МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОГОРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Директор ГАПОУ МО  «Московский Губернский  колледж искусств»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р. А. Хусеинов | «УТВЕРЖДАЮ»  Министр культуры  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. М. Харламова |

московский областной ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ конкурс СРЕДИ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ

**«ШКОЛЬНАЯ пора»**

**положение**

г.о. Химки

2020 год

**Традиции и история конкурса**

Особое значение имеет эстетическое воспитание детей, получение ими дополнительного образования в сфере культуры для решения проблемы социальной адаптации и профессионального самоопределения обучающихся. Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется, – меняется общество, меняется среда обитания, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Хореографическое образование вносит серьезный вклад в формирование мировоззрения молодого подрастающего поколения, воспитывает универсальные творческие навыки (компетенции), которые могут помочь ему при решении встающих перед ним задач.

Хореографический конкурс среди Детских школ искусств Подмосковья «Школьная пора» учрежден Министерством культуры Московской области, администрацией Красногорского муниципального района МО, ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» в 2019 г. и проводится ежегодно для учащихся образовательных учреждений дополнительного образования Московской области Детских Школ Искусств

**Цели и задачи конкурса**

* Поддержка наиболее одаренных детей Подмосковья.
* Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов, популяризация хореографического творчества Муниципальных учреждений Детских школ искусств.
* Воспитание у подрастающего поколения уважения, любви к истории и культуре Отечества.
* Обмен опытом, установление творческих контактов между руководителями, педагогами и участниками ДШИ.
* Оказание методической помощи педагогам и руководителям хореографических отделений при ДШИ
* Создание условий для поддержки и развития творческих коллективов.
* Привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих специалистов культуры и виднейших деятелей искусств.
* Улучшение художественного уровня репертуара хореографических отделений ДШИ, привлечение участников творческих коллективов в качестве абитуриентов Московского Губернского колледжа искусств (преемственность образования)
* Развитие творческих способностей детей и юношества, стимулирование их интереса к хореографическому искусству.
* Развитие и укрепление культурных связей, установление творческих контактов.

**Учредители конкурса**

* Министерство культуры Московской области.

**Организаторы КОНКУРСА**

* ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

**Оргкомитет конкурса**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ |  |
| **Хусеинов**  **Равиль Алиевич** | Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Ковалева**  **Галина Михайловна** | Начальник управления по культуре, делам молодежи, физической культуры и спорта Красногорского муниципального района МО, заслуженный работник культуры Российской Федерации |
| **Столярова**  **Галина Ивановна** | Начальник отдела по работе с молодежью администрации Красногорского муниципального района, почетный работник в сфере молодежью Московской области и Российской Федерации |
| **Хохлов**  **Роман Александрович** | Директор Муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно-досуговый комплекс «Подмосковье», г. Красногорск |
| **Герасимова**  **Юлия Александровна** | заведующая отделом «Современный танец» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», кандидат педагогических наук |
| Ответственный секретарь |  |
| **Скрынников**  **Антон Александрович** | преподаватель отделения «Современный танец» ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» |

**Время и место проведения конкурса**

Конкурс проводится 31 октября (28 ноября) 2020 года. Начало конкурса в 10.00. Время начала конкурса может корректироваться в зависимости от количества участников конкурса.

Место проведения: Московская обл., г. Химки, улица Библиотечная, дом 10.

Проезд: от ст. метро «Ховрино» на автобусе или маршрутном такси № 344. До остановки «Университет культуры»

**Условия участия в конкурсе, НОМИНАЦИИ, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Для участия в конкурсе приглашаются творческие хореографические коллективы на базе ДШИ, хореографических школ. Возраст исполнителей не старше 16 лет.

Для отбора на участие в конкурсе, участники предоставляют в оргкомитет до 17 октября (14 ноября) 2020 года включительно следующие документы:

* Заявку установленного образца. Данная заявка с программой участников рассматривается как окончательная и исправлениям не подлежит. Высылается факсом или на электронную почту.
* Список коллектива с указанием: Ф.И.О. каждого участника (в том числе и руководителя); даты и года рождения; домашнего адреса; паспортных данных или свидетельства о рождении. Высылается факсом или на электронную почту.
* Согласие на обработку персональных данных от родителей каждого участника. Образец текста представлен в приложениях.

В случае изменения количества или замены участника срочно сообщить новые данные не менее, чем за 5 дней до начала конкурса.

**Программные требования:**

* Коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию.
* Хореографические коллективы представляют два номера в одной номинации, общей продолжительностью не более 8 минут.
* Коллективам, принимавшим участие в предыдущих конкурсах, не рекомендуется выставлять уже показанные номера.
* В каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы.
* Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.

Технические требования:

* Носителями фонограмм являются флеш-карта (usb-накопитель) и компакт-диски (в формате аудио CD) с высоким качеством звука.
* При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.
* Каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе с указанием названия коллектива/названия номера, а также продолжительности звучания данного произведения.

Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным группам:

**«ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ»** (По 2 номера в номинации):

* Возрастная категория от 7 до 9 лет. Ансамбль от 6 человек.

**«КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»** (Ансамбли и малые формы по 2 номера в номинации. Солисты предоставляют по 1 номеру в номинации):

* Возрастная категория от 7 до 9 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек

**«НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»** (Ансамбли и малые формы по 2 номера в номинации. Солисты предоставляют по 1 номеру в номинации):

* Возрастная категория от 7 до 9 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек

**«СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ**» (Ансамбли и малые формы по 2 номера в номинации. Солисты предоставляют по 1 номеру в номинации):

* Возрастная категория от 7 до 9 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек

**«НАРОДНЫЙ СТИЛИЗОВАННЫЙ ТАНЕЦ»** (Ансамбли и малые формы по 2 номера в номинации. Солисты предоставляют по 1 номеру в номинации):

* Возрастная категория от 7 до 9 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек

**«ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ»** (Ансамбли и малые формы по 2 номера в номинации. Солисты предоставляют по 1 номеру в номинации):

* Возрастная категория от 7 до 9 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Ансамбль от 6 человек
* Возрастная категория от 10 до 12 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек
* Возрастная категория от 13 до 16 лет. Ансамбль от 6 человек

Возрастная категория от 13 до 16 лет. Соло, Дуэт, Малая форма от 3 до 5 человек

**Порядок и программа проведения конкурса**

* Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом конкурса;
* Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет;
* Замена репертуара без согласования с оргкомитетом запрещена.
* Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам, а также печатную и иного рода продукцию.
* В конкурсных выступлениях допускается использование световых эффектов.
* Видеосъёмка конкурса участниками и сопровождающими их лицами разрешена. Видеосъёмка Мастер-классов запрещена.
* Мастер-классы и круглые столы проводят члены жюри и преподаватели отделения «Хореографическое творчество (Современный танец)» ГАПОУ МО «МГКИ».( Образец заявки – Приложение № 2)
* Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
* Перед началом конкурсного просмотра обязательно проверить фонограмму у звукорежиссера.
* Всем коллективам-участникам предоставляется репетиция на сцене ДК, не более 10 минут. Время регламентируется по количеству участников конкурса.
* Питание участников оргкомитет не организовывает. Возможность комплексных обедов в день конкурса и их количество, оговаривается отдельно с каждым руководителем коллектива.
* Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение участия в фестивале.
* Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

**Жюри конкурса**

Состав жюри определяется организаторами конкурса. В составе жюри обязательно присутствие одного представителя из ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» (отделения «Хореографическое творчество»). В случае участия в конкурсе учащихся членов жюри в протоколе учитываются лишь оценки других членов жюри.

**Критерии оценки конкурса**

* исполнительское мастерство, техника исполнения хореографического текста;
* композиционное построение номера и художественная целостность;
* оригинальность постановки;
* глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
* эмоционально-художественная выразительность исполнения;
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* сценическое оформление номера (костюм, реквизит, культура исполнения);
* подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
* артистизм, индивидуальность исполнителей.
* Уровень сценической культуры.

**Награждение победителей**

Итоги конкурса и награждения проводятся во всех номинациях и раздельно с учетом возрастных категорий детей и предусматривают присуждение званий обладателя Гран-при, Лауреатов I, II, III степени, Дипломов участника.

Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места – эти места не присуждаются. Дублирование призовых мест по результатам конкурса не допускается. Призы получают не все конкурсанты, а лишь обладатели Гран-при и Лауреаты I, II, III степени. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе. Жюри и оргкомитет не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Жюри оценивает только творческие достижения конкурсантов на абсолютно равных условиях и не учитывает их материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения. Конкурсанты оцениваются по результатам двух номеров (сумма баллов). При оценке выступления световое сопровождение не учитывается. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса «Школьная пора». Программу гала-концерта, если он утвержден оргкомитетом, определяет режиссерско-постановочная группа на основании решений жюри. Дипломы за участие в конкурсе получают все конкурсанты.

**Финансовые условия**

В случае недостаточности финансирования из федеральных, региональных, муниципальных или иных источников, организаторы конкурса, в соответствии с решением оргкомитета могут взимать с участников конкурса организационный взнос

**Порядок подачи заявок**

Срок подачи заявок до 17 октября (14 ноября) 2020 года по электронному адресу [pribil.u@mail.ru](mailto:pribil.u@mail.ru) Заявка (Приложение №1) должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждую номинацию и на каждого участника с указанием полных лет и датой рождения. Форму заявки смотрите ниже. К заявке прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта всех участников, заявление о согласии на обработку персональных данных от каждого родителя участников.

**Информация для контактов**

141406, Московская область г.Химки ул. Библиотечная д.10

Факс: 8495 570 24 66;

Контактный телефон: +7 (916) 620-92-53 Юлия Александровна Герасимова

**Приложение № 1**

**Анкета-заявка**

**на участие в Московском областном хореографическом конкурсе среди ДШИ «Школьная пора»**

**Московская область, г. Красногорск**

**31 октября (28 ноября) 2020 г**

1. Название ДШИ (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название).

2. Коллектив.

3. Город.

4. Руководитель.

5. Почтовый адрес, индекс.

6. Телефон (учебного заведения и руководителя).

7. E-mail учебного заведения или руководителя.

8. Общее количество участников (список приложить).

9. Статистика: из каких источников узнали о конкурсе.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Номинация | Возрастная категория | Название хореографического номера | Постановщик | Хронометраж | Кол-во участников |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Список коллектива:**

Ф.И.О. каждого участника (в том числе и руководителя); даты и года рождения; домашнего адреса; паспортных данных или свидетельства о рождении.

**Пример заявления о согласии** **на обработку персональных данных**:

«Я - Ф.И.О., даю согласие на обработку персональных данных моего сына (дочери). Ф.И.О. Число. Подпись.».

**Приложение №2**

к Порядку проведения творческих мероприятий

в сфере художественного образования

Московской области

**СТРУКТУРА**

**портфолио участника творческого мероприятия**

1. Карточка конкурсанта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество: | |  |
| Дата рождения: | |  |
| Класс обучения: | |  |
| Номинация выступления: | |  |
| Возрастная группа: | |  |
| Ключевые слова по ЕИСДОП: | |  |
| Достижения за последние 3 года (I,II, III степень, Гран-При): | |  |
| ШКОЛА | Муниципальное образование |  |
| Наименование |  |
| Адрес |  |
| Контакты школы |  |
| ФИО преподавателя |  |
| Контакты преподавателя |  |

1. Требования к фото и видео материалам конкурсанта.

-Конкурсанты предоставляют видеозапись выступления не более 3-5 минут;

комментарии к фото и видео материалам в свободной форме;

копии дипломов лауреатов I, II, III место, Гран-При.

-Согласие на публикацию предоставленных сведений в сборнике (в свободной форме).

**Приложение №3**

**Анкета-заявка**

**на участие в мастер-классах Московского областного хореографического конкурса среди ДШИ «Школьная пора»**

**Московская область, г. Красногорск**

**31 октября (28 ноября) 2020 г**

1. Название ДШИ, хореографической школы (в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное название).

2. Коллектив.

3. Город.

4. Руководитель.

5. Почтовый адрес, индекс.

6. Телефон (учебного заведения и руководителя).

7. E-mail учебного заведения или руководителя.

8. Общее количество участников мастер-классов (список приложить).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. участников | Возраст участника | Направление мастер-класса |
|  |  |  |