# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

***«Ступинская детская музыкальная школа»***

# СТУПИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

**142800, г. Ступино, Московской обл.**

**Ул.Чайковского, д.5 Тел./факс (496-64) 2-01-04**

Протокол

Методической конференции

«Музыкальное воспитание в эпоху Постмодерна»

Круглый стол Ступинского методического объединения

фортепианной секции.

От 09.11.2014г.

**Присутствовали:**

Председатель НМЦ Министерства культуры Московской области Кулибаба С.И.,

Преподаватель МССМШ г. Москва Арзаманова А.Ф.

Директор СДМШ Кузин В.М.

Заместители директора по УВР СДМШ Савушкина Л.В., Галкина Л.И.

Заведующая фортепианной секцией Ступинского Методического объединения Казанская Н.Б.

Преподаватели СДМШ: Добровольская С.Ф., Орлова Г.В.,Знайденова В.А., Зозуля Л.А., Тарасова Ю.Б., Еремина Т.Д., Еремина Л.В., Яценко С.В., Галявина О.Ф, Галявина И.А., Береснева Т.М., Александрова Е.Ф., Бокарева А.В. Автономова Л.А., Дубренская Н.Ю., Тазина Н.В., Галявин А.А., Долгова Н.В., Татаренко О.Н., Трубачева Ю.И., Бокарева А.В., Савушкина Л.В.

Преподаватели ДМШ и ДШИ г. Каширы: Липилина Н.И., Хапаева Ю.П. Удальцова Н.Е., Виниченко Л.В., Алдошина Т.А.

Преподаватели ДМШ г. Михнево: Нетецкая М.В., Кузнецова Г.Н., Кострова Е.С., Кондакова М.Г., Лаврентьева Н.А., Сливина Е.А., Олейникова Е.Г.

Преподаватели ДХШ «Огонек»: Скородумова М.А., Соломатина Т.

***ТЕМА:***

**«Музыкальное воспитание в эпоху Постмодерна»**

**План проведения конференции. Повестка дня.**

1. Коллективный Методический Проект преподавателя фортепианного отдела Казанской Н.Б. совместно с преподавателями отдела СДМШ

«В ожидании Елки. Бал игрушек».

1. Концерт учащихся Ступинской ДМШ.

Выступление учащихся класса преподавателя Арзамановой А.Ф. МССМШ г. Москва.

1. Мастер – класс преподавателя МССДШ г. Москва Арзамановой А.Ф.
2. Подведение итогов.

Ход работы конференции.

1. Казанская Н.Б. познакомила слушателей с коллективной методической работой преподавателей фортепианного отдела Ступинской ДМШ «В ожидании Елки. Бал игрушек». В этой работе затронуты актуальные проблемы педагогики, воспитания, развития творческих способностей детей на современном этапе. Речь шла о семейных ценностях, роли «игрушки» в познании жизни. Автор отметила, что область игрушки является популярным предметом исследований, центром пересечения различных областей знания: философии, истории, искусствоведения, педагогики, маркетинга и др. Игра – это способ познания и преобразования предмета игры и себя. Музыка – это язык и средство коммуникации на эмоциональном уровне, через логику познания музыкального произведения формируется музыкальное мышление и музыкальный интеллект ребенка.

2.Программа концерта учащихся СДМШ и МССДШ

1. Попугаев Матвей (6 лет) П. Чайковский «Детский альбом» 5 пьес

преп. Арзаманова А.Ф. МССДШ

1. Соболь Катя

И.Бах Менуэт Соль мажор, Д. Хватов «Все зверушки привязали

бантики к хвостам»

преп.Казаннская Н.Б.

3.Иванова Настя В. Ходош «Красная шапочка»

преп.Еремина Т.Д.

4.Клочьева Маша А. Даргомыжский «Музыкальная табакерка»

преп. Галкина Л.И.

5.Тэйф Ксения Т. Цильхер «У гномов»

преп. ЯценкоС.В.

6.Морозкина Даша П. Чайковский «Баба Яга»

преп .Орлова Г.В.

7. Бакуменко Лика П. Чайковский «Игра в лошадки», Я.Сибелиус

«Сувенир»

преп. КазанскаяН.Б.

8.Косицына Злата

Ж.Бизе «Кукла», «Деревянные лошадки»

преп. КазанскаяН.Б.

9.Курило Сергей

С. Прокофьев Две пьесы из сюиты «Ромео и Джульетта»-

«Танец рыцарей», «Джульетта –девочка».

преп. АрзамановаА.Ф МССМШ

10.Анна Рудакова, Курило Сергей.

М. Равель Три пьесы из цикла «Матушка

гусыня»

преп. АрзамановаА.Ф. МССМШ

11.Кулакова Т.В. - преподаватель ГМПИ им. М.М. Ипполитова – Иванова.

К.Дебюсси «Детский Уголок»

12. Рудакова Анна

Л. Бетховен Рондо «Ярость по поводу

утерянного гроша»

преп. Арзаманова А.Ф. МССМШ

13.Микита Тихон

Ф. Лист Венгерская рапсодия №15 «Ракоцци марш»

преп. Арзаманова А.Ф.МССМШ

14. Лауреат Международного конкурса Muzica klassika квартет педагогов в составе: Казанская Н.Б., Яценко С.В, Еремина Т.Д., Галявина И.А.

С.Рахманинов«Полишинель»

Вела концерт Бокарева А.В.

1. Мастер – класс провела преподаватель специального фортепиано МССДШ Арзаманова А.Ф. с ученицей Ступинской ДМШ Бакуменко Л. (5 класс, преподаватель Казанская Н.Б.). Ученица исполнила два произведения: П. Чайковский «Игра в лошадки», Я. Сибелиус «Сувенир».

А.Ф. Арзаманова отметила высокий уровень подготовки ученицы, логику исполнения.

4. В заключительной части конференции выступил Председатель НМЦ

Московской области Кулибаба С.И.

Подвел итоги мероприятия, обратил внимание участников на

актуальность поднятой темы и сложность ее раскрытия. Выступил с

предложением об издании коллективной методической работы и

сборника музыкальных произведений.

Отметил высокий уровень подготовки учащихся МССДШ и Ступинской

ДМШ.

НМЦ Министерства

культуры Московской области Кулибаба С.И.

Преподаватель МССМШ г. Москва Арзаманова А.Ф.

Заведующая фортепианной секцией Казанская Н.Б.

Ступинского методического

объединения

Заместители директора по УВР: Савушкина Л.В.

Галкина Л.И.

Директор СДМШ Кузин В.М.