МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЧЕХОВ

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Глава городского  округа Чехов  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В. Кононова | «УТВЕРЖДАЮ»  Министр культуры  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.О. Ширалиева |

**МОСКОВСКИЙ областной конкурс**

**хоровых коллективов**

**«ПРЕКРАСЕН МИР ПОЮЩИЙ»**

**Положение**

г.о. Чехов

24 марта 2019 года

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Хоровой конкурс «Прекрасен мир поющий» был организован в 2011 году на базе Чеховской ДШИ. Вначале он проходил как Районный конкурс для учащихся ДМШ и ДШИ г. Чехова и Чеховского района. Вскоре конкурс становится межзональным, а в 2016 году получает статус Областного.

В конкурсе принимали участие представители Химкинской, Электростальской, Коломенской, Пушкинской зон методического руководства. Учащиеся хоровых школ: «Пионерия» им. Г.Струве, Одинцовского благочиния, филиал «Домодедовская детская хоровая школа», хоры хоровых отделений ДМШ и ДШИ Московской области.

В состав жюри входили представители профессионального образования, преподаватели Московского Губернского колледжа искусств, ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, РАМ им. Гнесиных.

Жюри отмечало высокий уровень исполнения учащимися конкурсной программы, а также отличную организацию, подготовку и проведение.

Московский областной конкурс хоровых коллективов «Прекрасен мир поющий» учреждён Министерством культуры Московской области и проводится через год для учащихся учебных заведений дополнительного образования детей Московской области.

**Цели и задачи конкурса**

* Сохранять и поддерживать традиции хорового искусства России.
* Способствовать развитию творческих способностей детей, стимулировать их интерес к данному виду творчества.
* Выявлять лучшие коллективы, наиболее полно отвечающие художественным требованиям данного жанра.
* Способствовать популяризации лучших произведений хоровой музыки.
* Укреплять творческие связи между образовательными учреждениями дополнительного образования детей Московской области.

**Учредители конкурса**

* Министерство культуры Московской области
* Администрация городского округа Чехов

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

* Управление развитием отраслей социальной сферы Администрации городского округа Чехов
* Администрация МБУДО «Чеховская ДШИ»
* Музыкальное общество Московской области и Чеховского городского округа;
* Методическое объединение преподавателей МБУДО «Чеховская ДШИ».

**Оргкомитет конкурса**

|  |  |
| --- | --- |
| Председатель |  |
| Сопредседатель  Щукина  Ольга Николаевна | Заместитель Руководителя Администрации городского округа Чехов |
| Члены оргкомитета |  |
| Скопинцева  Марина Сергеевна | Заместитель Начальника Управления - начальник отдела по реализации социальной политики и работе с молодежью Управления развитием отраслей социальной сферы Администрации городского округа Чехов |
| Кондратьева  Алевтина Георгиевна | Председатель Правления Музыкального общества Московской области, Заслуженный работник культуры Российской Федерации |
| Рябчевская  Юлия Валентиновна | Директор МБУДО **«Чеховская детская школа искусств»** |
| Зорина  Светлана Валериевна | Заведующая методическим объединением преподавателей вокально-хоровых дисциплин, преподаватель МБУДО «Чеховская детская школа искусств» |
| Овсянникова  Наталья Викторовна | Заместитель директора по учебной работе МБУДО «Чеховская детская школа искусств» |
| Авакян  Флорида Оганесовна | Заместитель директора по административно-хозяйственной части МБУДО «Чеховская детская школа искусств» |
| Кашников  Юрий Юрьевич | Заместитель директора по безопасности МБУДО «Чеховская детская школа искусств» |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ |  |
| Матыцина  Наталья Владимировна | Ведущий редактор МБУДО «Чеховская **ДШИ**» |

Оргкомитет оставляет за собой право не включать в конкурс заявителей, которые не выполняют условия данного положения.

Оргкомитет в праве досрочно прекратить прием анкет-заявок, в случае если набрано достаточное количество участников.

Анкеты-заявки являются официальными документами, согласно которым оформляются дипломы.

**Время и место проведения**

Конкурс проводится 24 марта 2019 года в 11.00. Место проведения: г. Чехов, ул. Чехова, д. 28, Концертный зал МБУДО «Чеховская детская школа искусств».

Проезд: Курский вокзал, ст.Чехов, далее автобусы №5, 1,14, 6, 22, 34, 26, 41 до остановки «Восход»; метро «Южная», автобус 365 до остановки «Восход».

Регистрация с 09.00 часов.

**Условия участия**

К участию в конкурсе приглашаются хоры и хоровые ансамбли ДМШ, ДШИ и ДХШ Московской области.

Конкурс проводится в один день.

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ**

Порядок выступления участников определяется жеребьевкой согласно возрастным категориям.

Обсуждение награждения участников проводится по окончанию выступления возрастной категории.

Конкурс проводится в два этапа:

1-й этап – отборочные прослушивания в методических объединениях муниципальных образований с рекомендацией от зоны методического руководства (Коломенского, Пушкинского, Электростальского, Химкинского), оформляется протоколом.

2-й этап проводится на базе МБУДО «Чеховская ДШИ» в Концертном зале 24 марта 2019 года.

Участникам предоставляется помещение для репетиции. Конкурсные прослушивания проводятся публично в Концертном зале Чеховской ДШИ.

Для участников установлены следующие составы хоровых коллективов:

* хор инструментальных отделений;
* хоровое отделение;
* хоровая школа.

Возрастные группы:

* младшая группа: 1-4 классы (7-11 лет);
* старшая группа: 5- 7(8) классы (12-15 лет).

**Программные требования:**

Хоры инструментальных отделений:

* Программа младшего хора должна состоять из трех произведений разных стилей и эпох с элементами двухголосия, a capella приветствуется.
* Регламент звучания не более 10 минут.
* Программа старшего хора должна состоять из трёх произведений разных стилей и эпох включая a capella и элементы трёхголосия.
* Регламент звучания не более 15 минут.

Хоровые отделения и хоровые школы:

* Программа младшего хора должна состоять из трех произведений разных стилей и эпох с элементами двухголосия включая a capella;
* Регламент звучания не более 10 минут.
* Программа старшего хора должна состоять из четырёх произведений разных стилей и эпох включая a capella и элементы трёхголосия.
* Регламент звучания не более 15 минут.

Хоровые ансамбли:

* два разнохарактерных произведения;
* для младших ансамблей обязательны элементы двухголосия, для старших ансамблей – двухголосие с элементами трёхголосия.

Регламент звучания не более 10 минут.

**Программа проведения:**

* 09.00 – заезд, регистрация и размещение участников конкурса;
* 10.50 – открытие конкурса;
* 11.00 – прослушивание младшей группы;
* 13.30 – обсуждение, обед;
* 14.15 – награждение участников младшей группы;
* 14.30 – круглый стол для преподавателей;
* 15.00 – прослушивание старшей группы;
* 17.30 – обсуждение, чайная пауза;
* 18.15 – награждение участников старшей группы;
* 18.30 – круглый стол для преподавателей.

**Жюри конкурса**

Состав жюри определяется оргкомитетом конкурса из ведущих преподавателей ВУЗов и СУЗов культуры и искусства Московской области, руководителей творческих коллективов. Ученики членов жюри не имеют права участвовать в конкурсе. Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе конкурсных номинаций, учитывая категорию исполнительского коллектива (хоровая школа, хоровое отделение ДШИ, хор инструментальных отделений).

Жюри имеет право:

* присуждать дипломы Лауреатов I, II, III степени;
* специальные дипломы;
* присуждать специальные дипломы «Лучший концертмейстер конкурса»;

Возможно присуждение Гран-При.

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит и оформляется протоколом.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

**Критерии оценки**

Конкурсное выступление оценивается по 10-бальной системе оценки, отражающей следующие показатели:

* профессиональный уровень подготовки учащихся;
* качество исполнения, чистота интонации;
* соблюдение стилевых особенностей исполняемого произведения;
* артистизм и уровень сценической культуры.
* музыкальность;
* дикция;
* художественная трактовка образа;
* высокохудожественное содержание репертуара;
* соответствие репертуара возрастной категории.

**Награждение победителей**

* Все участники конкурса, не занявшие призовые места, получают диплом участника.
* Исполнители, занявшие I, II, III места в каждом составе по возрастным группам, награждаются дипломами Лауреатов и наградной символикой либо памятными подарками.
* Оргкомитет и жюри конкурса имеют право учреждать специальные дипломы.
* Решением жюри конкурса хормейстеры и концертмейстеры могут быть награждены дипломами «За успешную подготовку участников к конкурсу», «За профессионализм», «Лучший концертмейстер».

Итоги конкурса подводятся по результатам выступлений в каждом составе по возрастным группам.

По итогам конкурса жюри проводит «круглый стол» для преподавателей с методическим обсуждением выступлений и результатов.

**Финансовые условия участия**

Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

Вступительный взнос в размере:

* хоровой ансамбль (8-15 человек) – 2500 руб.;
* хор (от 20 человек) – 3500 руб.

Оплата производится по безналичному расчету и подтверждается копией платежного поручения с отметкой об исполнении.

Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей, концертмейстеров, родителей (проезд, проживание, питание) осуществляется за счет направляющей стороны.

В случае неявки участника на конкурс сумма взноса не возвращается.

**Реквизиты**

Реквизиты будут сообщены дополнительно, после получения заявки.

**Порядок подачи заявок**

Заявки на участие принимаются на электронный адрес школы [chehov\_muza@mail.ru](mailto:chehov_muza@mail.ru) до 05 марта 2019 г.

Для участия в конкурсе необходимо представить анкету-заявку в печатном виде (приложение №1), заверенную печатью и подписью руководителя, с указанием допуска от зоны методического руководства.

К заявке прилагается заявление о согласии на обработку персональных данных (приложение №2) и портфолио участников.

**Информация для контактов**

|  |  |
| --- | --- |
| **8(496)726-92-58** | заместитель директора  Овсянникова Наталья Викторовна |
| **8-905-755-30-04** | Заведующая методическим объединением преподавателей вокально-хоровых дисциплин  Зорина Светлана Валериевна |
| **8(496)726-77-85** | Ведущий редактор  Матыцина Наталья Владимировна |
| **E-mail:** | [chehov\_muza@mail.ru](mailto:chehov_muza@mail.ru) |

Приложение №1

Анкета-заявка

на участие в Московском Областном конкурсе хоровых коллективов

«Прекрасен мир поющий»

24 марта 2019 г.

г. Чехов Московской области

1. Учебное заведение (полное название).

1. Название коллектива.
2. Номинация.
3. Возрастная группа.
4. Количество участников.
5. Ф.И.О. руководителя.

Ф.И.О. концертмейстера.

1. Адрес, телефон, факс, E-mail учебного заведения.
2. Программа:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Программа выступления | Время звучания |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(подпись) (расшифровка подписи)*

М.П.

Дата подачи заявки «\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

Приложение № 2

**Письменное согласие**

**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О представителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О несовершеннолетнего ребенка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) МБУДО «Чеховская детская школа искусств», расположенным по адресу: 142306, Московская область, г. Чехов, ул. Чехова, д. 28 в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУДО «Чеховская детская школа искусств»» и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО совершеннолетнего участника либо законного представитель несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

1) Ф.И.О.;

2) Дате рождения;

3) Месте обучения;

4) Контактах: номер телефона и E-mail;

5) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше);

предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами МБУДО «Чеховская детская школа искусств».

Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора МБУДО «Чеховская детская школа искусств» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись) (расшифровка подписи) (дата)

Приложение №3

СТРУКТУРА

портфолио участника творческого мероприятия

1. Карточка конкурсанта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: | |  |
| Дата рождения: | |  |
| Класс обучения: | |  |
| Номинация выступления: | |  |
| Возрастная группа: | |  |
| Ключевые слова по ЕИСДОП: | |  |
| Достижения за последние 3 года (I,II, III степень, Гран-При): | |  |
| ШКОЛА | Муниципальное образование |  |
| Наименование |  |
| Адрес |  |
| Контакты школы |  |
| ФИО преподавателя |  |
| Контакты преподавателя |  |

1. Требования к фото и видео материалам конкурсанта.

-Конкурсанты предоставляют видеозапись выступления не более 3-5 минут;

комментарии к фото и видео материалам в свободной форме;

копии дипломов лауреатов I, II, III место, Гран-При.

-Согласие на публикацию предоставленных сведений в сборнике (в свободной форме).