

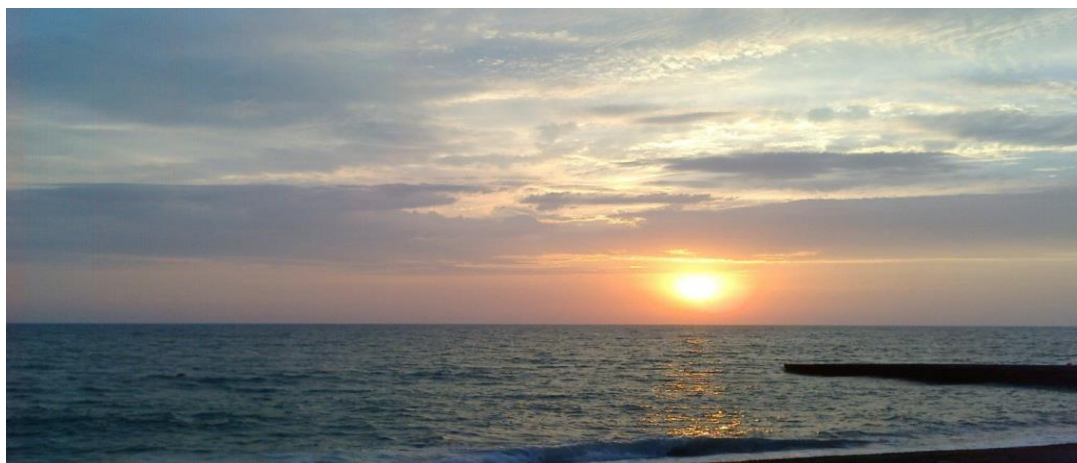
Генеральный организатор:
ООО «СОЧИ-ПРЕСТИЖ»



при поддержке:
Министерства культуры Краснодарского края
Администрации города Сочи
Городского Собрания города Сочи

Представляет:

X Международный фестиваль-конкурс
СОЧИ. АРТ. МИР





***X Международный фестиваль - конкурс
«СОЧИ. АРТ. МИР» («SOCHI.ART.WORLD»)
Сочи-2017 (Sochi-2017)***

Положение фестиваля-конкурса:

Все виды искусств служат величайшему из них — искусству жить на земле. Самая возвышенная цель искусства - заставлять биться человеческие сердца. Искусство - это свободная птица, которая, когда хочет - парит в вышине, а когда хочет - опускается на землю, и нет в мире никакой силы, чтобы сковать ее или изменить. Искусство - это возвышенная энергия, дух.

Время стремительно идёт вперёд. В ногу со временем идут - культура, наука, искусство. Молодые таланты со своей неповторимой энергетикой вращают колесо времени. Высшая цель, которой может служить искусство - стремление к тому, чтобы люди глубже понимали жизнь и больше ее любили.

Сочи — уникальный город. Это посол мира и добра, который в 2014 году на какое-то время стал культурной столицей всего мира. Цель искусства и олимпийского движения - единение людей. Международный фестиваль - конкурс «СОЧИ. АРТ. МИР» выступил в поддержку Культурной Олимпиады, стартовавшей в 2012 году через культуру и искусство представила город, в котором прошли Игры 2014 года.

Организаторы фестиваля-конкурса приглашают всех желающих принять участие в уникальном культурном марафоне — «СОЧИ. АРТ. МИР» («SOCHI.ART.WORLD»).

***X Фестиваль-конкурс пройдёт с 01 по 06 июля 2017 года,
в Олимпийском городе-курорте Сочи (Россия. Краснодарский край).***

Участникам фестиваля будет предоставлена уникальная возможность комфортабельного проживания, отдыха, купания в море, прогулок и путешествия в горном Олимпийском кластере.

Организаторы фестиваля-конкурса:

ООО «СОЧИ-ПРЕСТИЖ» при поддержке Министерства Культуры Краснодарского края, Администрации города Сочи, Городского Собрания города Сочи, Управления Культуры Администрации города Сочи рады приветствовать будущих участников Фестиваля.

Дата проведения фестиваля-конкурса:

- 01 июля 2017 г. — заезд участников фестиваля-конкурса;
- 01 — 04 июля 2017 г. — конкурсный показ работ;
- 05 июля 2017 г. — гала-концерт участников фестиваля-конкурса.
- 06 июля 2017 г. — отъезд делегаций участников фестиваля.



Цели и задачи:

- ❖ Поиск и продвижение молодых талантов.
- ❖ Содействие к проявлению интереса у детей и молодёжи к разным видам искусств.
- ❖ Установление творческих контактов и повышение профессионального уровня в процессе общения и обмена опытом.
- ❖ Знакомство с мировым наследием в области изобразительного, вокального и танцевального искусства и развитие высоконравственных и духовных качеств подрастающего поколения на их основе.
- ❖ Содействие развитию международного сотрудничества через искусство.
- ❖ Развитие единого культурного пространства.
- ❖ Проведение в рамках фестиваля мастер-классов, круглых столов, форумов, конференций.
- ❖ Содействие молодым культурным деятелям в поступлении и обучении в ВУЗ России.

Жюри X Международного фестиваля-конкурса «СОЧИ.АРТ.МИР»

Для оценки конкурсных выступлений создается компетентное жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств России, стран СНГ и мира.

Председатель жюри:



Закиров Айдар Зигитович

Профессор кафедры сценической пластики РАТИ-ГИТИС, Заведующий методическим объединением пластической выразительности ВГИК им. С.А.Герасимова. Член Союза театральных деятелей России, Союза кинематографистов России, Ассоциации каскадеров России. Режиссер по пластике во МХАТе.

Члены жюри:



Холева Оксана Вячеславовна

Балетмейстер Калининградского областного музыкального театра, солистка Московского Государственного театра «Геликон-опера», преподаватель киношколы А.Н.Сокурова (г.Калининград). Ведущий преподаватель сценического и современного танца ГИТИС



Коротков Валерий Иванович

Заслуженный артист России. Лауреат: Международного конкурса им. Белы Бартока в Венгрии, конкурса городов побратимов в Югославии, Международного конкурса духовой музыки в Москве, Международного конкурса детских и юношеских хоровых коллективов «Звучит Москва».



Терацуйн Адам Мартынович

Заведующий отделением «Музыкальное искусство эстрады», руководитель биг-бэнда Ростовского колледжа искусств, Доцент РГК (академии) им. С.В. Рахманинова.

- Конкурс проводится в один тур.
- Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет **фестиваля-конкурса «СОЧИ.АРТ.МИР»**.
- Руководители имеют право увидеть **окончательный сводный оценочный протокол**.
- Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на **Оргкомитет фестиваля-конкурса «СОЧИ.АРТ.МИР»**
- **Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.**
- Члены жюри ведут мастер-классы и круглые столы.
- Жюри оценивает выступление конкурсантов на сцене, выносит профессиональное решение.
- Обсуждение конкурсных выступлений проходит после завершения каждого конкурсного дня.
- Конкурсанты оцениваются по результатам выступления в каждой номинации и возрастной категории.
- В ходе просмотров члены жюри отбирают номера для заключительного гала-концерта лауреатов.
- **Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!**

Желающие принять участие в
X Международном фестивале-конкурсе «СОЧИ. АРТ. МИР» («SOCHI.ART.WORLD»)
подают анкету-заявку в указанной форме

ТВОРЧЕСКАЯ АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в X Международном фестивале-конкурсе
«СОЧИ. АРТ.МИР» («SOCHI.ART.WORLD»)
Сочи – 2017 (Sochi-2017)

1. *Ф.И.О. Участника (название коллектива): _____

2. *Возрастная категория, дата рождения: _____

3. *Категория участия: _____

4. *Количество и названия номинаций: _____

5. *Ф.И.О. руководителя: _____

6. Фото, видеоматериал, копии дипломов региональных фестивалей (в электронном виде) _____

7. *Адрес, контактный телефон руководителя, e-mail: _____

8. *Ф.И.О. директора учреждения, базой которого пользуется коллектив, номер телефона, адрес: _____

9. Количество участников в мастер-классах: _____
10. *Количество детей и взрослых (руководителей, сопровождающих); приложить список с Ф.И.О. и датами рождения (серия и номер паспорта, или свидетельства о рождении) !!!
11. *Конкурсная программа (названия произведений, фамилии авторов, время исполнения произведения), приложить отдельным документом !!!
12. Дата приезда _____ № поезда _____ № вагона _____ № рейса _____ время _____,
название вокзала/аэропорта _____
13. Дата отъезда _____ время _____ название вокзала/аэропорта _____
14. Категория размещения (для приобретающих пакет с проживанием и питанием)

Поля со звездочкой заполняются обязательно!!!

«Уважаемые руководители музыкальных коллективов фестиваля (инструментальные, вокальные оркестры, ансамбли, хоровые коллективы, дуэты!) Просим предоставить в Оргкомитет фестиваля СОЧИ.АРТ.МИР нотный материал исполняемых произведений с указанием авторов музыки и слов. Убедительная просьба расставить такты в каждой партитуре. Партитуры можно предоставить по приезду в г.Сочи

Категории участия и номинации:

➤ Танцевальное искусство, номинации:



- ❖ Классический танец;
- ❖ Современный танец (все направления);
- ❖ Народный, Народно-стилизированный танец;
- ❖ Детский танец (без выделения направления) – для возр.кат. от 6 до 8 лет;
- ❖ Спортивный танец;
- ❖ Эстрадный танец (все направления);

Категории: соло, дуэт, малая форма (от 3 до 7 человек), коллектив (от 8 и более).

Исполнители представляют 2 разнохарактерных танца продолжительностью не более 5 минут каждый или одну премьерную композицию общей продолжительностью не менее 8 минут в одном направлении.

- ❖ Театр танца (оценивается в номинации – актёрское мастерство, лучшее художественное оформление, лучший грим, музыкальное оформление, пластическое решение).

Категории: соло, дуэт, малая форма (от 3 до 7 человек), коллектив (от 8 и более).

Исполнители представляют 2 разнохарактерных танца продолжительностью не более 5 минут каждый или одну премьерную композицию общей продолжительностью не менее 20 минут в одном направлении.

Вокальное искусство. Номинации:

- ❖ Эстрадный вокал;
- ❖ Джаз вокал;
- ❖ Фольклорное пение;
- ❖ Академическое пение.
- ❖ Авторская песня
- ❖ Бардовская песня



Категории: соло, дуэт, трио (малая форма), коллектив, хор.

Исполнители представляют 1 – 2 произведения. Конкурсанты могут выступать с аккомпанирующим составом или с использованием «минусовых» фонограмм (музыкальное сопровождение без голоса).

Музыкально-инструментальное искусство

(клавишные, духовые, струнные, ударные, народные инструменты: домра, мандолина, балалайка, кавказская национальная гармонь; оркестры: камерные, академические, народные; ансамбли).

Номинации:



- ❖ Исполнение народного жанра;
- ❖ Исполнение классического произведения;
- ❖ Исполнение эстрадного жанра;
- ❖ Джаз;
- ❖ Рок, (джаз-рок).

Категории: соло, дуэт, трио, квартет, группа, оркестр.

Конкурсанты представляют 1 – 2 разнохарактерных произведения общей продолжительностью до 15 минут.

1. Театральное искусство. Малая сценическая форма.

➤ Номинации;

- ❖ Отрывок из драматического спектакля (до 30 мин.).
- ❖ Отрывок из пластического спектакля (до 30 мин.).
- ❖ Отрывок из мюзикла (до 30 мин.).

❖ **Театр мод** (до 30 мин.). Коллектив, конкурсант представляет коллекцию моделей одежды (время выступления 10-15 мин). Коллекция может быть выполнена в любом стиле с использованием любых тканей. Допускаются разные приемы обработки, аксессуары. В демонстрации коллекции обязательны театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект выполненной коллекции.

❖ **Театр кукол** (до 30 мин.).

❖ **Пантомима**.

Данная категория возрастных ограничений не имеет.

Художественное слово.

Каждый участник данной номинации представляет обязательную программу, состоящую из трёх разно жанровых произведений:

- ❖ Стихи
- ❖ Басня
- ❖ Проза

Допускаются отрывки из произведений вышеуказанных жанров, если их общий объём не вписывается в допустимые временные рамки.

Время выступления каждого участника не должно превышать 5 - 7 минут.

При исполнении произведения допускаются:

- театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления;
- визуальное сопровождение (видеоряд);

Участник конкурса при заявке на участие в конкурсе конкретизирует автора произведения, название и длительность. Члены жюри имеют права отклонить представленное произведение по этическим и эстетическим причинам.

Основные критерии оценки конкурсантов:

- качество исполнения, произношения;
- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа чтения;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение;
- умение выразить своё восприятие;
- оригинальность исполнения;
- умение управлять своим голосом и воображением слушателей;
- глубокое понимание смысловой нагрузки произведения;
- артистизм.

Изобразительное искусство. Номинации;

- ❖ Декоративно-прикладное искусство (до 5 работ).
- ❖ Живопись (до 5 работ).
- ❖ Графика (до 5 работ).
- ❖ Эскизы театральных костюмов (до 5 работ).
- ❖ Фотография (до 5 работ).



Эстрадно-цирковое искусство. Номинации:

- ❖ Фокусник-иллюзионист (8 – 10 мин.).
- ❖ Акробатика (8 – 10 мин.).
- ❖ Клоунада (10 – 12 мин.).
- ❖ Жонглирование: соло, дуэт, групповое (10 – 12 мин.).
- ❖ Цирковая композиция (10 – 15 мин.).

Технические требования:

Фонограмма для музыкального сопровождения принимается на носителях флэш-карте и CD-R диске единственным треком! Каждая звукозапись должна быть с указанием названия произведения, названия коллектива или фамилии исполнителя.

Конкурс «Я композитор»

Цели и задачи конкурса: выявление одаренных участников в области создания музыкальных произведений различных жанров, развитие художественно-творческих способностей начинающих композиторов – учащихся ДМШ и ДШИ, студентов колледжей и консерваторий.

В конкурсе могут участвовать композиторы от 8-ми лет в следующих категориях:

- ❖ **Младшая группа: 8-12 лет** - представляют песни в исполнении автора или солистов, мелкие пьесы для фортепиано, баяна, аккордеона и др. инструментов;
- ❖ **Средняя группа: 13-16 лет** - представляют песни и романсы, пьесы для инструментов;
- ❖ **Старшая группа: 17-20 лет** - представляют романсы, пьесы для солирующих инструментов с ансамблем, хором (можно в записи), песни эстрадно-джазового направления;
- ❖ **Старшая-студенческая группа: 21-25 лет** - представляют произведения для камерного оркестра, хора, симфонического и эстрадного оркестров в записи (можно компьютерный вариант).
- ❖ **«Профи» от 26 лет:** - представляют произведения для камерного оркестра, хора, симфонического и эстрадного оркестров в записи (можно компьютерный вариант)

Конкурс проводится в один тур. Участники представляют по два сочинения разных жанров. Формы сочинения могут быть от простой до сложной.

Организаторы фестиваля-конкурса обязуются:

- ❖ Осуществить бронирование номеров в объекте проживания (санаторий, пансионат, гостиница) и оказать содействие в расселении;
- ❖ Предоставить для выступления конкурсантов оборудованные площадки г.Сочи.
- ❖ Оповещать участников конкурса об изменениях в программе фестиваля;
- ❖ Осуществить рекламную поддержку фестиваля в СМИ по Югу России и в других регионах.

Условия участия:

- ❖ Желающие присылают заявку на участие, заполненную по форме, не позднее 30 дней до начала конкурса;
- ❖ Изменения в программу выступления участники могут внести не позднее дня прохождения аккредитации;
- ❖ Аккредитация участников фестиваля-конкурса проходит в день заезда.
- ❖ Оплата участия должна быть проведена до начала выступления, в противном случае участник снимается с конкурса;
- ❖ Участники желающие покинуть фестиваль-конкурс до официального срока его завершения обязаны заранее проинформировать о своём решении дирекцию фестиваля-конкурса;
- ❖ Общее число участников фестиваля-конкурса не ограничено;
- ❖ Порядок показа творческих работ дирекция фестиваля-конкурса определяет самостоятельно.

К участию в фестивале-конкурсе принимаются желающие всех стран МИРА и регионов России в возрасте от 6 лет. Участники делятся на шесть возрастных категорий:

- 1) Участники в возрасте 6 - 8 лет;
- 2) Участники в возрасте от 9 до 12 лет;

- 3) Участники в возрасте от 13 до 15 лет;
- 4) Участники в возрасте от 16 лет до 18 лет.
- 5) Участники в возрасте от 19 лет до 25 лет.
- 6) Участники в возрасте от 25 лет и старше («Профи»)

Несоответствие возрастное группе может составлять не более 30% от количества выступающих.

По итогам конкурса участникам присваиваются следующие звания:

- Лауреат и обладатель ГРАН-ПРИ;
- Лауреат (трех степеней);
- Дипломант (трех степеней).

Призовой фонд и награждение:

Обладатель Гран-При получает приз в размере 100 000 рублей, диплом, кубок.

Лауреатам I, II, III степени вручаются дипломы, кубки.

Дипломантам I, II, III степени вручаются дипломы.

Всем участникам фестиваля выдаются дипломы, подтверждающие участие.

Преподавателям и руководителям коллективов: благодарственные письма.

Награждение проводится в каждой номинации и возрастной категории конкурсантов.

Финансовые условия:

Стоимость пакета с проживанием и 3-х разовым питанием на 6 дней – 17 500 руб. с чел.

Стоимость пакета с проживанием и 3-х разовым питанием на 3 дня – 9 600 руб. с чел.

- ❖ В стоимость пакета включено: проживание в отеле *** - *****, 3-х разовое питание, организационные взносы, участие в одной из номинаций.
- ❖ На коллективы численностью 20 человек и более – **1 руководитель бесплатно.**
- ❖ Участие в мастер-классах, оплачивается отдельно 500 руб. с чел. (по прохождению мастер-класса каждому участнику выдаются сертификаты).
- ❖ Для участников Краснодарского края, приобретающих пакет без проживания, стоимость участия составляет 1000 руб. – орг.взнос + 1000 руб. участие в номинации, таким образом:

соло – 2 000 руб.,

дуэт – 3 000 руб. (с дуэта),

трио – 4 000 руб. (с трио),

коллектив (от 4-х до 9-ти чел.) – 5 000 руб. (с коллектива)

- ❖ коллектив (от 10-ти чел.) – 5 500 руб. + 1000 руб. орг.взнос (с коллектива)

- ❖ Участие в дополнительных номинациях оплачивается отдельно из расчета:

Соло- 1000 руб.

Дуэт- 2500 руб.

Трио- 3500 руб.

Коллектив до 9 чел.- 3500 руб.

Коллектив от 9 и более чел.- 4000 руб.

Участникам и коллективам, имеющим низкий бюджет могут предоставляться скидки.

По желанию гостей за дополнительную плату может быть предоставлен трансфер до и от отеля в день приезда и отъезда.

Трансфер в любые районы г.Сочи (по желанию участников) оплачивается дополнительно по стоимости от эконом. до VIP. Цены могут корректироваться. Просьба следить и уточнять перед подачей заявки.

Заключительный концерт:

Проводится Заключительный гала-концерт и вручение Гран-При Фестиваля.



**Заключительный Благотворительный гала-концерта участников
X Международного фестиваля-конкурса «СОЧИ.АРТ.МИР» и награждение пройдут 05.07.17г.**
в Олимпийском кластере Красной поляны г.Сочи, "Роза Хутор", на лучшей сценической площадке
города «Роза Холл» (г.Сочи, п.Эсто-Садок, Красная Поляна, ул.Олимпийская, 35).



Координаты орг. комитета:

- Россия, страны СНГ, страны дальнего зарубежья:

Заявки и вопросы принимаются по адресу – sochiartworld@gmail.com, sochi-p@mail.ru,
sochi-p@list.ru

Или по телефону-факсу: 8 (862) 253-02-25, 262-71-32 www.sochi-art-world.ru, sochi-art-mir.pф

**Главный режиссер X Международного фестиваля-конкурса «СОЧИ.АРТ.МИР»
Максим Корень (моб. тел. 8-918-307-77-85)**

**Генеральный организатор Международного фестиваля-конкурса «СОЧИ.АРТ.МИР»
(«SOCHI.ART.WORLD»), Сочи-2017 (Sochi-2017):**

Общество с ограниченной ответственностью «СОЧИ-ПРЕСТИЖ» (ООО «СОЧИ-ПРЕСТИЖ»)
354002, г.Сочи. ул.Комсомольская,1 ИНН 2320226346, КПП 232001001 р/сч 40702810208050000346 Дополнительный офис
«Сочинский» ФАКБ «Российский Капитал» (ПАО) Краснодарский в г. Краснодар к/с 30101810700000000523 БИК 040349523

**Президент Международного фестиваля-конкурса «СОЧИ.АРТ.МИР» («SOCHI.ART.WORLD»)
Генеральный директор ООО «СОЧИ-ПРЕСТИЖ».**

Котляров Евгений Геннадиевич - Тел./факс (862) 253-02-25. Тел. (862) 262-71-32.

Е-mail: sochi-p@mail.ru, sochiartworld@gmail.com,

Сайт: sochi-art-mir.pf, www.sochi-art-world.ru, www.sochi-prestige.ru



www.sochi-prestige.ru

Тел./факс (862) 253-02-25. Тел. (862) 262-71-32.

Е-mail: sochi-p@list.ru, sochi-p@mail.ru, sochi-p@rambler.ru

