



**МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Комсомольская ул., д. 15, г. Краснодар, 350063
Тел. (861) 992-60-20, факс (861) 992-60-18
E-mail: mk@krasnodar.ru
ОКПО 00099381, ОГРН 1022301228949,
ИНН 2308060599

27.06.2014 № 49-1141/4-09

На № _____ от _____

Руководителям органов
исполнительной власти
субъектов Российской
Федерации в сфере культуры

Руководителям
образовательных учреждений
культуры и искусства

**Об открытом краевом
конкурсе «Кубок Кубани»**

С 14 по 20 апреля 2015 года в г.Сочи на базе Сочинского колледжа искусств министерством культуры Краснодарского края проводится IX открытый краевой конкурс молодых исполнителей на баяне и аккордеоне «Кубок Кубани».

В номинациях конкурса «Академические исполнители», «Эстрадные исполнители», «Ансамбли» принимают участие студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования культуры и искусства, учащиеся специализированных музыкальных школ, выпускных классов детских музыкальных школ и школ искусств.

Конкурс входит в реализуемую Межрегиональной ассоциацией баянистов и аккордеонистов (МАБА) и АНО «Творческая школа «Мастер-класс» Всероссийскую систему отбора исполнителей на баяне и аккордеоне «Чемпион России - чемпион мира» для участия в крупнейших международных конкурсах «Кубок мира - 2015» и «Трофей мира - 2015».

Просим рассмотреть возможность участия в конкурсе представителей образовательных учреждений субъекта РФ и проинформировать по данному вопросу министерство культуры Краснодарского края по тел. в г.Краснодаре: (8 861) 992-60-12, 992-60-17, отдел дополнительного и профессионального образования.

Положение о конкурсе прилагается.

Министр

Г.И. Солянина

Инна Романовна Володина
(861) 992-60-12

Приложение к письму
министерства культуры
Краснодарского края
от 27 июня 2014 г.
№ 49-2072/14-09

**ПОЛОЖЕНИЕ
о IX открытом краевом конкурсе молодых исполнителей
на баяне и аккордеоне «Кубок Кубани»**

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в целях дальнейшего совершенствования системы непрерывного профессионального образования в сфере культуры и искусства, пропаганды народной музыки, повышения уровня исполнительской культуры молодых музыкантов, расширения творческих связей между образовательными учреждениями регионов России.

Конкурс проводится министерством культуры Краснодарского края. Организатором конкурса является государственное бюджетное образовательное учреждение культуры Краснодарского края «Краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации».

Конкурс входит в реализуемую Межрегиональной ассоциацией баянистов и аккордеонистов (МАБА) — членом Международной конфедерации аккордеонистов (CIA) и АНО «Творческая школа «Мастер-класс» - членом Всемирной конфедерации аккордеонистов (СМА) Всероссийскую систему отбора исполнителей на баяне и аккордеоне «Чемпион России — чемпион мира» для участия в крупнейших международных конкурсах «Кубок мира — 2015» и «Трофей мира - 2015».

2. Основные задачи конкурса

2.1. Совершенствование исполнительского мастерства молодых музыкантов.

2.2. Стимулирование профессионального роста наиболее одаренных и перспективных исполнителей.

2.3. Популяризация русских народных инструментов.

2.4. Пропаганда лучших образцов народной, классической и современной музыки.

2.5. Обмен продуктивным педагогическим опытом, развитие форм сотрудничества преподавателей, расширение творческих контактов между регионами России.

3. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования культуры и искусства, учащиеся специализированных музыкальных школ и выпускных классов детских музыкальных школ и школ искусств.

Конкурс проводится по номинациям «Академические исполнители», «Эстрадные исполнители», «Ансамбли» по специальностям баян, аккордеон, национальная гармоника.

4 . Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

I – отборочный, проводится в образовательных учреждениях в феврале 2015 года;

II – заключительный, проводится в г. Сочи на базе Сочинского колледжа искусств с 14 по 20 апреля 2015 года.

В номинации «Академические исполнители» конкурсные прослушивания участников заключительного этапа проводятся по двум группам:

младшая группа – 8 - 9 классы специализированных школ, выпускные классы ДМШ, ДШИ, I - II курсы ССУЗ;

старшая группа – 10 - 11 классы специализированных школ, III - IV курсы ССУЗ.

Конкурсные прослушивания в номинации «Академические исполнители» на заключительном этапе проводятся в два тура.

К участию во II туре конкурса допускаются по решению жюри не более половины участников I тура, набравших максимальное количество баллов (не менее 18 по 25-ти балльной системе).

В номинациях «Эстрадные исполнители» и «Ансамбли» заключительный этап конкурса проводится в один тур для всех групп участников.

Порядок выступлений участников заключительного этапа конкурса определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурсных прослушиваний.

Конкурсные прослушивания проводятся публично.

В рамках церемоний открытия и закрытия конкурса проводятся концерты лауреатов, в том числе конкурсов прошлых лет.

5. Программные требования

Номинация «Академические исполнители»

Младшая и старшая группы

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Клавирное произведение композиторов XVII- XVIII вв.
3. Виртуозное произведение.

II тур

1. Произведение циклической формы (сюита – не менее трех частей, сонатина, соната, концерт или часть сонатного цикла, написанная в форме сонатного allegro).

2. Произведение на фольклорной основе или оригинальное произведение для баяна или аккордеона, в том числе военно-патриотической тематики.

Продолжительность выступлений участников конкурса в каждом туре:

- младшая группа - не более 15 минут;
- старшая группа - не более 20 минут.

Номинация «Эстрадные исполнители»

I тур

Произведения в стиле джаз, мюзет, кантри, виртуозные эстрадные пьесы на основе популярной музыки (популярные песни, в том числе песни военных лет, танцевальная музыка).

Продолжительность выступлений – 10-15 минут.

Номинация «Ансамбли»

I тур

Программа из разнохарактерных произведений по выбору участников, в том числе произведений, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Продолжительность выступлений – не более 15 минут.

6. Оргкомитет конкурса

Для проведения конкурса создаются и утверждаются соответствующие его этапам оргкомитеты, обеспечивающие соблюдение настоящего Положения.

Заявки на участие в заключительном этапе конкурса направляются до 1 апреля 2015 года по адресу: 350051, г. Краснодар, ул. Шоссе нефтяников, 21, краевой учебно-методический центр культуры и повышения квалификации, тел./факс 8 (861) 224-21-75, 225-31-86; e-mail: knmck@mail.ru, в строке «Тема» электронного письма указать «Кубок Кубани».

К заявке прилагаются:

- фото участника в электронном виде не менее 1 Мгб с разрешением не менее 300 dpi (для ансамблей - общая);
- копии исполняемых произведений в 1 экземпляре (не возвращаются);
- копия паспорта участника (свидетельства о рождении), заверенная образовательным учреждением.

Заявки, направленные позже указанной даты, а также не соответствующие программным требованиям и установленной форме, не принимаются (формы заявки на участие в конкурсе и заявления о согласии на обработку персональных данных прилагаются). Ответственность за несоблюдение сроков подачи и требований к оформлению конкурсной документации возлагается на руководителя образовательного учреждения.

Оплата проезда, проживания и питания участников конкурса производится за счет направляющей стороны.

7. Жюри конкурса и награждение победителей

Для подведения итогов конкурса создается жюри. Членами жюри могут быть ведущие музыканты-исполнители, преподаватели профессиональных образовательных организаций, представители творческих союзов.

Члены жюри, представившие на конкурс своих учащихся или студентов, в обсуждении и голосовании по данным кандидатурам не участвуют.

В рамках конкурса члены жюри проводят мастер-классы и концерты.

Жюри конкурса имеет право:

- присуждать все дипломы;
- делить призовые места и премии между несколькими участниками по каждой специальности, номинации, группе в рамках премиального фонда;
- присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений конкурсной программы, в том числе посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне;
- присуждать грамоты лучшим преподавателям;

- снять с конкурсных прослушиваний участников, программы которых не соответствуют заявке и Положению о конкурсе, либо превышает установленный регламент.

Члены жюри голосуют тайно. Итоги голосования фиксируются в протоколе заседания жюри. Решение жюри не подлежит пересмотру, если оно не противоречит данному Положению.

Обладателю Гран-При, победителям конкурса, удостоенным дипломов I, II, III степеней по каждой специальности, номинации и группе присваивается звание «Лауреат» с вручением диплома и денежной премии.

Участникам заключительного этапа конкурса, занявшим IV и V места, присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома, остальные участники награждаются грамотами.

Участники конкурса, не занявшие призовые места в заключительных турах, награждаются грамотами.

Система оценок программ конкурсантов - 25-балльная:

Гран-При - 25 баллов;

Диплом I степени - 23-24 балла;

II степени - 21-22 балла;

III степени - 19-20 баллов;

Диплом - 18 баллов.

Распределение призовых мест по результатам выступлений участников конкурса проводится:

- по сумме баллов I и II туров в номинации «Академические исполнители»;

- по итогам I тура в номинациях «Эстрадные исполнители», «Ансамбли».

В рамках Всероссийской системы отбора по решению жюри победителям конкурса вручаются:

обладателю Гран-при — сертификат, гарантирующий финансовую поддержку в размере 30 000 рублей и право участия в международных конкурсах «Кубок мира — 2015» и «Трофей мира — 2015»;

избранному лауреату - рекомендация, подтверждающая высокий исполнительский уровень участника и его право представлять Россию на международных конкурсах «Кубок мира - 2015» и «Трофей мира - 2015».

Решением жюри победители конкурса в номинациях «Академические исполнители», «Эстрадные исполнители», достигшие возраста 14 лет на момент проведения конкурса, выдвигаются на соискание премии государственной поддержки талантливой молодежи Приоритетного национального проекта «Образование».

Начальник отдела дополнительного
и профессионального образования

И.Р. Володина

ЗАЯВКА

**на участие в IX открытом краевом конкурсе молодых исполнителей
на баяне и аккордеоне «Кубок Кубани»**

1. Ф.И.О. участника _____
2. Образовательное учреждение _____
3. Специальность _____ курс (класс) _____
4. Номинация, группа _____
5. Число, месяц, год рождения _____
6. Ф.И.О. педагога (полностью) _____

**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ
I тур**

**Номинации «Академические исполнители», «Эстрадные исполнители»,
«Ансамбли»**

<i>№ n/n</i>	<i>Композитор</i>	<i>Название произведения</i>	<i>Время исполнения</i>
1			
2			
3			

**II тур
Номинация «Академические исполнители»**

<i>№ n/n</i>	<i>Композитор</i>	<i>Название произведения</i>	<i>Время исполнения</i>
1			
2			

М.П.

Директор _____
(расшифровка подписи)

Министру культуры

Краснодарского
края

Г.И. Соляниной

**ЗАЯВЛЕНИЕ
о согласии на обработку персональных данных**

Я, _____, проживающий (-ая)
по адресу _____,
в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных»
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ даю согласие на обработку, включая сбор,
систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),
использование моих персональных данных (персональных данных моего (-ей)
несовершеннолетнего (-ей) сына (дочери) _____,
а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учёбы, специальности,
класса (курса) обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Права на обеспечение защиты персональных данных и ответственность
за предоставление ложных сведений мне разъяснены.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без
ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего
письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(Ф.И.О.)