ГОДУ КУЛЬТУРЫ В РОССИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ!

I-й Конгресс пианистов Подмосковья

Уже более двух веков существует искусство игры на фортепиано, как особый вид музыкальной культуры зародившейся во II-й половине XVIII века.

Яркими основателями фортепианного искусства того времени принято считать гениального В.А. Моцарта, И. Гайдна, М. Клементи, позднее И.Н. Гумеля и др.

Расцвет пианизма начался с середины XIX века и открыл всему миру величайших фортепианных мастеров Ф. Шопена и Ф. Листа.

Важнейшая роль в искусстве игры на фортепиано послелистовского периода принадлежит русской (А. Г. и Н. Г. Рубинштейны, А. Н. Есипова, С. В. Рахманинов) и советской (К. Н. Игумнов, Г. Г. Нейгауз, М. В. Юдина, В. В. Софроницкий, Э. Г. Гилельс, С. Т. Рихтер и др.) школам пианизма.

Современный пианизм это искусство, перерастающее в науку, которое преподается на начальном, среднем и высшем уровнях профессионального музыкального образования.

На территории Московской области в текущем учебном году проводится более 40 конкурсно-фестивальных творческих проектов фортепианного исполнительства всевозможных статусов.

Текущей осенью впервые в городах Подмосковья прошел I-й Международный фортепианный фестиваль «Подмосковные вечера искусств». Участниками фестиваля стали выдающиеся европейские пианисты, которые являются именитыми педагогами, профессорами различных музыкальных учебных заведений Современной Европы – профессор музыкального университета В. Беллини Даниэль Петралия (Италия), профессор школы Канторум в Париже Лилия Бояджиева (Франция), профессор Академии искусств г. Новый Сад Дориан Лельяк (Сербия), Джей Джанг (Норвегия), профессор королевского колледжа в Лондоне Йен Джонс (Великобритания), профессор Хелленик консерватории в Афинах Агата Лиемони (Греция), профессор Высшей школы музыки Каталонии Рафаэль Салинас (Испания), ректор Школы Канторум в Париже Мишель Дэни (Франция), профессор РАМ им. Гнесиных Юрий Богданов (Россия).

Сегодня можно с гордостью говорить, что Подмосковье занимает одно из лидирующих позиций в искусстве фортепианного исполнительства. Именно такое обстоятельство и смогло найти должное продолжение.

В рамках Года Культуры в РФ в 2014-м году Министерством культуры Московской области учрежден **I-й Конгресс пианистов Подмосковья**, который проводится для преподавателей, студентов и учащихся учебных заведений дополнительного образования детей Московской области (ДМШ, ДШИ и т.п.), среднего и высшего профессионального образования сферы культуры.

Проект проводится по инициативе и при участии коллектива МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа» г. Дубна Московской области и Научно-методического центра ГАОУ СПО МО «Московский областной колледж искусств» г. Химки.

В Конгрессе примут участие лидеры и лучшие представители профессорско-преподавательского состава России, творчество которых органично вплетено в историю фортепианного искусства нашей страны:

Саямов Михаил Николаевич - заведующий кафедрой инструментального исполнительства и концертмейстерского мастерства Института современного искусства, профессор РАН, академик, заслуженный деятель искусств РФ;

Бурштейн Денис Александрович – доцент Российской Академии Музыки (РАМ) им. Гнесиных;

Богданов Юрий Александрович - профессор РАМ им. Гнесиных, заслуженный артист РФ;

Фоменко Александр Васильевич - профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского;

Лидский Михаил Викторович - доцент Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского;

Марченко Мира Алексеевна - преподаватель Центральной музыкальной школы при МГК им. П.И. Чайковского.

Мечетина Ольга Евгеньевна - преподаватель Академического музыкального колледжа при МГК им. П.И. Чайковского.

Мечетина Екатерина Васильевна - лауреат международных конкурсов, лауреат молодёжной премии «Триумф», лауреат премии Президента РФ для молодых деятелей культуры, солистка МГАФ и это не полный список участников Конгресса.

В программе Конгресса планируется провести ряд так называемых **«Творческих лабораторий»** - комплексных мероприятий, включающих творческие мероприятия от слушания лекций до мастер-классов и краткосрочных курсов повышения квалификации.

Все это направлено на обеспечение качественной педагогической работы в рамках нового законодательства.

Основные мероприятия примут такие города Подмосковья как Химки, Орехово-Зуево, Одинцово, Видное, Коломна, Серпухов, Дубна.

Партнер Конгресса компания «Yamaha» безвозмездно предоставит на территорию г.Дубны, где пройдет ряд основных мероприятий, концертный рояль и участники смогут продемонстрировать свое мастерство игры на одном из лучших инструментов мира.

Решением оргкомитета Конгресса будут отобраны участники мастер-классов, преподаватели для проведения открытых уроков областного уровня, лекторы.

В мае текущего года в Новосибирске состоялся Культурный проект «Дельфийский Новосибирск-2013», в рамках которого были проведены XII молодежные Дельфийские игры России и VIII открытые молодежные Дельфийские игры государств-участников СНГ. В общекомандном зачете среди субъектов Российской Федерации Московская область заняла 3 место.

Для достижения более высоких результатов программа Конгресса Подмосковья предполагает конкурсное прослушивание Регионального этапа Дельфийских игр 2014 года. Для максимального охвата территории Подмосковья и возможного участия всех желающих, организаторами Конгресса предусмотрено, что отбор пройдет в «1-ом Московском областном музыкальном колледже» г.Коломны в рамках Областного конкурса «Классика и современность» и в Детской музыкальной школе г. Дубны.

3 марта по предложению компании «Yamaha» в Артистическом центре компании в г.Москве состоится Гала-концерт лауреатов Конгресса.

Ни у кого не должно остаться сомнений о важности проведения I-го Конгресса пианистов Подмосковья, способствующего активному распространению передового опыта ведущих педагогов по классу фортепиано Московской области, России, ближнего и дальнего Зарубежья. Конгресс выявит наиболее приемлемые пути совершенствования профессионального мастерства педагогов и подготовки конкурентоспособных учащихся, студентов-исполнителей, способных результативно участвовать в творческих состязаниях самого высокого уровня.

Наступивший «Год культуры в РФ» откроется в Подмосковье I-м Конгрессом пианистов в целях поддержки лучших традиций профессионального художественного образования в России.

ПРОГРАММА

Первого конгресса пианистов Подмосковья

21 января в 14.00 Центральная ДШИ г. Химки

Торжественное открытие Конгресса пианистов Подмосковья. Концерт преподавателей и студентов колледжа искусств, музыкальных колледжей Подмосковья и учащихся ЦДШИ г.г. Химки и Дубна

22 января в 14.00 «Московский областной колледж искусств» г. Химки

Мастер-класс Саямова Михаила Николаевича - профессора, члена РАН, заслуженного деятеля искусств РФ

22 января в 14.00 ДШИ им Я. Флиера г. Орехово-Зуево

Творческая лаборатория

Лекция Бурштейна Дениса Александровича – доцента РАМ им. Гнесиных «Методические рекомендации к исполнению «Детской музыки» С.С Прокофьева. Работа с учениками»

23 января в 14.00 Одинцовская музыкальная школа «Классика» г. Одинцово

Лекция Бурштейна Дениса Александровича – доцента РАМ им. Гнесиных «Методические рекомендации к исполнению «Детской музыки» С.С Прокофьева. Работа с учениками.

24-25 января в 11.00 «1-й Московский областной музыкальный колледж»
г. Коломна
Областной детский и юношеский конкурс пианистов
«Классика и современность»

29 января в 11.00 ДМШ г. Серпухов

Лекция Бурштейна Дениса Александровича – доцента РАМ им. Гнесиных «Методические рекомендации к исполнению «Детской музыки» С.С Прокофьева. Работа с учениками»

31 января ДМШ г. Дубна

10.00-12.30	**Открытые уроки, доклады**
12.30-14.30	**Мастер-класс Лидского Михаила Викторовича -** доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
14.00-15.00	**обед**
15.00-18.00	**Мастер-класс Фоменко Александра Васильевича** - профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
19.00	**Концерт Лидского Михаила Викторовича** - доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

1 февраля ДМШ г. Дубна

10.30-12.30	**Мастер-класс Мечетиной Екатерины Васильевны** - лауреата международных конкурсов, лауреата молодёжной премии «Триумф», лауреата премии Президента РФ для молодых деятелей культуры, солистки МГАФ
12.30-13.15	**Выступление по предпрофессиональным программам Мечетиной Ольги Евгеньевны -** преподавателя фортепиано АМК при МГК им. П. И. Чайковского
13.00-14.00	**обед**
14.00-16.00	**Мастер-класс Марченко Мирославы Алексеевны** - лауреата международных конкурсов пианистов, обладателя специального приза ЕРТА за выдающиеся достижения в области педагогики, преподавателя специального фортепиано ЦМШ при МГК им. П.И. Чайковского
16.00-18.30	**Мастер-класс Бурштейна Дениса Александровича** - доцента РАМ им. Гнесиных

Дом Ученых г. Дубна

19.00	**Концерт Варвары Кутузовой** - лауреата Международных конкурсов, учащейся ЦМШ при МГК им. П. И. Чайковского и **Мирославы Марченко**

2 февраля ДМШ г. Дубна

11.00-14.00	**Прослушивание участников Дельфийских игр 2014 г. (региональный этап)**
15.00	**Концерт «Учитель и ученик» Богданова Юрия Александровича -** профессора РАМ им. Гнесиных, заслуженного артиста РФ