

ПОЛОЖЕНИЕ

О Детском всероссийском конкурсе рисунков, посвященных театру

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Детского всероссийского конкурса рисунков, посвященных театру (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2 Учредителями и организаторами Конкурса являются Правительство Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации и Союз театральных деятелей Российской Федерации.

1.3 Учредителями назначается Дирекция Конкурса, которая разрабатывает программу проведения Конкурса, организует его мероприятия. Официальный адрес Дирекции Конкурса: 119019, Россия, г. Москва, Гоголевский бульвар 6 стр. 1, Автономная некоммерческая организация содействия концертной деятельности «Русские сезоны».

E-mail: teatrdetyam@russianseasons.org с пометкой «Театр - дети»

1.4 Основные цели и задачи Конкурса:

- Изучение истории театра, повышение уровня информированности обучающихся в области театрального искусства;
- Развитие и поддержание творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность, создание условий для творческой самореализации;
- Воспитание и формирование гражданской активности, путем совершенствования организации изобразительного искусства и театрального дела и привлечения внимания к вопросам театрального образования;
- Эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения, патриотическое воспитание на основе приобщения к художественным ценностям России.

1.5 В Конкурсе могут принять участие дети в возрасте от 6 до 10 лет, включительно, проживающие на территории Российской Федерации.

1.6 Информация о Конкурсе, его ходе и результатах размещается на информационной странице Конкурса в сети Интернет.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – региональный (с 23 апреля по 18 августа 2019 года);

2 этап – федеральный (с 19 августа по 1 сентября 2019 года).

2.2 Победители и призеры федерального и регионального этапов Конкурса определяются на основании результатов оценки работ участников соответствующих этапов Конкурса в соответствии с критериями, указанными в настоящем Положении. Результаты участников заносятся в итоговую таблицу, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

2.3 Региональный этап конкурса.

2.3.1 Региональный этап конкурса проводится в каждом субъекте Российской Федерации органами исполнительной власти данного субъекта с привлечением заинтересованных региональных ведомств, учреждений, общественных организаций.

2.3.2 В каждом субъекте РФ создается жюри регионального этапа Конкурса для оценки конкурсных работ и определения победителя. Функциональные обязанности и регламент работы Жюри определяется Положением о жюри.

2.3.3 Участники регионального этапа Конкурса, получившие наибольшее количество баллов, признаются победителями регионального этапа.

2.3.4 Крайний срок подачи работ для участия в региональном этапе определяется органами исполнительной власти данного Федерального субъекта.

2.3.5 Оценка работ, поступивших в региональные оргкомитеты должна быть завершена до 18 августа 2019 года.

2.4 Федеральный этап конкурса.

2.4.1 На федеральный этап Конкурса принимаются работы победителей регионального этапа Конкурса в количестве не более 1 шт. от одного субъекта РФ.

2.4.2 Для проведения федерального этапа Конкурса создается Центральное жюри. Функциональные обязанности и регламент работы Жюри определяется Положением о жюри.

2.4.3 5 (пять) победителей федерального этапа Конкурса определяются жюри в соответствии с итоговой таблицей согласно их общей сумме баллов.

2.4.4 Оценка работ в рамках Федерального этапа Конкурса должна быть завершена к **2 сентября 2019 года**.

3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

3.1 На Конкурс принимаются изображения рисунков, выполненных в цветном исполнении на бумаге формата А4/А3 в любой технике, с использованием средств для рисования — цветные карандаши, краски, восковые мелки.

3.2 На Конкурс не принимаются работы, выполненные в виде коллажей и аппликаций, а также работы, которые полностью или частично выполнены с применением программ для графического моделирования и дизайна.

3.3 Для участия в Конкурсе ребенок должен нарисовать рисунок, посвященный театру. Отсканированный рисунок или фотографию рисунка (в разрешении 180 до 300 dpi (точек на дюйм)) нужно направить в электронном виде на электронную почту Конкурса в данном Федеральном субъекте Российской Федерации. В тексте электронного письма необходимо указать свою ФИО, возраст, место проживания, № школы, контактный телефон.

3.4 Отправляя Работу на Конкурс, автор, соглашается с условиями конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает согласие:

- на публикацию данного рисунка в разделе «Театр - дети» на портале годтеатра2019.рф;
- на возможную публикацию рисунков в электронных и печатных версиях СМИ;
- на использование рисунков для подготовки внутренних отчетов Организатора;
- разрешает обработку своих персональных данных.

3.5 Направляя рисунок на Конкурс, участник гарантирует, что является автором данного рисунка и готов, в случае необходимости, предоставить данный рисунок Дирекции Конкурса.

3.6 Каждый Участник может представить на Конкурс не более одной Работы. Все последующие Работы к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

3.7 Рисунки должны быть выполнены без помощи родителей и педагогов, и подписаны с обратной стороны: фамилия, имя, возраст конкурсанта, телефон и Ф.И.О. одного из родителей (законных представителей), адрес проживания.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1 Каждый член жюри оценивает каждую конкурсную работу по 5 (пяти) критериям, представленным ниже, по шкале от 1 до 10 баллов:

- Содержание рисунка (оригинальное, неожиданное, фантастическое, непосредственное и наивное, особая смысловая нагрузка, отражающая глубины переживания ребенка);
- Композиционное решение (хорошая заполняемость листа, ритмичность в изображении предметов, разнообразие размеров нарисованных предметов, зоркость, наблюдательность ребенка);
- Мастерство изображения (умение иллюзорно изображать предметный мир);
- Выразительность (наглядная передача какой-то идеи, эмоции);

- Колорит (интересное, необычное и неожиданное цветовое решение. Возможно темпераментное, эмоциональное, лаконичное обращение с цветом или, наоборот, богатство сближенных оттенков).

4.2 Каждый член жюри заполняет бланк (Приложение 1), в котором собственноручно указывает оценку к каждому рисунку по каждому параметру.

5. ПРИЗЫ

5.1 Победители регионального этапа будут награждены путевкой в Международный детский центр «Артек» на специальную смену, посвященную Году театра. Дирекция конкурса обеспечит: переезд (ж/д, авиабилеты), путевку в «Артек». Ответственность за сбор всех необходимых документов, разрешающих въезд в Международный детский центр «Артек», лежит на участниках конкурса, их родителях (законных представителях).

5.2 Работы победителей регионального этапа будут размещены на выставке, посвященной Году Театра, в рамках церемонии закрытия Проекта «Театр-дети».

5.3 5 (пять) победителей Федерального этапа будут награждены специальными призами в рамках церемонии закрытия Проекта «Театр-дети».

*Приложение 1
к Положению
О Детском Всероссийском конкурсе
рисунков, посвященных театру*

Бланк оценки конкурсных работ

Детского Всероссийского конкурса рисунков, посвященных театру

№	ФИО, возраст участника	Регион	Содержание рисунка (от 1 до 10)	Композиционное решение (от 1 до 10)	Мастерство изображения (от 1 до 10)	Выразительность (от 1 до 10)	Колорит (от 1 до 10)	Итого

ПОЛОЖЕНИЕ

О Жюри регионального этапа Детского всероссийского конкурса рисунков, посвященных театру

Настоящее Положение определяет функциональные обязанности и регламент работы Жюри регионального этапа Детского всероссийского конкурса рисунков, посвященных театру (далее – Конкурс).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Жюри является представительным и публичным органом Конкурса, который обеспечивает общественное доверие, статус и авторитет Конкурса.

1.2 В своей работе Жюри руководствуется Положением о конкурсе и данным Положением.

1.3 Жюри создается для определения Победителя регионального этапа в каждом субъекте Российской Федерации.

2. ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ СОСТАВА ЖЮРИ

2.1 В каждом субъекте Российской Федерации жюри формируется органами исполнительной власти данного субъекта с привлечением заинтересованных региональных ведомств, учреждений, общественных организаций.

2.2 Формирование состава членов жюри Конкурса осуществляется из числа авторитетных представителей заинтересованных ведомств, общественных организаций, учреждений культуры.

2.3 К кандидату в состав Жюри Конкурса предъявляются следующие требования:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания работ конкурсантов;
- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (т.е. отсутствие родственников среди участников Конкурса).

2.4 Члены жюри выбирают из своего состава Председателя жюри, который организует работу жюри, следит за ходом проверки работ, координирует работу членов жюри, составляет итоговый протокол результатов и направляет его в адрес Дирекции Конкурса.

3. ПОРЯДОК РАБОТЫ, ФУНКЦИИ И ПОЛНОМОЧИЯ ЖЮРИ КОНКУРСА В КАЖДОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ СУБЪЕКТЕ

3.1 Председатель Жюри перед началом работы получает от Дирекции Конкурса Положение о Конкурсе, в которое включается информация о сроках проведения конкурса, система оценки, критерии, порядок заполнения и

передачи итогового протокола, другая регламентирующая работу члена Жюри информация.

3.2 Согласно полученному Положению каждый член Жюри обязан оценить конкурсантов, основываясь на собственном профессиональном опыте.

3.3 Каждый член жюри оценивает конкурсные работы на основании критериев, указанных в Положении о конкурсе.

3.4 Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов жюри по всем критериям.

3.5 По окончании оценивания конкурсных работ и после подведения итогов Председатель жюри направляет сканы оценочных бланков каждого члена жюри, а также подписанный итоговый протокол результатов Конкурса на e-mail Дирекции Конкурса.

3.6 После подведения итогов каждый Федеральный субъект направляет финальный список участников с баллами, работу и контакты победителя регионального этапа (e-mail, телефон) для последующей оценки конкурсной работы на Федеральном этапе Конкурса.

3.7 Жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата.

3.8 Члены Жюри не обязаны давать рецензии и публично комментировать свои решения.

3.9 Оценка конкурсных работ проходит в период с 23 апреля по 18 августа 2019 года.

3.10 Оценка работ, поступивших в региональные оргкомитеты должна быть завершена до 18 августа 2019 года.

4. ОБЯЗАННОСТИ, ГАРАНТИИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1 Член Жюри должен быть беспристрастным и объективным при выставлении оценок.

4.2 Председатель Жюри гарантирует достоверность итоговых результатов, подписывая итоговый протокол результатов Конкурса.

4.3 Итоговое решение Членов Жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

4.4 Члены Жюри несут административную и гражданскую ответственность за использование персональных данных и авторских работ участников в личных или профессиональных целях без письменного согласования с Дирекцией Конкурса.

ПОЛОЖЕНИЕ

О Жюри Детского всероссийского конкурса театральных рецензий «Пишем о театре!» среди детей в возрасте от 11 до 16 лет

Настоящее Положение определяет функциональные обязанности и регламент работы Жюри Детского всероссийского конкурса театральных рецензий «Пишем о театре!» среди детей в возрасте от 11 до 16 лет (далее – Конкурс).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Жюри является представительным и публичным органом Конкурса, который обеспечивает общественное доверие, статус и авторитет Конкурса.

1.2 В своей работе Жюри руководствуется Положением о конкурсе и данным Положением.

1.3 Жюри создается для определения Победителя регионального этапа в каждом субъекте Российской Федерации.

2. ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ СОСТАВА ЖЮРИ

2.1 В каждом субъекте Российской Федерации жюри формируется органами исполнительной власти данного субъекта с привлечением заинтересованных региональных ведомств, учреждений, общественных организаций.

2.2 Формирование состава членов жюри Конкурса осуществляется из числа авторитетных представителей заинтересованных ведомств, общественных организаций, учреждений культуры.

2.3 К кандидату в состав Жюри Конкурса предъявляются следующие требования:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных сочинений;
- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (т.е. отсутствие родственников среди участников Конкурса).

2.4 Члены жюри выбирают из своего состава Председателя жюри, который организует работу жюри, следит за ходом проверки конкурсных сочинений, координирует работу членов жюри, составляет итоговый протокол результатов и направляет его в адрес Дирекции Конкурса.

3. ПОРЯДОК РАБОТЫ, ФУНКЦИИ И ПОЛНОМОЧИЯ ЖЮРИ КОНКУРСА В КАЖДОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ СУБЪЕКТЕ

3.1 Председатель Жюри перед началом работы получает от Дирекции Конкурса Положение о Конкурсе, в которое включается информация о сроках проведения конкурса, система оценки, критерии, порядок заполнения и

передачи итогового протокола, другая регламентирующая работу члена Жюри информация.

3.2 Согласно полученному Положению каждый член Жюри обязан оценить конкурсантов, основываясь на собственном профессиональном опыте.

3.3 Каждый член жюри оценивает конкурсные работы на основании критериев, указанных в Положении о конкурсе.

3.4 Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов жюри по всем критериям.

3.5 По окончании оценивания конкурсных сочинений и после подведения итогов Председатель жюри направляет сканы оценочных бланков каждого члена жюри, а также подписанный итоговый протокол результатов Конкурса на e-mail Дирекции Конкурса.

3.6 После подведения итогов каждый Федеральный субъект направляет финальный список участников с баллами, работу и контакты победителя регионального этапа (e-mail, телефон) для последующей оценки конкурсной работы на Федеральном этапе Конкурса.

3.7 Жюри имеет право на снятие с Конкурса сочинений, имеющих признаки плагиата.

3.8 Члены Жюри не обязаны давать рецензии и публично комментировать свои решения.

3.9 Оценка конкурсных работ проходит в период с **23 апреля по 18 августа 2019 года**.

3.10 Оценка работ, поступивших в региональные оргкомитеты должна быть завершена до **18 августа 2019 года**.

4. ОБЯЗАННОСТИ, ГАРАНТИИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1 Член Жюри должен быть беспристрастным и объективным при выставлении оценок.

4.2 Председатель Жюри гарантирует достоверность итоговых результатов, подписывая итоговый протокол результатов Конкурса.

4.3 Итоговое решение Членов Жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

4.4 Члены Жюри несут административную и гражданскую ответственность за использование персональных данных и авторских работ участников в личных или профессиональных целях без письменного согласования с Дирекцией Конкурса.

ПОЛОЖЕНИЕ

О Детском всероссийском конкурсе театральных рецензий «Пишем о театре!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Детского всероссийского конкурса театральных рецензий «Пишем о театре!» порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2 Учредителями и организаторами Конкурса являются Правительство Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации и Союз театральных деятелей Российской Федерации.

1.3 Учредителями назначается Дирекция Конкурса, которая разрабатывает программу проведения Конкурса, организует его мероприятия. Официальный адрес Дирекции Конкурса: 119019, Россия, г. Москва, Гоголевский бульвар 6 стр. 1, Автономная некоммерческая организация содействия концертной деятельности «Русские сезоны».

E-mail: teatrdetyam@russianseasons.org с пометкой «Театр - дети»

1.4 Основные цели и задачи Конкурса:

- Изучение истории театра, повышение уровня информированности обучающихся в области театрального искусства;
- Развитие и поддержание творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность, создание условий для творческой самореализации;
- Эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения, патриотическое воспитание на основе приобщения к художественным ценностям России.

1.5 Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций и обучающиеся организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

1.6 Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

I - абитуриенты в возрасте от 17 до 18 лет проживающие на территории Российской Федерации;

II - дети в возрасте от 11 до 16 лет проживающие на территории Российской Федерации.

1.7 Информация о Конкурсе, его ходе и результатах размещается на информационной странице Конкурса в сети Интернет.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 Сроки и порядок проведения конкурса среди абитуриентов в возрасте от 17 до 18 лет.

2.1.1 Прием заявок на участие в Конкурсе среди абитуриентов в возрасте от 17 до 18 лет проводится с **23 апреля по 30 мая 2019 года**.

2.1.2 Специальное жюри Конкурса на основании результатов оценки Конкурса в соответствии с критериями, указанными в настоящем Положении определит до 15 победителей.

2.1.3 Функциональные обязанности, регламент работы и состав Жюри определяется Положением о жюри.

2.1.4 Оценка конкурсных работ должна быть завершена к **10 июня 2019 года**.

2.2 Сроки и порядок проведения конкурса среди детей в возрасте от 11 до 16 лет.

2.2.1 Конкурс среди детей в возрасте от 11 до 16 лет проводится в II этапа:

1 этап – региональный (с **23 апреля по 18 августа 2019 года**);

2 этап – федеральный (с **19 августа по 1 сентября 2019 года**).

2.2.2 Победители и финалисты федерального и регионального этапов Конкурса определяются на основании результатов оценки работ участников соответствующих этапов Конкурса в соответствии с критериями, указанными в настоящем Положении. Результаты участников заносятся в итоговую

таблицу, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов.

2.2.3 Региональный этап конкурса.

2.2.3.1 Региональный этап Конкурса проводится в каждом субъекте Российской Федерации органами исполнительной власти данного субъекта с привлечением заинтересованных региональных ведомств, учреждений, общественных организаций.

2.2.3.2 В каждом субъекте РФ создается жюри регионального этапа Конкурса для оценки конкурсных работ и определения победителя. Функциональные обязанности и регламент работы Жюри определяется Положением о жюри.

2.2.3.3 Участники регионального этапа Конкурса, получившие наибольшее количество баллов, признаются победителями регионального этапа.

2.2.3.4 Крайний срок подачи работ для участия в региональном этапе определяется органами исполнительной данного Федерального субъекта.

2.2.3.5 Оценка работ, поступивших в региональные оргкомитеты должна быть завершена:

По конкурсу среди детей в возрасте от 11 до 16 лет до **18 августа 2019** года.

2.2.4 Федеральный этап конкурса.

2.2.4.1 На федеральный этап Конкурса принимаются работы победителей регионального этапа Конкурса в количестве не более 1 шт. от одного субъекта РФ.

2.2.4.2 Для проведения федерального этапа Конкурса создается Центральное жюри. Функциональные обязанности и регламент работы Жюри определяется Положением о жюри.

2.2.4.3 5 (пять) победителей федерального этапа Конкурса определяются жюри в соответствии с итоговой таблицей согласно их общей сумме баллов.

2.2.4.4 Оценка работ в рамках Федерального этапа Конкурса должна быть завершена к **2 сентября 2019 года**.

3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

3.1 Для участия в Конкурсе ребенок должен написать сочинение о просмотренном спектакле из раздела «Театр - дети» на портале годтеатра2019.рф, и направить его в электронном виде (текстовый файл формата Word, PDF) на электронную почту Конкурса в данном Федеральном субъекте Российской Федерации. В тексте электронного письма необходимо указать свою ФИО, возраст, место проживания, № школы, контактный телефон. В конкурсной работе участнику необходимо объяснить почему была выбрана именно данная постановка; описать эмоции, вызванные просмотренным спектаклем, а также уточнить какая сцена из просмотренного спектакля вызвала наиболее сильный отклик в душе автора. По желанию автора можно указать насколько сильно ему запомнились сценические костюмы, декорации, а также насколько ярко были раскрыты образы и характеры персонажей спектакля. Данные требования к тексту сочинения являются обязательными. По желанию участника, он может расширить тематику сочинения и добавить разделы, тематика которых не указана выше. Сочинение должно быть написано в соответствии с правилами русского языка (грамматика, пунктуация), а также содержать логическую последовательность.

3.2 Направляя свою заявку на участие, автор дает свое согласие на публикацию данного сочинения в разделе «Театр - дети» на портале годтеатра2019.рф, а также разрешает обработку своих персональных данных.

3.3 Направляя сочинение на Конкурс, участник гарантирует, что является автором данного сочинения.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1 Каждый член жюри оценивает каждую конкурсную работу по 5 (пяти) критериям, представленным ниже, по шкале от 1 до 10 баллов, а также имеет возможность поставить 1 (один) дополнительный балл:

- Соответствие сочинения тематическому направлению Конкурса (сочинение написано о просмотренном спектакле);
- Композиция сочинения (умение автора в построении связного письменного текста: наличие и цельность композиции, наличие вычленяемых композиционных элементов, логичность их расположения и соразмерность относительно друг друга, соответствие композиции выбранному жанру и логике развития мысли);
- Выражение в сочинении авторской позиции (наличие в сочинении оригинальной авторской составляющей, которая вносит в текст неповторимость, индивидуальность и способствует усилению его воздействия на читателя);
- Художественное своеобразие и речевое оформление сочинения (оценка творческой и языковой составляющей работы: использование различных стилистических приемов, изобразительно-выразительных средств языка, богатой и разнообразной лексики);
- Грамотность сочинения (общий уровень грамотности, владение орфографическими, пунктуационными, грамматическими и речевыми нормами);
- Общее читательское восприятие текста сочинения (дополнительный балл, который может быть поставлен в случае, если текст сочинения произвел на читающего яркое впечатление благодаря каким-то своим качествам, которые невозможно оценить в соответствии с перечисленными выше установленными критериями).

4.2 Каждый член жюри заполняет бланк (Приложение 1), в котором собственноручно указывает оценку к каждому рисунку по каждому параметру.

5. ПРИЗЫ

5.1 Победители (до 15 человек) Конкурса среди абитуриентов в возрасте от 17 до 18 лет получают дополнительно 5 баллов к суммарной оценке на вступительных творческих экзаменах в Российский институт театрального искусства - ГИТИС.

5.2 Победители регионального этапа Конкурса среди детей в возрасте от 11 до 16 лет будут награждены путевкой в Международный детский центр «Артек» на специальную смену, посвященную Году театра. Дирекция конкурса обеспечит: переезд (ж/д, авиабилеты), путевку в «Артек». Ответственность за сбор всех необходимых документов, разрешающих въезд в Международный детский центр «Артек», лежит на участниках конкурса, их родителях (законных представителях).

5 (пять) победителей Федерального этапа Конкурса среди детей в возрасте от 11 до 16 будут награждены специальными призами в рамках церемонии закрытия Проекта «Театр - дети».

ПОЛОЖЕНИЕ

О Жюри Детского всероссийского конкурса театральных рецензий «Пишем о театре!» среди детей в возрасте от 11 до 16 лет

Настоящее Положение определяет функциональные обязанности и регламент работы Жюри Детского всероссийского конкурса театральных рецензий «Пишем о театре!» среди детей в возрасте от 11 до 16 лет (далее – Конкурс).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Жюри является представительным и публичным органом Конкурса, который обеспечивает общественное доверие, статус и авторитет Конкурса.

1.2 В своей работе Жюри руководствуется Положением о конкурсе и данным Положением.

1.3 Жюри создается для определения Победителя регионального этапа в каждом субъекте Российской Федерации.

2. ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ СОСТАВА ЖЮРИ

2.1 В каждом субъекте Российской Федерации жюри формируется органами исполнительной власти данного субъекта с привлечением заинтересованных региональных ведомств, учреждений, общественных организаций.

2.2 Формирование состава членов жюри Конкурса осуществляется из числа авторитетных представителей заинтересованных ведомств, общественных организаций, учреждений культуры.

2.3 К кандидату в состав Жюри Конкурса предъявляются следующие требования:

– наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных сочинений;

– отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (т.е. отсутствие родственников среди участников Конкурса).

2.4 Члены жюри выбирают из своего состава Председателя жюри, который организует работу жюри, следит за ходом проверки конкурсных сочинений, координирует работу членов жюри, составляет итоговый протокол результатов и направляет его в адрес Дирекции Конкурса.

3. ПОРЯДОК РАБОТЫ, ФУНКЦИИ И ПОЛНОМОЧИЯ ЖЮРИ КОНКУРСА В КАЖДОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ СУБЪЕКТЕ

3.1 Председатель Жюри перед началом работы получает от Дирекции Конкурса Положение о Конкурсе, в которое включается информация о сроках проведения конкурса, система оценки, критерии, порядок заполнения и

передачи итогового протокола, другая регламентирующая работу члена Жюри информация.

3.2 Согласно полученному Положению каждый член Жюри обязан оценить конкурсантов, основываясь на собственном профессиональном опыте.

3.3 Каждый член жюри оценивает конкурсные работы на основании критериев, указанных в Положении о конкурсе.

3.4 Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов жюри по всем критериям.

3.5 По окончании оценивания конкурсных сочинений и после подведения итогов Председатель жюри направляет сканы оценочных бланков каждого члена жюри, а также подписанный итоговый протокол результатов Конкурса на e-mail Дирекции Конкурса.

3.6 После подведения итогов каждый Федеральный субъект направляет финальный список участников с баллами, работу и контакты победителя регионального этапа (e-mail, телефон) для последующей оценки конкурсной работы на Федеральном этапе Конкурса.

3.7 Жюри имеет право на снятие с Конкурса сочинений, имеющих признаки плагиата.

3.8 Члены Жюри не обязаны давать рецензии и публично комментировать свои решения.

3.9 Оценка конкурсных работ проходит в период с 23 апреля по 18 августа 2019 года.

3.10 Оценка работ, поступивших в региональные оргкомитеты должна быть завершена до 18 августа 2019 года.

4. ОБЯЗАННОСТИ, ГАРАНТИИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1 Член Жюри должен быть беспристрастным и объективным при выставлении оценок.

4.2 Председатель Жюри гарантирует достоверность итоговых результатов, подписывая итоговый протокол результатов Конкурса.

4.3 Итоговое решение Членов Жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

4.4 Члены Жюри несут административную и гражданскую ответственность за использование персональных данных и авторских работ участников в личных или профессиональных целях без письменного согласования с Дирекцией Конкурса.