

ФОМЕНКО Александр Васильевич

Первый конгресс пианистов Подмосковья, прошедший недавно в Дубне, явился событием совершенно неординарным...

По масштабам, разнообразию творческих задач, а также высочайшему ка-

честву организации, «1-ый конгресс пианистов» явно единственный в своём роде..

За 3-4 дня, наполненных событиями (которых с лихвой хватило бы и на 2 недели), участники конгресса получили массу ярких впечатлений и знаний от общения друг с другом, учениками, педагогами разных «школ»; а также великолепных концертов, прошедших в рамках конгресса..

Большую благодарность хочу выразить фирме «Ямаха» – два замечательных рояля (предоставленных безвозмездно фирмой «Ямаха» специально для конгресса) придали особый блеск самому конгрессу, а участникам большую радость..

Особая благодарность городу Дубна — Отделу Культуры и ДМШ за великолепную организацию в проведении такого необычайного события как «1—ый конгресс пианистов Подмосковья»

профессор МГК им. П.И. Чайковского Александр Фоменко



БУРШТЕЙН Денис Александрович

Первый конгресс пианистов подарил мне радость общения с юными талантливыми музыкантами из самых разных уголков Подмосковья. Спасибо за это организаторам Конгресса: Детской музыкальной школе г. Дубны

и Научно-методическому центру Московской области. Конечно, высокий строй события был бы немыслим без поддержки компании YAMAHA, предоставившей великолепные рояли. Пусть следующие конгрессы вовлекут в свою орбиту участников из других областей России и зарубежья. Будем вместе мечтать о новых встречах!

Денис Бурштейн
Пианист, доцент кафедры специального фортепиано
Российской академии музыки им. Гнесиных.



ЛИДСКИЙ Михаил Викторович

Доцент МГК им. П.И. Чайковского

Было очень приятно участвовать в Конгрессе пианистов Подмосковья. Доброжелательная, заинтересованная аудитория. Старательные одаренные ученики. Превосходная организация.

Отдельное спасибо фирме «Yamaha» за щедро предоставленные хорошие рояли.

Хотелось бы, чтобы этот конгресс стал традиционным и, быть может, открытым для пианистов из других регионов, поскольку такие мероприятия очень ценны в плане обмена опытом и профессионального роста, а главное, дают возможность выявить талантливых детей среди играющих и оказать им квалифицированное содействие.



БОГДАНОВ Юрий Александрович

С 21 января по 2 февраля впервые в России состоялся конгресс пианистов Подмосковья. Мне очень приятно, что этот конгресс прошел успешно и что мне посчастливилось принимать в нем участие. Мастер-классы,

лекции, семинары и концерты известных российских пианистов и педагогов и, конечно, преподавателей Подмосковных ДМШ и ДШИ дали мощный импульс для дальнейшего развития фортепианного исполнительского и педагогического искусства в Московской области и способствовали выявлению новых юных одаренных пианистов.

Участие в конгрессе представителей крупнейших музыкальных ВУЗов России: МГК им. Чайковского и РАМ им. Гнесиных задало ему сразу очень высокую планку.

Хочу поблагодарить представителей музыкальной общественности г. Дубны за инициативу по организации этого конгресса и Научно-методический центр и Министерство культуры Московской области за поддержку этой инициативы и помощь в проведении Конгресса.

Хочется пожелать этому прекрасному начинанию долголетия и надеяться на расширение его мероприятий до уровня Всероссийского и Международного.

С уважением,

Заслуженный артист России Профессор РАМ им. Гнесиных Юрий Богданов



МЕЧЕТИНА Екатерина Васильевна

Екатерина Мечетина преподаёт в Московской государственной консерватории (ассистент профессора Мндоянца А.А.)

Я с большим удовольствием приняла участие в Первом конгрессе пианистов Подмосковья. От моего визита в Дубну остались самые приятные впечатления!

Мне довелось прослушать очень талантливых ребят, многие из которых, мне кажется, имеют хорошие профессиональные перспективы. Я с удовольствием встретилась и пообщалась с педагогами, приехавшими на конгресс. И огромным впечатлением для меня стало присутствие на сцене двух потрясающих роялей Yamaha CFX, ведь это мечта любого пианиста, а тут совсем юным ребятам удалось поиграть на таких великолепных концертных инструментах! Сотрудничество с компанией «Ямаха» подняло конгресс на совершенно иной уровень и доставило много удовольствия и слушателям, и исполнителям.

Екатерина Мечетина



МАРЧЕНКО Мира Алексеевна

преподаватель Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И.Чайковского

Уважаемые коллеги!

Сердечно благодарю за приглашение поучаствовать в Конгрессе Пианистов Подмосковья. Я получила большое удовольствие

от работы с ребятами, показанными мне на Мастер-классах. Могу отметить профессиональную работу преподавателей этих детей, доброжелательное и активное участие преподавателей, которые находились в зале. Я искренне благодарна компании «Yamaha», которая предоставила Конгрессу замечательные инструменты, благодаря чему работа с детьми была многосторонней, так как удалось работать не только над технологией, но и над звуком и педализацией. Хочу отметить профессионализм преподавателей Подмосковья, который я отметила не только в игре их учеников, но и в вопросах и диалогах в работе на мастер-классе.

После мастер-классов состоялся мой сольный концерт и концерт моей ученицы В. Кутузовой в Доме Ученых г. Дубны. Концерт доставил мне большое наслаждение, так как чувствовалось, что публика в зале была очень чуткой, невероятно доброжелательной и интеллигентной, способной прочувствовать и оценить услышанное.

Еще раз благодарю за приглашение и надеюсь, что наши встречи будут продолжены.



Дорогие друзья! Уважаемые коллеги!

Сердечно приветствую организаторов, гостей, участников, слушателей и членов жюри Первого Конгресса пианистов Подмосковья!

Ежегодные фестивали и конкурсы, концерты и творческие встречи давно стали традиционной культурной составляющей Подмосковья. Особенно приятно и вдвойне ценно, когда культуру региона представляют одарённые дети.

Уверен, что Конгресс обязательно откроет для всех нас новые яркие имена, станет стимулом для дальнейшего творческого роста молодых талантов.

Особые слова благодарности преподавателям, от профессионального мастерства и знаний которых зависит исполнительский уровеньюных музыкантов.

Желаю всем вдохновения и удачи.

Министр культуры Московской области Олег Александрович Рожнов

ОРГКОМИТЕТ КОНГРЕССА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Мурашов Андрей Юрьевич

Первый заместитель министра культуры Московской области;

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Мадфес Николай Юрьевич

Первый заместитель Главы Администрации г. Дубны

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

Мартьянова Светлана Владимировна

Заведующий Отделом художественного образования Министерства культуры Московской области;

Буслаева Ольга Александровна

Начальник отдела культуры Администрации г. Дубны

Кулибаба Сергей Иванович

Руководитель Научно-методического центра культуры и искусства Московской области, кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры РФ;

Кучеренко Сергей Викторович

Директор МАОУДОД «ДМШ» г. Дубна

Рамазанова Камила Сеитовна

Заведующий цикловой комиссией МОКИ

Литова Марина Васильевна

Методист НМЦ МО

Заместители директора ДМШ г. Дубна:

Дементьева Татьяна Николаевна

Дорофеев Михаил Александрович

Климова Галина Григорьевна

Пахомова Надежда Алексеевна

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ:

Авраменко Людмила Васильевна

Заместитель директора ДМШ г. Дубна

ПРОГРАММА УЧАСТНИКОВ КОНЦЕРТА ПЕРВОГО КОНГРЕССА ПОДМОСКОВЬЯ В АРТИСТИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ «ЯМАХА»

1. Л. Бетховен. Соната №14 «Лунная»

исп. Семенов Михаил, бронзовый призер Международных Дельфийских игр 2008 г., преподаватель РАМ им. Гнесиных

2. А. Скрябин. Мазурка №6, Ор.3

исп. Костюшина Валерия 3 кл МБОУ ДОД «ДМШ №2», г. Коломна преподаватель Закусова Елена Витальевна

3. К. Дебюсси. «Доктор Градус ад Парнасум»

исп. Горячева Ангелина МОУ ДОД «ДШИ им. Я. Флиера» г. Орехово-Зуево, преподаватель Новичкова Анна Всеволодовна

4. А. Бабаджанян. «Вагаршапатский танец»

исп. Погосян Аида 4 кл. Егорьевская ДМШ преподаватель Стародубова Светлана Евгеньевна

5. С. Слонимский. Романтический вальс

исп. Бокова Анастасия 4 кл, ДМШ г. Дубна, преподаватель Авраменко Людмила Васильевна

6. Ф. Шопен. Ор. 72 Три экосеза

исп. Дракина Александра 5 класс МОУДОД «Черноголовская ДШИ им. проф. Е. Макуренковой, преподаватель Агроскина Ольга Сергеевна.

7. К. Дебюсси. «Кукольный кэкуок»

исп. Литвинова Мария «Егорьевская детская школа искусств» г. Егорьевск преподаватель Разумова Нелли Александровна

8. М. Глинка - М. Балакирев. «Жаворонок»

исп. Куликова Анастасия, 6 класс «ДШИ №3» г. Мытищи преподаватель Якушева Алла Васильевна

9. Э. Григ. «В горах»

исп. Абросов Георгий 8 класс Одинцовская ДМШ преподаватель Ефремова Ольга Адольфовна.

10. Ф. Лист. «Концертный этюд» f-moll

исп. Тараканова Валерия «1-й Московский областной музыкальный колледж» преподаватель Королева Светлана Евгеньевна г. Коломна.

11. Д. Шостакович. Прелюдии

исп. Дарченко Татьяна 1-ый Московский областной музыкальный колледж г. Коломна преподаватель Кизильштейн Татьяна Васильевна

12. С. Прокофьев. 3-я соната

исп. Тюрина Александра МАОУДОД «ДМШ» г. Дубна. преподаватель Минкина Галина Васильевна

13. Ф. Мендельсон. «Рондо-каприччиозо»

исп. Юрий Александрович Богданов, профессор РАМ им. Гнесиных, заслуженный артист России



Министерство культуры Московской области Администрация г.о. Дубны Научно- методический центр культуры и искусства Московской области Детская музыкальная школа г. Дубны

Первый КОНГРЕСС пианистов Подмосковья



г. Дубна, 2014 г

