МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОТЕЛЬНИКИ

МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Глава  городского округа Котельники  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Польникова | «УТВЕРЖДАЮ»  Министр культуры  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Косарева |

**МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ**

**ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ПИАНИСТОВ**

**«МУЗЫКА НА РУБЕЖЕ XIX-XX ВЕКОВ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

г. Котельники

7 апреля 2018 года

№ 15 РВ-161 п. 5.40.

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Московский областной открытый конкурс юных пианистов «Музыка на рубеже XIX-XX веков» проводится для учащихся учебных заведений дополнительного образования детей Московской области (ДМШ, ДШИ, ДТШ, ДТС и других учебных заведений) в статусе областного конкурса с 2016 года.

С 2001 года Котельниковский конкурс юных пианистов «Музыка на рубеже XIX-XX веков» проводился ежегодно как межзональный. Идея проведения конкурса принадлежала художественному руководителю школы, профессору, Заслуженному работнику культуры Российской Федерации, ученику А.Б. Гольденвейзера Андрееву В.К.

Им были сформулированы цели и задачи конкурса, а также определен список композиторов рубежа XIX-XX веков, чьи произведения являются обязательными в конкурсной программе.

Именно этот период выбран неслучайно. Притягательность этой музыки заключается вследующем: национальная самобытность – представлены все европейские национальные школы; общая стилевая тенденция - поздний романтизм, «прорастающий» из него импрессионизм и другие музыкальные течения XXвека; яркая индивидуальность композиторов; редкое исполнение произведений многих из предложенных авторов, которые незаслуженно мало звучат в детском репертуаре.

Тонкое смешение стилей на рубеже Х1Х-ХХ веков дало массу шедевров фортепианной музыки. Её исполнение выявляет вкус, чувство национальных стилей, гармоническую чуткость, внимание к фактурным деталям.

За многие годы проведения этого музыкального состязания в нем поучаствовали более 600 юных пианистов из муниципальных образований Московской области и г. Москвы.

В 2015 году – 67 участников из 22 муниципальных образований.

В 2016 году - 153 участника из 34 муниципальных образований.

В 2017 году – 82 участника из 29 муниципальных образований и г. Москвы.

Члены жюри отмечают возросший исполнительский уровень конкурсных программ. Участники положительно отзываются об объективности жюри, профессиональной работе оргкомитета и доброжелательной атмосфере этого сложного исполнительского состязания.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

* Выявление наиболее одаренных детей Подмосковья.
* Сохранение традиций русской исполнительской школы и пропаганда музыкального наследия русских и зарубежных композиторов рубежа XIX-XX в.в.
* Повышение уровня исполнительского мастерства.
* Укрепление преемственных связей между начальным и средним звеном

музыкального образования.

* Повышение престижа музыкального образования и труда преподавателей

музыкальных школ.

* Стимулирование творческой инициативы преподавателей.

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

* Министерство культуры Московской области.
* Администрация городского округа Котельники Московской области.

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

* Администрация городского округа Котельники Московской области - управление развития отраслей социальной сферы.
* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская школа искусств имени В.К. Андреева городского округа Котельники Московской области (далее – МБУ ДО ДШИ им. В.К. Андреева).

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ |  |
| **Бочарова**  **Ксения Николаевна** | Начальник Управления профессионального искусства и художественного образования Министерства культуры Московской области |
| СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ |  |
| **Польникова**  **Ирина Викторовна** | Глава городского округа Котельники Московской области |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Литвинова**  **Елена Валентиновна** | Заместитель начальника управления – начальник отдела социального развития управления развития отраслей социальной сферы Администрации городского округа Котельники Московской области |
| **Анохин**  **Александр Олегович** | Руководитель Научно-методического центра ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» |
| **Кочеткова**  **Ольга Владимировна** | Директор МБУ ДО ДШИ им. В.К. Андреева |
| ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ |  |
| **Вуль**  **Светлана Эльевна** | Преподаватель МБУ ДО ДШИ им. В.К. Андреева |

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

* Конкурс проводится 07 апреля 2018 года.
* Регистрация участников с 8.00.
* Время проведения конкурса с 10.00 до 20.00.

Место проведения:

* Московская область, г. Котельники, мкр. Силикат, дом 2, МБУ ДО ДШИ им. В.К. Андреева.
* Проезд: от станции метро «Котельники» автобусом № 474 или маршрутным такси № 2 до конечной остановки «Силикат», от ж/д станции «Люберцы» автобусом № 26 или маршрутным такси № 26 до конечной остановки «Силикат».

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

В конкурсе могут принять участие учащиеся ДМШ, ДШИ (кроме учащихся специальных музыкальных школ) в возрасте от 7 до 16 лет, не более 4 кандидатур от учебного заведения.

Оргкомитет конкурса имеет право отклонить заявку участника, не соответствующую данному Положению.

**ПОРЯДОК И ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится в два этапа:

* I этап – отборочные прослушивания на местах.
* II этап (заключительный) – проводится в МБУ ДО ДШИ им. В.К. Андреева городского округа Котельники Московской области.

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

* 1 группа (1-2 классы);
* 2 группа (3-4 классы);
* 3 группа (5-6 классы);
* 4 группа (7-8 классы).

Количество участников каждой номинации ограничено 15 заявками.

**Программные требования.**

Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения:

* Одно произведение любой формы следующих авторов - А.С. Аренский, А.К. Глазунов, А.Т. Гречанинов, М.М. Ипполитов-Иванов, В.С. Косенко, А.К. Лядов, Н.К. Метнер, Н.Я. Мясковский, А.Б. Гольденвейзер, С.С. Прокофьев, А.Г. Рубинштейн, С.В. Рахманинов, А.Н. Скрябин, А.А. Спендиаров, И.Ф. Стравинский, В.С. Калинников, И. Альбенис, Б. Барток, Э. Гранадос, Д. Гершвин, Э. Григ, А. Дворжак, К. Дебюсси, Э. Мак-Доуэлл, А. Онеггер, Ж. Орик, Ф. Пуленк, М. Равель, Я. Сибелиус.
* Второе произведение композиторов любой эпохи и любой формы по выбору.

Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом конкурса «Музыка на рубеже XIX-XX веков» в алфавитном порядке согласно заявленной возрастной группе.

**ЖЮРИ КОНКУРСА**

Жюри имеет право:

* не присуждать призовые места;
* делить призовые места между несколькими участниками;
* присуждать специальные призы участникам и преподавателям;
* присуждать Гран-При

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Критерии оценок могут включать следующие составляющие:

* глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых

произведений;

* интонационная выразительность;
* культура звука;
* уровень технического мастерства;
* артистизм и уровень сценической культуры.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победителям конкурса присваиваются звания Лауреата I, II, III, степени. Так же может быть присуждено Гран-Припо усмотрению жюри. Грамоты за участие в конкурсе получают конкурсанты не получившие лауреатство.

Участники областного конкурса, ставшие лауреатами, могут быть выдвинуты кандидатами на премии, учреждённые Указом Президента Российской Федерации от 06 апреля 2006 г. № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодёжи» в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование», стипендии Губернатора Московской области, утвержденной постановлением Губернатора Московской области от 19 октября 2011 г. N 132-ПГ «Об именных стипендиях Губернатора Московской области для детей и подростков, проявивших выдающиеся способности в области науки, искусства и спорта».

Объявление результатов и награждение победителей проводится после прослушивания и обсуждения каждой группы.

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Участие в конкурсе бесплатное.

Финансирование затрат на проведение конкурса производится за счет внебюджетных средств МБУ ДО ДШИ им. В.К. Андреева городского округа Котельники Московской области.

**ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

* Срок подачи заявок: до 20 марта 2018 года.
* По адресу: 140053, Московская область, г. Котельники, мкр. Силикат, дом 2.
* Тел/факс 8 (495) 551 03 98
* Телефон 8 (495) 551 01 18
* e-mail: [kotel-iskusstvo@mail.ru](mailto:kotel-iskusstvo@mail.ru)

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право прекратить приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации (15 заявок) превысило технические возможности конкурса (60 заявок).

Заявка (Приложение № 1) подается обязательно на бланке учебного заведения, должна быть заполнена печатным текстом по предложенной форме на каждого участника с указанием полных лет и датой рождения, заверенная директором и печатью. К заявке прилагается копия свидетельства о рождении, заявление о согласии на обработку персональных данных (Приложение № 2).

Направляющая сторона обязана в срок до 25 марта 2018 года подтвердить участие в конкурсе. Конкурсант, не подтвердивший свое участие, автоматически исключается Оргкомитетом из списка участников.

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ**

* МБУ ДО ДШИ им. В.К. Андреева
* Адрес: 140053, Московская область, г. Котельники, мкр. Силикат, дом 2.
* Тел/факс 8 (495) 551 03 98 Кочеткова Ольга Владимировна – директор Телефон 8 (495) 551 01 18 Прохорова Татьяна Ивановна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, Смирнова Елена Сергеевна – заведующий фортепианного отделения.
* e-mail: kotel-iskusstvo@mail.ru

Приложение №1

к Положению об Областном открытом конкурсе юных пианистов

«Музыка на рубеже XIX-XX веков»

Форма анкеты-заявки

(на бланке учебного заведения)

1. Название учреждения **(в соответствии с ЕГРЮЛ полное и сокращенное наименование).**

2. Ф.И.О. участника (полностью).

3. Дата рождения.

4. Полных лет.

5. Класс.

6. Ф.И.О. преподавателя (полностью).

7. Контактный телефон преподавателя.

8. Программа выступления: (обязательно указывать имена и фамилии авторов, точные названия произведений, тональность, опус, часть.

9. Адрес и телефон, факс, e-mail учебного заведения.

**Подпись директора учебного заведения**

**М.П.**

Приложение №2

к Положению об Областном открытом конкурсе юных пианистов

«Музыка на рубеже XIX-XX веков»

ЗАЯВЛЕНИЕ

О СОГЛАСИИ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, ,

*(ФИО)*

паспорт выдан ,

*(серия, номер) (когда и кем выдан)*

адрес регистрации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

законный представитель (свидетельство о рождении)

*(ФИО) (серия, номер)*

даю свое согласие на обработку в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования детской школе искусств имени В.К. Андреева городского округа Котельники Московской области моих персональных данных и данных моего ребенка, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; данные свидетельства о рождении; гражданство.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в целях формирования списков участников Областного открытого конкурса юных пианистов «Музыка на рубеже XIX - XX веков».

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, в соответствии с требованиями п.1 ч. 3 ст. 3, ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я проинформирован(а), что Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детская школа искусств имени В.К. Андреева городского  
округа Котельники Московской области гарантирует обработку моих персональных

данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

" " 2018 г. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*Подпись Расшифровка подписи*