**ОТЧЕТ**

**учебного отдела НМЦ**

**за 2-ое полугодие 2014-15 уч. год и**

**за 2014-15 уч.год**

В 2014-15 уч.году работа учебного отдела была напряженной в связи с повышением требований к качеству и эффективности образовательной деятельности в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» и поступлением большого количества заявок, изменением законодательства о повышении квалификации преподавателей учреждений дополнительного образования (УДО) 1 раз в три года.

При планировании и организации курсов повышения квалификации (КПК) особое внимание уделялось вопросам совершенствования учебного процесса, внедрения передового опыта, работе с одаренными детьми, детьми с ограниченными возможностями, активизации роли школ в культурно-просветительской работе в муниципалитетах.

Группы КПК комплектовались с целью приближения места обучения для преподавателей непосредственно в их муниципалитетах или поблизости по просьбам органов культуры и руководителей школ. Таким образом были организованы КПК в Домодедово, Климовске, Видном, Красногорске, Реутове, Одинцове, Дубне, Наро-Фоминске, Химках, Королеве.

Всего за 2014-15 уч. год на КПК обучено 1739 чел., значительно больше, чем в прошлые годы при тех же небольших кадровых и др.ресурсах, в т.ч. по специальностям:

- фортепиано – 600 чел.

- музыкально-теоретические дисциплины – 57 чел.

- хоровое дирижирование – 48 чел.

- концертмейстеры – 78 чел.

- сольное пение – 32 чел.

- ИЗО и ДПИ – 139 чел.

- педагогика и психология – 113 чел.

- руководители и заместители УДО – 87 чел.

- руководители и специалисты КДУ – 284 чел.

- библиотекари – 12 чел.

- звуко- и светорежиссеры - 20

- гитара – 46 чел.

- скрипка – 24 чел.

- преподаватели театральных отделений – 31 чел.

- баян, аккордеон – 63 чел.

- фольклор – 25 чел.

- синтезатор – 38 чел.

- хореография – 42 чел.

**Статистика по муниципальным образованиям** прилагается.

Все занятия на курсах проведены планово, без срывов. По содержанию занятий слушателями дано много положительных отзывов.

Во многом это обеспечено высокопрофессиональным составом из МГК им.П.И.Чайковского, РАМ им.Гнесиных, Московского областного колледжа искусств и др. учебных заведений, а также руководителями из Министерства культуры Московской области – это зам.министра О.В. Косарева, начальник управления К.Н.Бочарова, начальником отдела Министерства образования Московской области Е.П.Зашихиной, специалистом из областного Комитета по труду и занятости населения А.Е.Максимовой и др.

Большое внимание уделялось подготовке к 70-летию Победы, 175-летию со дня рождения П.И.Чайковского и другим важным событиям.

За прошедший учебный год значительно больше обучено руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений (КДУ) в г.Москве и в г.Реутове. Теоретические и практические занятия проводились опытными специалистами.

Несколько групп руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений, библиотекари обучены в соответствии со ст.15 Закона РФ «Об образовании в РФ» по договору о сетевом взаимодействии с Фондом поддержки культурно-образовательных программ «Содействие». Эта работа

проведена успешно на базе учреждений г.Москвы для руководителей и специалистов КДУ, библиотекарей. Впервые обучена группа звуко- и светорежиссеров на базе колледжа в г.Москве с использованием их аппаратуры, что позволило не только теоретически, но и практически дать слушателям КПК необходимые знания и рекомендации.

Занятия в группах КПК проводились в различных формах:

- мастер-классы;

- лекции;

- выездные практические занятия;

- тематические дискуссии, «круглые столы» и др.

Объем учебных программ в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ составлял в основном 72 час. Учебные планы были и в объеме от 16 до 48 час. в группах по специальности фортепиано (2 группы), педагогика и психология (1 группа), скрипка (1 группа), руководители и специалисты КДУ (2 группы)

Большим интересом и очень полезными для практической работы были **мастер-классы**, проведенные:

- доцентом РАМ им.Гнесиных Д.А.Бурштейном – фортепиано

- проф. МГК им.Чайковского К.В.Кнорре – фортепиано

- преп. ЦМШ М.А.Марченко – фортепиано

- преп. 10-летки им.Гнесиных Л.А.Григорьевой - фортепиано

- преп. ЦМШ О.В.Мечетиной – фортепиано

- проф. МГИК В.Ф.Щербаковым – фортепиано

- преп. МОКИ А.В.Микицким - фортепиано

- проф. РАМ им.Гнесиных Р.П.Лисициан – сольное пение

- проф. ГИТИСа Н.И.Васильевым – сольное пение

- проф. РАМ им.Гнесиных Н.Н.Терентьевой – сольное пение

- проф. МГИК Е.О.Зосимовой – сольное пение

- доцентом МГИК им.Ипполитова-Иванова А.Р.Слепенковой – сольное пение

- преп. МОКИ С.В.Лимановым – сольное пение

- преп. РАМ им.Гнесиных Ю.Л.Колесником - фольклор

- преп. МАХЛ РАХ К.Л.Петросяном – керамика и скульптура

- преп. ДХШ А.С.Дроздовым - ИЗО

- кандидатом пед. наук М.А.Семеновой - ИЗО

- проф. Эмилио Перцан (Сербия) – скрипка

- проф. Т.С.Беркуль – скрипка

- преп. МОКИ В.П.Богдановой, О.В.Кузьковой – скрипка

- доцентом С.Н.Матохиным - гитара

- преп. МОКИ И.П.Нигоряном - гитара

- преп. МОКИ (8 чел.) – хореография и мн.др.

С целью изучения, распространения и обмена опытом работы эффективно проведены **выездные практические занятия** групп КПК на базе:

- ДХШ №1 им.И.Зайцевой – хореография;

- Московского областного колледжа искусств – сольное пение;

- Московского областного колледжа искусств – баян, аккордеон с показом работы оркестра народных инструментов под руководством М.А.Микицкой;

- - Московского областного колледжа искусств – скрипка;

- РАМ им.Гнесиных – фольклор;

- ДХШ «Алые паруса» г.Красногорск – хоровое дирижирование;

- центр ЯМАХА – фортепиано;

- Музей им.Гольденвейзера – фортепиано;

- Художественная галерея в г.Красногорске – ИЗО;

- Художественная галерея им.Горшина в г.Химки – ИЗО;

- МАХЛ РАХ г.Москва – скульптура и керамика.

Важной составляющей частью КПК были **показы работы с детьми**, **тематические дискуссии, «круглые столы»** с обсуждением вопросов не только повышения качества обучения по конкретным специальностям, но и в целом по проблемам образовательного процесса, практике обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим программам, подготовке и проведению конкурсов и фестивалей и др.

В ходе занятий активно использовались технические средства, преподаватели получили рекомендации по внедрению мультимедиа в образовательный процесс. Опыт использования интерактивной доски и компьютерных программ был показан в группе преподавателей музыкально-теоретических дисциплин в ДШИ г.Котельники.

Плодотворно проведены занятия с участием Т.С.Халяпиной (ДШИ №1 г.Жуковский), Т.Е. Шаталовой (Колледж искусств), Н.И.Желудковой (Колледж искусств), С.Ф.Максимовой, доцентом Ю.А.Бутовым, профессором А.И.Савостьяновым (Академия переподготовки работников образования).

Во 2-ом полугодии 2014-15 уч.года выпущена уже 3-я группа КПК по педагогике и психологии. Для преподавателей темы курсов стали очень востребованными и актуальными.

Все слушатели имели возможность приобретения методических и информационных материалов, методических пособий, аудио и видеозаписей для использования в работе.

В каждой группе КПК занятия заканчивались итоговой аттестацией в форме собеседования по предложенной тематике, исполнения музыкальных произведений с методическим разбором. Некоторые слушатели КПК выступали с миниконцертами.

В течение 2014-15 уч. года все сотрудники отдела регулярно посещали школы на фестивалях и конкурсах, в т.ч. в качестве членов жюри, оказывали консультативную, методическую помощь преподавателям, проводили большую организационную работу с группами КПК.

В мае-июне на основе поступивших заявок формируется план обучения на 2015-16 уч.год, намечаются конкретные планы по дальнейшему совершенствованию обучения на КПК, внедрению новых форм занятий.

Зав.учебным отделом НМЦ И.А.Туишева