

2013 год – «Год равных возможностей»

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II Всероссийского детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса одарённых детей «Хрустальная туфелька», посвященного Народной артистке СССР В.М.Леонтьевой.

(31мая - 1 июня 2013г. г. Ульяновск)

Тема фестиваля – «Я нарисую мир таким, каким люблю!»

### I. Организаторы

Центр развития одарённых детей Ульяновской области при поддержке:

- Депутата Государственной Думы Федерального Собрания РФ В.А.Третьяка;
- Правительства Ульяновской области

#### Общие положения:

- В конкурсе принимают участие детские и юношеские художественные коллективы и солисты вокального и хореографического жанров в возрасте от 10 до 25 лет.
- Конкурс проводится в 2 этапа.  
Первый этап (заочный). До 30 апреля 2013г. в адрес Оргкомитета руководители высылают заявку на участие (приложение 1), творческую характеристику на конкурсанта, DVD-диск с видеозаписью номера, заявляемого на Конкурс. Оргкомитет по итогам первого этапа высылает приглашение на второй этап.  
Второй этап (очный). Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом по временному графику, согласно электронной жеребьевке.
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в одной или двух номинациях.
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса, (несоответствие возрастной группе может составлять не более 20% от общего количества). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри или Председателем Оргкомитета фестиваля-конкурса.
- В каждой номинации конкурсант представляет только один номер.
- Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
- Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня.
- Фонограммы должны быть записаны на CD в аудио-формате.
- Оценки конкурсантам выставляются после каждого выступления.
- Все участники фестиваля обязаны в течение всех конкурсных дней находиться на фестивале и участвовать в его работе (исключение может составлять личное заявление руководителя коллектива).

#### Замена репертуара запрещена!

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

II Всероссийский детско-юношеский музыкальный фестиваль-конкурс одарённых детей «Хрустальная туфелька» (далее — фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА») призван воспитывать патриотизм, гражданскую позицию, любовь к малой родине, к стране и ответственность перед ней.

Фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» проводится в «Год равных возможностей» с целью:

- сохранения и развития традиций многонациональной культуры Российской Федерации; выявления и всесторонней поддержки талантливых и перспективных детей из «глубинки»;
- привлечения к творчеству талантливых детей с ограниченными возможностями, воспитанников детских домов, домов-интернатов, детских школ искусств и многодетных семей Приволжского, Центрального и Южного Федеральных округов и оказания им действенной помощи;
- установления творческих связей с отдельными исполнителями и детскими творческими коллективами;
- привлечения внимания со стороны государственных, коммерческих и общественных организаций к проблемам: творческих коллективов, юных исполнителей и одарённых детей с ограниченными возможностями;
- освещения творчества детей и молодежи в средствах массовой информации.

Фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» призван способствовать:

- развитию творческого потенциала;
- росту вокального, хореографического и исполнительского мастерства детей;
- формированию духовно-нравственных качеств молодежи посредством обращения к культурному наследию нашей страны.

Фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» проводится в целях повышения роли, героико-патриотической песни в эстетическом, нравственном и патриотическом воспитании детей, широкой популяризации песен отечественных композиторов в регионах Российской Федерации и российском обществе, привлечения внимания государственных и общественных организаций к проблемам патриотического воспитания, выявления и поддержания талантливых самодельных авторов и исполнителей, работающих в жанре отечественной песни, а также активизации поэтов, композиторов и самодельных авторов на создание новых высокохудожественных музыкально-поэтических произведений о любви к малой родине, России.

## 2. УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ

1. Фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» проводится 31 мая – 1 июня 2013г. Место проведения: г. Ульяновск Областной Дворец учащихся и молодежи (ул. Минаева д. 50) ОГУК «Ленинский мемориал» (площадь 100-летия со дня рождения В.И.Ленина д. 1). Непосредственная подготовка фестиваля «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» возлагается на Организационный комитет. Жюри фестиваля «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» утверждает Председатель Организационного комитета фестиваля «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА».

2. В жюри конкурса приглашаются Правительственные организации области, занимающиеся патриотическим воспитанием, руководство Министерства искусства и культурной политики области, Всероссийская Государственная Телевизионная Радивещательная Компания, Российский Фонд Культуры и другие заинтересованные организации.

3. Фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» имеет свою символику: эмблему и гимн.

4. Песенные материалы присылаются не менее чем за месяц до проведения фестиваля. Уведомление участнику о допуске к участию в фестивале отображается на ~~сайте~~ <sup>сайте</sup> ~~www.ultufelka@mail.ru~~ <sup>www.ultufelka@mail.ru</sup> и по телефону – немедленно (УЧАСТНИКИ НЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫЕ ~~на сайте~~ <sup>на сайте</sup> ~~www.ultufelka@mail.ru~~ <sup>www.ultufelka@mail.ru</sup> К КОНКУРСУ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!!!)

5. Песенный материал присылается в количестве 2 произведений (1 произведение должно нести патриотическую направленность, 2 произведение на усмотрение исполнителя) в записи: на CD или MD носителях, с указанием исполнителей песни, авторами слов и музыки, местом жительства исполнителей, наименованием должностей и почетных званий. Участникам необходимо иметь две программы: для отборочного тура общим хронометражем 7 мин для заключительного концерта (до 3 минут на номер).

6. Фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» оценивается профессиональным жюри по 10-ти бальной системе.

Номинации, жанры и возрастные категории

1. Вокал: Эстрадный вокал (соло).

Младшая группа: От 10 до 12;

Средняя группа: От 13 до 15 лет;

Старшая группа: От 16 до 19 лет;

Молодежная группа: от 20 до 25 лет.

Критерии оценки:

- тематическая направленность;
- композиторское мастерство;
- исполнительское мастерство;
- оранжировка песни и качество музыкальной фонограммы;
- артистизм и умение держаться на сцене;
- постановка номера, режиссура песни;
- концертный костюм;
- школа, актерское мастерство, сценический образ, соответствие репертуара и образа возрасту участника.

*Народный вокал (соло).*

Младшая группа: От 10 до 12;

Средняя группа: От 13 до 15 лет;

Старшая группа: От 16 до 19 лет;

Молодежная группа: от 20 до 25 лет.

Критерии оценки:

- тематическая направленность;
- композиторское мастерство;
- исполнительское мастерство;
- оранжировка песни и качество музыкальной фонограммы;
- артистизм и умение держаться на сцене;
- постановка номера, режиссура песни;
- концертный костюм;
- художественная ценность репертуара, сценический образ, артистизм, соответствие репертуара и образа возрасту участника.

2. Хореография: Современный эстрадный танец (ансамбли+соло)

Младшая группа: от 10 до 12 лет;  
 Средняя группа: От 12 до 15 лет;  
 Старшая группа: От 16 до 25 лет.

Критерии оценки:

- тематическая направленность;
- композиторское мастерство;
- исполнительское мастерство;
- оранжировка песни и качество музыкальной фонограммы;
- артистизм и умение держаться на сцене;
- постановка номера, режиссура песни;
- концертный костюм;
- школа, актерское мастерство, композиционная выстроенность, сценический образ неординарность,

### *Народный танец (ансамбли+соло)*

Младшая группа: от 10 до 12 лет;  
 Средняя группа: От 12 до 15 лет;  
 Старшая группа: От 16 до 25 лет.

Критерии оценки:

- тематическая направленность;
- композиторское мастерство;
- исполнительское мастерство;
- оранжировка песни и качество музыкальной фонограммы;
- артистизм и умение держаться на сцене;
- постановка номера, режиссура песни;
- концертный костюм;
- школа, актерское мастерство, композиционная выстроенность, сценический образ неординарность,

### Условия выступления на конкурсе

Конкурсные произведения могут исполняться с живым сопровождением или под «минусовую» фонограмму (для всех номинаций). Инструментальная фонограмма («-1») должна быть качественно записана на носителе (CD аудио-диск).

Пение под плюсовую фонограмму, а также под фонограмму «караоке» не допускается, а участники снимаются с конкурса.

Допускается использование в фонограмме фрагментарно бэк-вокала без прописывания основной музыкальной партии.

7. Победитель фестиваля «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» (отдельный исполнитель или творческий коллектив) удостоивается Гран-при фестиваля с вручением диплома 1-й степени, знака «Лауреат Всероссийского фестиваля «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА». При возникновении ситуации, когда нет достойного претендента на Гран-при – это звание не присуждается.

8. Участники фестиваля «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА» (отдельные исполнители или творческие коллективы), занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются дипломами 1-й, 2-й, и 3-й степени фестиваля.

**Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!!!**

Обладатели Гран-при фестиваля «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА», Лауреаты 1, 2 и 3 степеней принимают участие в заключительном гала-концерте.

9. В фестивале могут принимать участие дети с ограниченными возможностями, воспитанники детских домов, домов-интернатов, из многодетных семей и ДШИ;
10. Обязательно при выступлении на фестивале: качественное музыкальное сопровождение (музыкальная фонограмма на мини-диске и СД диске). Присланные материалы не возвращаются и не рецензируются.
11. Предварительный смотр и организацию отбора авторов и исполнителей осуществляет Оргкомитет, после чего победителей представляют на фестиваль «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУФЕЛЬКА».
13. Оргкомитет, государственные и общественные организации, средства массовой информации и социальные партнёры могут устанавливать специальные призы и премии участникам фестиваля по различным номинациям.
14. Командировочные расходы, связанные с приездом, проживанием, питанием производятся за личный счет или за счет направляющего ведомства (организации). Организационные взносы не предусмотрены.

**Адрес оргкомитета конкурса:**

432063 г. Ульяновск, ул. Радищева, дом 1, тел/факс: 8 (8422) 44-05-56, 44-06-29

**Оргкомитет фестиваля – конкурса:**

*Шатунова Надежда Леонидовна тел. сот. 8-937-277-75-72*

*Багдеев Иршат Хайдарович тел. сот. 8-927-808-39-10*

*Электронная почта: ultufelka@mail.ru*

**Заявка на участие**

**во II Всероссийском детско-юношеском музыкальном фестивале-конкурсе  
одарённых детей «Хрустальная туфелька»,  
посвященного Народной артистке СССР В.М. Леонтьевой**

Полное название коллектива Фамилия, имя конкурсанта	
Возрастная категория для коллективов Дата рождения для солистов.	
Ф.И.О. руководителя (Данные для оформления дипломов)	
Домашний адрес, e-mail руководителя	
Сотовый телефон руководителя (или родителей) для экстренной связи с Оргкомитетом	
Хореограф, концертмейстер, постановщик. (Данные для оформления дипломов)	
Город, регион.	
Организация, от которой заявлен участник. (Данные для оформления дипломов)	
Ф.И.О. директора (руководителя) организации.	
Адрес, телефон, e-mail организации	
Конкурсное произведение. Автор.	
Номинация	
Продолжительность выступления	
Количество участников, выступающих на сцене.	