

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ РОССИИ
ВСЕРОССИЙСКОЕ ХОРОВОЕ ОБЩЕСТВО
ПРАВИТЕЛЬСТВО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ Г.О. СЫЗРАНЬ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИННОВАЦИЙ
ВСЕРОССИЙСКАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА
«ИГРАЕМ С НАЧАЛА»

ПОЛОЖЕНИЕ

«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ - 2016»

Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни
имени Аркадия Островского

С чего начинается Родина..., Родина начинается с любви — к родителям, родному дому, родному краю, родной земле... Любовь к Родине, гордость за ее красоту и величие воспеты в лучших песнях нашего Отечества. «Песня о Родине», «Моя Москва», «Песня о Волге», «Марш энтузиастов»... И. Дунаевского, «Вечер на рейде», «Подмосковные вечера», «Вечерняя песня», «Соловьи»... В. Соловьева-Седого, «Заветный камень», «Песня защитников Москвы»... Б. Мокроусова, «Летят перелетные птицы», «В лесу прифронтовом»... М. Блантера, «Родина», «Любите Россию»... С. Туликова, «Песня о тревожной молодости», «Поклонимся великим тем годам», «Нежность»... А. Пахмутовой — все невозможно перечислить. С этими песнями старшие поколения прошли суровыми дорогами войны и послевоенного лихолетья. И сегодня эти песни вызывают у нас глубокие человеческие чувства и высокие нравственные устремления.

Учитывая важнейшее музыкально-эстетическое и нравственно-патриотическое значение культурного наследия прошлого и творческих достижений современных композиторов в нашей стране в 2015-2016 г.г при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства образования РФ, Союза композиторов России, Всероссийского хорового общества, других государственных и общественных организаций проводится Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни «Солнечный круг».

Заключительный этап конкурса-фестиваля состоится 25-27 февраля 2016 года в г.Сызрани Самарской области на родине выдающегося отечественного композитора А. Островского

1. Общие положения

1.1. Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни «Солнечный круг» (далее: конкурс-фестиваль) призван способствовать улучшению музыкально-эстетического и нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи на богатейших традициях отечественной песенной классики.

1.2. В рамках конкурса–фестиваля проводятся конкурсные прослушивания, фестивальные концерты, мастер-классы, гала-концерт участников.

2. Цели и задачи конкурса-фестиваля

2.1. Конкурс-фестиваль наряду с творчеством современных композиторов призван познакомить юных и молодых исполнителей с выдающимися произведениями корифеев песенно-музыкального жанра XX столетия: И.О. Дунаевского, В.П.Соловьева-Седого, М.И.Блантера, А.Г.Новикова, Б.А.Мокроусова, Н.В.Богословского, М.Г.Фрадкина, Я.А.Френкеля, С.С.Туликова, А.И.Островского, В.И. Мурадели, Л.В. Афанасьева, В.Е.Баснера, Э.С. Колмановского, А.Н.Пахмутовой, А.Я.Эшпая и других композиторов, чье наследие стало ярким явлением отечественной музыкальной культуры и по праву считается неотъемлемой частью многогранной истории нашей Родины.

2.2. Создание условий для музыкально-эстетического и нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения на лучших традициях отечественной песенной классики.

2.3. Выявление и поддержка молодых дарований, развитие их профессионального мастерства;

2.4. Совершенствование исполнительской культуры, художественного вкуса юных музыкантов;

2.5. Приобщение молодежи к современному отечественному музыкальному искусству.

3. Жюри конкурса-фестиваля

Жюри конкурса-фестиваля формируется из ведущих деятелей музыкальной культуры России по соответствующим видам искусств.

Почетные председатели жюри:

- Народная артистка СССР, Герой социалистического труда, лауреат Государственных премий СССР, композитор **А.Н.Пахмутова**;

- депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ, Народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР, профессор **И.Д.Кобзон**.

4. Участники конкурса-фестиваля

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, музыкальных и общеобразовательных школ, участники творческих объединений домов культуры, центров творчества детей и молодежи, других учреждений культуры и образования в возрасте до 17 лет, молодые композиторы, студенты профильных ССУЗов, ВУЗов в возрасте до 30 лет.

5. Номинации конкурса

Конкурсные прослушивания проходят по номинациям:

1. Вокальное исполнительство:
 - соло
 - ансамбль (до 10 человек)
 - хор
2. Инструментальное исполнительство:
 - ансамбль: однородный, смешанный (до 10 человек)
 - оркестр (допускаются участие преподавателей не более 25 % от состава коллектива)
3. Композиция

6. Возрастные группы

Номинации: «Вокальное исполнительство» и «Инструментальное исполнительство» по возрастным группам:

первая – до 12 лет включительно

вторая – до 17 лет включительно

Возрастная группа коллектива определяется по процентному соотношению участников (при равном возрастном соотношении участников коллектива, руководитель имеет право сам определять возрастную группу).

Номинация «Композиция» по возрастным группам:

первая – до 12 лет включительно

вторая – до 17 лет включительно

«Профи» - молодые композиторы, студенты профильных ССУЗов и ВУЗов (до 30 лет включительно).

7. Программные требования конкурса-фестиваля

Номинация «Вокальное исполнительство»:

Исполнение двух разнохарактерных произведений патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе... (п.2.1)

Номинация «Инструментальное исполнительство»:

Исполнение двух разнохарактерных произведений патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе... (п.2.1)

Одно из произведений должно быть переложением или авторской аранжировкой для инструментального коллектива и солиста (вокал).

Номинация «Композиция»:

Первая и вторая возрастная группа - исполнение двух разнохарактерных сочинений патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе:

1. произведение по выбору участника или на темы произведений композиторов (п. 2.1.)

2. произведение вокального жанра

«Профи»:

Сочинение двух разнохарактерных произведений патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе... для исполнения детскими творческими коллективами и юными музыкантами-исполнителями вокального или инструментального жанра.

8. Порядок, условия и сроки проведения конкурса-фестиваля

8.1. Заключительный этап конкурса-фестиваля проводится с 25 по 27 февраля 2016 года в детской школе искусств № 2 имени А.И.Островского г.о.Сызрань Самарской области.

8.2. До **1 февраля 2016 года** необходимо предоставить **заявку** по соответствующему образцу, указанному в п.11 настоящего Положения. Заявки направляются в организационный комитет по адресу: 446029 Самарская обл., г. Сызрань, ул. Циолковского, 7, Детская школа искусств № 2 им. А.И.Островского. Тел-факс: (88464)34-36-96. **E mail: artship-dshi@rambler.ru**

8.3. До **15 февраля 2016 года** необходимо предоставить видеозаписи выступлений участников с исполнением двух разнохарактерных произведений согласно заявке. Видеозаписи выступления участников должны быть предоставлены на DVD носителях обязательно высокого качества в формате AVI или mp4 (каждое произведение должно быть записано отдельным файлом с указанием названия произведения), либо присланы на электронную почту artship-dshi@rambler.ru с приложением списка конкурсантов (концертмейстеров, сопровождающих ансамблей и т.д.).

8.4. **Обязательным условием для номинации «Композиция»** является предоставление нот сочинений до 15 февраля 2016 года. Ноты предоставляются в программе Sibelius 6, либо в отсканированном виде в формате jpg на электронную почту artship-dshi@rambler.ru.

8.5. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение видеоматериалов конкурса-фестиваля.

8.6. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти балльной системе. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

ПРИМЕЧАНИЕ: для участников Самарского региона – участие очное в указанные сроки проведения конкурса-фестиваля: 25-27 февраля 2016 года.

Для участников других регионов возможно очное участие (по желанию, за счет средств командирующих организаций).

9. Награждения победителей конкурса-фестиваля

9.1. По итогам конкурса-фестиваля присуждается Диплом и звание обладателя Гран-При.

В каждой номинации и возрастной группе присуждаются:

- Дипломы и звания Лауреатов I, II, III степени;
- Диплом и звание дипломанта;

В конкурсе-фестивале предусмотрены специальные призы жюри и учредителей конкурса-фестиваля, а также учреждаются специальные дипломы и призы за лучшее исполнение произведений А.И.Островского и композиторов Самарского региона.

Обладатели дипломов Лауреата 1 степени и Гран-При получают денежные премии и призы.

Лауреаты II, III степени и дипломанты получают памятные призы.

Остальные участники конкурса-фестиваля получают Диплом участника.

9.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все премии и дипломы;
- делить одну премию между несколькими участниками;
- делить места между победителями (кроме Гран-При);
- присуждать специальные дипломы преподавателям, концертмейстерам, подготовившим лауреатов конкурса и обладателя звания Гран-При.

10. Финансовые условия конкурса-фестиваля

10.1. Оргкомитет доводит до сведения, что оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников конкурса-фестиваля производят рекомендующие организации или подведомственные им учреждения.

10.2. Участие в конкурсе-фестивале бесплатное.

В случае отказа от участия в конкурсе-фестивале документы и материалы не возвращаются.

11. Образцы заявок на участие в конкурсе-фестивале «Солнечный круг-2016»:

в номинациях «Вокальное исполнительство» и «Инструментальное исполнительство»

1. Полное наименование учреждения, его подробный адрес (с указанием кода города), телефон, факс, адрес электронной почты;
 2. Номинация. Возрастная группа
 3. Название коллектива, ФИ солиста (дата рождения)
 4. Список участников коллектива с указанием даты рождения: число, месяц, год
 5. ФИО преподавателя (без сокращений), контактный телефон
 6. ФИО концертмейстера, иллюстратора (без сокращений) или указать использование фонограммы
 7. Конкурсная программа (ФИО композитора, автора стихов, автора переложения, хронометраж);
 8. Краткая творческая характеристика участника
 9. Вместе с заявкой предоставляются:
 - а) копия свидетельства о рождении или паспорта
 - б) фотография участника (для буклета с хорошим разрешением)
 - в) заявка на гостиницу (с указанием количества мест и ФИО проживающих)
 - г) партитуры авторских инструментальных переложений и аранжировок произведений
- Печать и подпись руководителя направляющей организации

в номинации «Композиция»

1. Полное наименование учреждения, его подробный адрес (с указанием кода города), телефон, факс, адрес электронной почты
 2. ФИ участника конкурса (без сокращений), дата рождения: число, месяц, год
 3. Возрастная группа
 4. ФИО преподавателя (без сокращений), контактный телефон
 5. ФИО иллюстратора (без сокращений) или указать использование фонограммы
 6. Конкурсная программа (автор стихов; хронометраж)
 7. При наличии фонограммы, указать электронный носитель и компьютерные программы (музыкальные редакторы), использованные автором при написании фонограмм.
 8. Вместе с заявкой предоставляются:
 - а) копия свидетельства о рождении или паспорта
 - б) фотография участника (для буклета с хорошим разрешением)
 - в) заявка на гостиницу (с указанием количества мест и ФИО проживающих)
- Печать и подпись руководителя направляющей организации