

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФГБОУ ВПО

Ростовская государственная
консерватория (академия)
им. С.В. Рахманинова

344002, г. Ростов-на-Дону,
пр. Буденновский, 23
тел. 262-36-14, 262-46-45, факс (863) 262-35-84

e-mail: rostcons@aanet.ru

<http://www.rostcons.ru>

на _____ № _____
от _____

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

24-28 апреля 2015 года Ростовская государственная консерватория
(академия) им. С. В. Рахманинова проводит

**II ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
НАУЧНЫХ РАБОТ И МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ССУЗОВ И ВУЗОВ И
ВСЕРОССИЙСКУЮ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ
«Баян, аккордеон, национальная гармоника в современной
отечественной музыкальной культуре»**

Регламент конкурса преподавателей

I этап

До 1 апреля необходимо прислать заявку и работу, соответствующую установленным требованиям (см. Приложение 1)

II этап

15 – 25 апреля. Отбор лучших работ, определение лауреатов и дипломантов конкурса, рекомендация к выступлению на конференции

III этап

27 апреля. Проведение Всероссийской научно-практической конференции, выступление лауреатов и дипломантов конкурса (10-15 мин.), вручение дипломов¹

IV этап

Май – июнь. Публикация сборника лучших работ

¹ В случае если педагог-лауреат не сможет участвовать в конференции, диплом будет выслан по почте.

Условия проведения конкурса

Номинации:

- ✓ История исполнительства на баяне, аккордеоне, национальной гармонике
- ✓ Методика преподавания игры на баяне, аккордеоне, национальной гармонике
- ✓ Вопросы интерпретации сочинений для баяна, аккордеона
- ✓ Актуальные вопросы образования

Жюри, состоящее из кандидатов и докторов наук, имеет право не присуждать места, делить их между участниками.

Организационный взнос 1000 рублей вносится участниками конкурса по приезду на конференцию.

Расходы на проезд и проживание участников конференции – за счет направляющей стороны.

Заявка на участие:

- ФИО (полностью) участника
- Ученая степень, ученое звание (если имеются)
- Место работы, должность
- Название доклада
- Контактный телефон, адрес электронной почты.

Требования к работе: материал для публикации должен быть предоставлен в электронном варианте. Объем статьи – **до 10 страниц** (компьютерный набор в формате Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, 14 кегль, интервал – полуторный, все поля – 2 см., выравнивание по ширине). Сноски оформляются постранично, ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, 67]). Нотные примеры и схемы сохраняются как рисунок. Текст работы до представления ее на изучение членам жюри проходит проверку на программе «Антиплагиат».

Зав. кафедрой баяна и аккордеона
Ростовской государственной консерватории
(академии) им. С. В. Рахманинова, профессор

Л. В. Варавина