

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное автономное профессиональное**

**образовательное учреждение Московской области**

**«Московский областной музыкальный**

**колледж имени С.С. Прокофьева»**

(ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева»)

г. Пушкино

**ОТЧЁТ**

**по итогам проведения**

**ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА КОМПОЗИЦИИ**

**ИМЕНИ С.С. ПРОКОФЬЕВА**

**(заочная форма участия)**

|  |
| --- |
| **Наименование конкурса:** |
| Всероссийский конкурс композиции имени С.С. Прокофьева – 2018  |
| **Место проведения:** |
| Московская область, г. Королев, ул. Октябрьская, д. 6 (МБУ ДО ДШИ) |
| **Дата проведения:** |
| 27-28 марта 2018 года |

* **ОБЩИЕ СТАТИСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ:**

**Гран-При: не присуждалось.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация, возрастная группа** | **Количество участников (общее)** | **Наличие лауреатов** | **Спец.****диплом** | **Диплом участника** |
| **I** | **II** | **III** |
| 1 | **«Академическая музыка (камерная)»,** учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **младшая группа** | 7 | 1 | 1 | 1 | 0 | 4 |
| 2 | **«Академическая музыка (камерная)»,** учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **старшая группа** | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 3 | **«Академическая музыка (камерная)»,**студенты профессиональных образовательных организаций, **младшая группа**  | 2 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 4 | **«Академическая** **музыка (оркестровая)»,** студенты профессиональных образовательных организаций, **студенты высших профессиональных образовательных организаций** | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 5 | **«Академическая** **музыка (оркестровая)»,** профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | 7 | 0 | 0 | 1 | 2 | 4 |
| 6 | **«Академическая** **музыка** **(камерная)»,** профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | 12 | 1 | 1 | 1 | 2 | 7 |
| 7 | **«Академическая** **музыка** **(вокальная и хоровая)»,** профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | 8 | 0 | 1 | 0 | 0 | 7 |
| 8 | **«Неакадемическая музыка»**профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | 3 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 9 | **«Музыкально-театральные представления»**учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **младшая группа** | Авторский коллектив(7) = 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 10 | **«Музыкально-театральные представления»**профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 11 | **«Электронная и компьютерная музыка»**учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **старшая группа** | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 12 | **«Электронная и компьютерная музыка»**студенты профессиональных образовательных организаций, **младшая группа** | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 13 | **«Электронная и компьютерная музыка»**профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
|  | **Итого:** | **55** | **4** | **6** | **7** | **5** | **33** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номинация, возрастная группа** | **Муниципальное образование** | **Количество участников (общее)** | **Лауреатов** |
|
| 1 | **«Академическая музыка (камерная)»,** учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **младшая группа** | Московская область,Сергиево-Посадский м.р., п. Богородоское | 3 | 0 |
| Московская область, Пушкинский м.р. | 1 | 1 |
| г. Москва | 3 | 2 |
| 2 | **«Академическая музыка (камерная)»,** учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **старшая группа** | Московская область,Сергиево-Посадский м.р., п. Богородоское | 1 | 0 |
| г. Новотроицк | 1 | 0 |
| 3 | **«Академическая музыка (камерная)»,**студенты профессиональных образовательных организаций, **младшая группа** (студенты I-II курсов) | г. Москва | 1 | 1 |
| Московская область, г. Сергиев Посад | 1 | 0 |
| 4 | **«Академическая музыка (оркестровая)»,** студенты профессиональных образовательных организаций, **студенты высших профессиональных образовательных организаций** | г. Москва | 2 | 1 |
| Московская область, г. Орехово-Зуево | 1 | 0 |
| Московская область, г. Щелково  | 1 | 0 |
| Республика Татарстан,г. Казань | 1 | 1 |
| г. Новосибирск | 1 | 1 |
| 5 | **«Академическая музыка (оркестровая)»,** профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | г. Москва | 3 | 1 |
| Ямало-Ненецкий АО, г. Губкинский | 1 | 0 |
| Московская область, г. Химки | 1 | 0 |
| Московская область, г. Красногорск | 1 | 0 |
| Московская область, Мытищинский м.р. | 1 | 0 |
| 6 | **«Академическая музыка** **(камерная)»,** профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | г. Москва | 2 | 1 |
| Московская область, Мытищинский м.р. | 2 | 0 |
| Республика Карелия,г. Петрозаводск | 1 | 0 |
| г. Рязань | 1 | 1 |
| г. Нижний Тагил | 1 | 0 |
| США, Нью-Джерси, г. Маналапан | 1 | 1 |
| Московская область, г. Химки | 1 | 0 |
| Ленинградская область, г. Коммунар | 1 | 0 |
| Московская область, г. Дубна | 1 | 0 |
| г. Брянск | 1 | 0 |
| 7 | **«Академическая** **музыка** **(вокальная и хоровая)»,** профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | г. Москва | 1 | 0 |
| г. Рязань | 1 | 0 |
| г. Санкт-Петербург | 1 | 1 |
| Московская область, Мытищинский м.р. | 1 | 0 |
| Московская область, г. Дубна | 1 | 0 |
| г. Брянск | 1 | 0 |
| г. Москва | 1 | 0 |
| Московская область, г. Сергиев Посад | 1 | 0 |
| 8 | **«Неакадемическая музыка»**профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | Московская область, Мытищинский м.р. | 1 | 0 |
| Республика Карелия, г. Костомукша | 1 | 1 |
| г. Москва | 1 | 1 |
| 9 | **«Музыкально-театральные представления»**учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **младшая группа** | Московская область,г. Сергиев Посад | 1 авторский коллектив (7 человек) | 1 |
| 10 | **«Музыкально-театральные представления»**профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | г. Москва | 1 | 1 |
| г. Москва | 1 | 0 |
| г. Москва | 1 | 1 |
| 11 | **«Электронная и компьютерная музыка»**учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, **старшая группа** | г. Москва | 1 | 0 |
| 12 | **«Электронная и компьютерная музыка»**студенты профессиональных образовательных организаций, **младшая группа** (студенты I-II курсов) | г. Омск | 1 | 0 |
| 13 | **«Электронная и компьютерная музыка»**профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста | Московская область, Пушкинский м.р. | 1 | 0 |
| Московская область,г. Дубна | 1 | 0 |
|  | **Итого:** | 22 | 55 | 17 |

* **АНАЛИЗ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

|  |
| --- |
| **Основные параметры соответствия заявленному статусу.*** В 2018 году участниками **заочной формы** конкурса стали композиторы из Москвы и Московской области (города Пушкино, Мытищи, Сергиев-Посад, Дубна, Орехово-Зуево, Химки, Красногорск, Щёлково), Оренбургской области (г. Новотроицк), Республики Татарстан (г. Казань), Новосибирской области (г. Новосибирск), Ямало-Ненецкого АО (г. Губкинский), Республики Карелия (города Костомукша, Петрозаводск), Рязанской области (г. Рязань), Свердловской области (г. Нижний Тагил), Ленинградской области (г. Коммунар), Брянской области (г. Брянск), г. Санкт-Петербурга, Омской области (г. Омск), США (г. Нью-Джерси), итого – 13 субъектов РФ, 1 – из США.
* В составе жюри – члены союза композиторов РФ, заслуженные артисты и работники культуры РФ, именитые композиторы, преподаватели ведущих вузов России.
* Учредителем конкурса является Министерство культуры Московской области.

**Положительные моменты – достижения организаторов, недостатки и рекомендации.*** Впервые в 2018 году заочная форма участия стала самодостаточной, выделилась в отдельную категорию, практически – в отдельный конкурс. Это расширило как границы самого конкурса, так и возможности участников: авторы имели возможность выслать крупные сочинения, которые довольно сложно исполнить в очной форме в формате конкурса; кроме того, участники заочной формы предлагали на суд жюри произведения, исполненные с помощью компьютерных технологий, что дало возможность услышать уникальные сочинения, ранее нигде не исполнявшиеся.
* Оргкомитетом была отстроена чёткая система работы по формированию электронных комплектов материалов каждого участника заочного тура.
* Членами жюри была проделана большая скрупулёзная работа по заочной экспертизе представленных на конкурс работ.
* Оргкомитет осуществлял постоянную связь с участниками конкурса посредством электронной переписки, телефонных и очных консультаций.
* Ответственный секретарь жюри обеспечил мобильный анализ и свод данных, оформил итоговый протокол, согласно решению жюри. Информация о результатах участия в заочном и очном турах была своевременно опубликована на сайте конкурса <http://prok-comp.ru/>.

**Рейтинг участников по территориям.*** Наибольшее количество участников заочного тура было заявлено в номинации «Академическая музыка (камерная)», среди профессиональных композиторов и композиторов-любителей, без ограничения возраста, а также в номинациях «Академическая музыка (камерная)» среди учащихся ОО дополнительного образования детей, младшая группа и «Академическая музыка (оркестровая)» среди профессиональных композиторов и композиторов-любителей, без ограничения возраста.
* Максимальное количество участников заочного формата конкурса было заявлено из Московской области (22 человека) и из г. Москвы (18 человек).

**Основные выводы жюри:*** В учреждения дополнительного образования детей внимание к композиции возрастает. Ряд педагогов представили на конкурсе сразу несколько своих учеников.
* В некоторых детских сочинениях прослеживается «почерк» педагога, что может свидетельствовать о педагогическом давлении на самобытное творчество ребёнка, когда педагогу в силу определённых обстоятельств не удаётся в полной мере раскрыть возможности и ресурсы ученика.
* В качестве рекомендации жюри высказано предложение «вывести» номинации, связанные с электронной и компьютерной музыкой, в отдельный конкурс, поскольку этот процесс требует качественного технического оснащения и подготовки. К сожалению, на сегодняшний момент, проводя конкурс на других площадках, предусмотреть и обеспечить все запросы участников технически крайне сложно. Безусловно, это возможно будет осуществить при наличии собственного здания.
* Члены жюри высказали мнение, что талант композитора – крайне редкий, оттого необычайно ценный. В связи с этим, была обозначена необходимость поощрять, поддерживать участников, с целью сохранения и повышения их мотивации к дальнейшим достижениям на композиторском поприще.

**Особо отмеченные выступления участников и педагогических работников (школы, муниципалитеты):*** Айрапетова Мария Олеговна (г. Москва) и Карпенко Екатерина Ивановна (г. Москва) представили свои произведения в различных номинациях и получили высокую оценку жюри.

**Ссылки на Интернет-ресурсы, где представлена информация о творческом мероприятии:*** сайт Всероссийского конкурса композиции: <http://prok-comp.ru/>
* сайт ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева»: <http://prokofievcollege.ru/konkursy/2018/vserossiyskiy-konkurs-kompozitsii-imeni-s-s-prokofeva/>
* страница ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/album-666061_253051991>

**Перечень СМИ, в которых опубликована информация о творческом мероприятии:*** Портал Министерства культуры Московской области: <http://mk.mosreg.ru/sobytiya/novosti_ministerstva/29-03-2018-09-58-58-na-vserossiyskom-konkurse-kompozitsii-v-koroleve-o>
 |

* **ЖЮРИ КОНКУРСА:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О. полностью** | **Звание** | **Место работы** |
| 1 | Калимуллин Рашид Фагимович | Председатель Союза композиторов России, директор и художественный руководитель международных фестивалей современной музыки, Народный артист Российской Федерации | Союз композиторов России |
| 2 | Вовченко Владимир Николаевич | Заслуженный работник культуры Российской ФедерацииЧлен Союза композиторов России | ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа имени С.М. Майкапара» |
| 3 | Келле Валида Махмудовна | Доцент кафедры «История музыки» РАМ им. Гнесиных; учредитель и директор некоммерческой организации – Фонда сохранения творческого наследия Бориса Чайковского; независимый эксперт Первого музыкального издательства РАО; член Союза композиторов РФ | РАМ им. Гнесиных |
| 4 | Микита Андрей Иштванович | Доцент РАМ имени Гнесиных, композитор, пианист, дирижёр, педагог, музыкально-общественный деятель, Член Союза композиторов, Председатель композиторского объединения «[МОСТ](http://zavtra.ru/content/view/2007-12-1171/)»  | РАМ им. Гнесиных |
| 5 | Наджаров Алексей Самсонович | Член Союза московских композиторов,пианист, композитор, аранжировщик, звукорежиссёр, научный сотрудник Центра электроакустической музыки и преподаватель МГК им. П.И. Чайковского | МГК им. П.И. Чайковского |
| 6 | Плеханов Сергей Александрович | Композитор, педагог, дирижёр, член Союза композиторов РФ, член Региональной организации Союза композиторов РФ «Композиторы Подмосковья»  | ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» |
| 7 | Зайцев Григорий Сергеевич | Композитор, кандидат искусствоведения, член Правления Союза московских композиторов (2012-2017), член Союза московских композиторов, член Союза композиторов РФ | Белгородский институт искусств и культуры, ГАПОУ МО «МОМК им. С.С. Прокофьева» |

**ЛАУРЕАТЫ**

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (КАМЕРНАЯ)», учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| I степень | **Фетри Анна Мадлен, 19.01.2008** ГБУ ДО г. Москвы «ДМШ им. К.Н. Игумнова» 4 класс (7) |
| II степень | **Кильдюшевский Глеб Георгиевич, 25.09.2008**ГБУ ДО г. Москвы «ДМШ им. К.Н. Игумнова» 3 класс (7) |
| III степень | **Вакатов Сергей Васильевич, 22.11.2005**МБУ ДО «Пушкинская детская музыкальная школа №2» 3 класс (7) |

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (КАМЕРНАЯ)», студенты профессиональных образовательных организаций, младшая группа (студенты I – II курсов)

|  |  |
| --- | --- |
| II степень | **Фомин Максим Викторович**, 23.02.1999Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области "Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева", II курс |

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (ОРКЕСТРОВАЯ)», студенты профессиональных образовательных организаций, студенты высших профессиональных образовательных организаций

|  |  |
| --- | --- |
| I степень | **Пархоменко Роман Олегович, 19.08.1993**ФГБОУВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова», I курс |
| II степень | **Мелихов Павел Анатольевич,** **03.11.1988**Российская академия музыки имени Гнесиных |
| III степень | **Сартаков Алексей Андреевич, 13.09.1991**Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки V курс |

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (оркестровая)», профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста

|  |  |
| --- | --- |
| III степень | **Карпенко Екатерина Ивановна, 02.12.1974**г. Москва |

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (камерная)», профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста

|  |  |
| --- | --- |
| I степень | **Симаков Михаил Сергеевич, 28.06.1978**Концертмейстер ДШИ №17, г. Москва |
| II степень | **Корнеев Дмитрий Владимирович, 02.12.1975**Профессиональный композитор, США, Нью-Джерси, г. Маналапан  |
| III степень | **Волкова Елизавета Михайловна, 27.11.1986**г. Рязань, выпускница ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова по специальности «Музыковедение»  |

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (вокальная и хоровая)», профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста

|  |  |
| --- | --- |
| II степень | **Данилов Дмитрий Владимирович, 06.03.1980**Профессиональный композитор, Санкт-Петербург |

1. Номинация «НЕАКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА», профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста

|  |  |
| --- | --- |
| II степень | **Гущина Яна Владиславовна, 26.04.1970**Преподаватель класса скрипки МБУ ДО КГО «Детская музыкальная школа им. Г. А. Вавилова», Республика Карелия, г. Костомукша |
| III степень | **Айрапетова Мария Олеговна, 21.08.1989**г. Москва |

1. Номинация «МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ», учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей, МЛАДШАЯ ГРУППА

|  |  |
| --- | --- |
| III степень | **Коллектив авторов:**Андрейченкова Наталья Сергеевна, 01.10.2009Куприянов Сергей Алексеевич, 04.02.2009Лаврова Полина Денисовна, 19.10.2009Мацота Полина Сергеевна, 05.06.2009Пичугина Мария Андреевна, 04.09.2009Третьякова Маргарита Андреевна, 24.05.2009Чека Виктория Александровна, 25.12.2008**Московская область, г. Сергиев Посад** |

1. Номинация «МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ», профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста

|  |  |
| --- | --- |
| I степень | **Карпенко Екатерина Ивановна, 02.12.1974**г. Москва |
| III степень | **Кузнецов Александр Владимирович, 06.11.1955**Преподаватель ГАПОУ МО «МОМК имени С.С. Прокофьева», г. Пушкино Московской области |

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИПЛОМЫ**

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (оркестровая)», студенты профессиональных образовательных организаций, СТУДЕНТЫ ВЫСШИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| Специальный диплом «За достойное выполнение сложной композиторской задачи (сольное произведение для скрипки)» | **Старшинов Максим Алексеевич, 17.11.1994**Московская Государственная Консерватория имени П.И. Чайковского, IV курс |

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (оркестровая)», профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста

|  |  |
| --- | --- |
| Специальный диплом «За сохранение народных традиций» | **Борисов Константин Львович, 12.01.1993**Самодеятельный композитор, г. Москва, |
| Специальный диплом «За яркий художественный образ» | **Кузнецова Ульяна Евгеньевна, 24.06.1977**Профессиональный композитор, преподаватель МУДО ДМХШ «Алые паруса», г. Красногорск |

1. Номинация «АКАДЕМИЧЕСКАЯ МУЗЫКА (камерная)», профессиональные композиторы, преподаватели детских школ искусств, средних и высших профессиональных образовательных организаций, самодеятельные композиторы, авторы-исполнители, композиторы-любители, без ограничения возраста

|  |  |
| --- | --- |
| Специальный диплом «За воплощение образов поэзии Хармса» | **Айрапетова Мария Олеговна, 21.08.1989**г. Москва |
| Специальный диплом «За творческий поиск» | **Нигматуллина Алсу Галимулловна, 19.01.1989**Профессиональный композитор, Ленинградская область, г. Коммунар |

**УЧАСТНИКИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Город район | Школа | Ф.И.О. обучающегося | Дата рождения | Ф.И.О. преподавателя |
| 1 | п. Богородское Сергиево-Посадского муниципального района Московской области | МБУ ДО «Детская школа искусств №4п. Богородское» Сергиево-Посадского муниципального района Московской области2 класс (7) | ДмитриеваДианаАндреевна | 01.09.2001 | Ярыш Людмила Ивановна |
| 2 | п. Богородское Сергиево-Посадского муниципального района Московской области | МБУ ДО «Детская школа искусств №4 п. Богородское» Сергиево-Посадского муниципального района Московской области,3 класс (8) | МальцевАлексей Владимирович | 28.03.2008 | Вакуленко Галина Иванова |
| 3 | п. Богородское Сергиево-Посадского муниципального района Московской области | МБУ ДО «Детская школа искусств №4п. Богородское» Сергиево-Посадского муниципального района Московской области,2 класс (7) | Пустовойт ЕлизаветаРомановна | 20.08.2009 | Ярыш Людмила Ивановна |
| 4 | г. Пушкино Московской области | МБУ ДО «Пушкинская детская музыкальная школа №2»3 класс (7) | Вакатов СергейВасильевич | 22.11.2005  | Титова Светлана Анатольевна |
|  5 | г. Москва | ГБУ ДО г. Москвы «ДМШ им. К.Н. Игумнова»4 класс (7) | Бузин ДаниилДмитриевич | 19.01.2008  | Смирнов Вячеслав Дмитриевич |
| 6 | г. Москва | ГБУ ДО г. Москвы «ДМШ им. К.Н. Игумнова»4 класс (7) | ФетриАнна Мадлен | 19.01.2008 | Смирнов Вячеслав Дмитриевич |
| 7 | г. Москва | ГБУ ДО г. Москвы «ДМШ им. К.Н. Игумнова»3 класс (7) | КильдюшевскийГлебГеоргиевич | 25.09.2008  | Смирнов Вячеслав Дмитриевич |
| 8 | Московская область, Сергиево-Посадский район, п. Богородское | МБУ ДО «Детская школа искусств №4п. Богородское» Сергиево-Посадского муниципального района Московской области, 6 класс (7) | ТюкинаВалерияРомановна | 17.03.2003  | Вакуленко Галина Иванова |
| 9 | Оренбургская область, г. Новотроицк | МАУ ДО «Детская школа искусств»г. Новотроицк7 класс (7) | ГалкинаКсенияАнатольевна | 03.02.2003  | - |
| 10 | г. Москва | Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области "Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева"II курс | ФоминМаксимВикторович | 23.02.1999 | Стасеева Елена Михайловна |
| 11 | г. Сергиев Посад | Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Московской области "Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева"II курс | ДонченкоЮлияАнатольевна | 26.02.1965 | Русских Виталий Павлович |
| 12 | г. Москва | Московская Государственная Консерватория имени П.И. Чайковского,IV курс | СтаршиновМаксимАлексеевич | 17.11.1994 | Баташев Виктор Борисович |
| 13 | Московская область, г. Орехово-Зуево | Российская академия музыки имени Гнесиных | МелиховПавелАнатольевич | 03.11.1988 | Волков Кирилл Евгеньевич |
| 14 | Московская область г. Щёлково | Московская Государственная Консерватория имени П.И. Чайковского,I курс | МихайловАлексейЮрьевич | 16.07.1994 | Чудова Татьяна Алексеевна |
| 15 | г. Казань | ФГБОУВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» I курс | ПархоменкоРоманОлегович | 19.08.1993 | Харисов Виталий Вакифович |
| 16 | г. Москва | РАМ им. ГнесиныхV курс | РябинкинаТатьянаСергеевна | 16.12.1983 | Волков Кирилл Евгеньевич |
| 17 | г. Новосибирск | Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки V курс | СартаковАлексейАндреевич | 13.09.1991 | - |
| 18 | г. Москва | Концертмейстер ДШИ №17,г. Москва | СимаковМихаил Сергеевич | 28.06.1978 | - |
| 19 | г. Москва |  | Карпенко Екатерина Ивановна | 02.12.1974 | - |
| 20 | г. Мытищи Московской области | Преподаватель «Пироговской СДШИ» Мытищинского м.р. Московской области | КулиевАльберт Эюбович | 03.09.1963 | - |
| 21 | Ямало-Ненецкий автономный округ,г. Губкинский | Профессиональный композитор | ВалавинОлегПетрович | 06.02.1989 | - |
| 22 | Московская область,г. Химки | - | Рипинский АлександрЮрьевич | 27.04.1987 | - |
| 23 | Карелия,г. Петрозаводск | - | Ткаченко Алексей Игоревич | 05.10.1987 | - |
| 24 | г. Москва | Самодеятельный композитор | Борисов Константин Львович | 12.01.1993 | - |
| 25 | г. Рязань | Окончила ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова по специальности «Музыковедение» в 2011 г. | Волкова Елизавета Михайловна | 27.11.1986 | - |
| 26 | г. Нижний Тагил, Свердловская обл. | Преподаватель по музыкально-теоретическим дисциплинам в МБУ ДО «ДМШ №3» г. Нижний Тагил | Захарова Гульсум Саитовна | 18.08.1950 | - |
| 27 | Санкт-Петербург, Ломоносов | Профессиональный композитор | Данилов Дмитрий Владимирович | 06.03.1980 | - |
| 28 | Manalapan, NJ 07726 USA | Профессиональный композитор | Корнеев Дмитрий Владимирович | 02.12.1975 | - |
| 29 | г. Красногорск Московской области | Профессиональный композитор, преподаватель МУДО ДМХШ «Алые паруса», г. Красногорск | Кузнецова Ульяна Евгеньевна | 24.06.1977 | - |
| 30 | МО, г. Химки | Самодеятельный композитор | КучеренкоЮлия Викторовна | 28.05.1979 | - |
| 31 | Ленинградская область,г. Коммунар | Профессиональный композитор | Нигматуллина Алсу Галимулловна | 19.01.1989 | - |
| 32 | Московская область,г. Мытищи | Преподаватель «Пироговской СДШИ» пос. Пирогово Мытищинского м.р. | Оспенников Константин Викторович | 12.01.1969 | - |
| 33 | Московская область,г. Мытищи | Преподаватель ДМШ г. Мытищи | ПолеваяОксана Вадимовна | 04.12.1968 | - |
| 34 | Московская обл., г. Дубна | - | Солодова Елена Николаевна | 29.08.1978 | - |
| 35 | г. Брянск | Преподаватель детской школы искусств №2 им. П.И. Чайковского (г. Брянск), самодеятельный композитор | Стрекалов Александр Николаевич | 13.06.1973 | - |
| 36 | г. Москва | - | Айрапетова Мария Олеговна | 21.08.1989 | - |
| 37 | Московская область,г. Сергиев Посад | - | Кирилловский Александр Александрович | 03.09.1954 | - |
| 38 | Республика Карелия, г. Костомукша | Преподаватель класса скрипки МБУ ДО КГО «Детская музыкальная школа им. Г. А. Вавилова» | ГущинаЯна Владиславовна | 26.04.1970 | - |
| 39 | г. Сергиев Посад, Московской области | МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3 г. Сергиев Посад»2 класс | Андрейченкова Наталья Сергеевна, Куприянов Сергей Алексеевич,Лаврова Полина Денисовна,Мацота Полина Сергеевна,Пичугина Мария Андреевна,Третьякова МаргаритаАндреевна,Чека Виктория Александровна | 01.10.200904.02.200919.10.200905.06.200904.09.200924.05.200925.12.2008 | Дормидонтова Татьяна Петровна |
| 40 | г. Москва | Преподаватель ГАПОУ МО «МОМК имени С.С. Прокофьева», г. Пушкино Московской области | Кузнецов Александр Владимирович | 06.11.1955 | - |
| 41 | г. Москва | ГБОУ школа №1595 г. Москвы | Лысанов АрсенийЮрьевич | 09.02.2002  | - |
| 42 | г. Омск | Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» I курс | Тарасов Алексей Витальевич | 18.06.2001 | Шичкин СергейГеоргиевич |
| 43 | г. Пушкино | - | Сасиновский Андрей Юрьевич | 16.01.1980  | - |

**Дата 02.04.2018 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фамилия И.О.**

 **подпись**

 **М.П.**