обработку персональных данных участника (Приложение №3).

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» городского округа Электросталь Московской области.

Электронная почта: eldkhsh@yandex.ru

Телефон: 8-496-573-72-17, 8-926-840-87-36 – Бобков Сергей Андреевич

Приложение №1

к Положению о Московском областном

академическом очном конкурсе

рисунка и живописи

Заявка заполняется на официальном бланке образовательной организации

**Заявка на участие**

**в Московском областном академическом очном конкурсе**

**рисунка и живописи**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная категория и номинация |  |
| Наименование образовательного учреждения (в соответствие с ЕГРЮЛ) |  |
| Ф.И.О. участника (полностью) |  |
| Дата рождения (число, месяц, год) |  |
| Контактные телефоны |  |
| С условиями конкурса ознакомлен: |  |  |
|  | подпись | Ф.И.О педагога (полностью) |

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подпись руководителя

Приложение №2

к Положению о Московском областном

академическом очном конкурсе

рисунка и живописи

Заполняется на официальном бланке образовательной организации

СТРУКТУРА

портфолио участника

Московского областного академического очного конкурса

рисунка и живописи

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество |  |
| Дата рождения |  |
| Класс обучения |  |
| Номинация  |  |
| Возрастная группа |  |
| Ключевые слова по ЕИСДОП |  |
| Достижения за последние три года (I, II и III степени, Гран-При) |  |
| ШКОЛА | Муниципальное образование |  |
| Наименование |  |
| Адрес |  |
| Контакты школы |  |
| ФИО преподавателя |  |
| Контакты преподавателя |  |

Участник конкурса предоставляет презентацию в формате Microsoft Power Point, содержащую не более 10-15 фотографий работ; комментарии к фотографиям в свободной форме и копии дипломов лауреата I, II и III степени, Гран-При.

Приложение №3

к Положению о Московском областном

академическом очном конкурсе

рисунка и живописи

Письменное согласие

на обработку персональных данных

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О. представителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) МБУДО «Детская художественная школа», расположенным по адресу: 144010, Московская область, г.о. Электросталь, ул. Западная, д.15 в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУДО «Детская художественная школа» и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. совершеннолетнего участника либо законного представитель несовершеннолетнего участника)

персональные данные о:

1) Ф.И.О.;

2) Дате рождения;

3) Месте обучения;

4) Контактах: номер телефона и E-mail;

5) Образовательных достижениях;

6) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше) предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МБУДО «Детская художественная школа».

Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУДО «Детская художественная школа» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи) (дата)