

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
обучения по дополнительной профессиональной образовательной программе
повышения квалификации преподавателей
по специальности «Хореография»
на 2020/2021 учебный год

№ п/п	Содержание	Лекция	Практические занятия.	Тематическая дискуссия	Выездная практика	Мастер-класс	Круглый стол	Консультации	Итоговая аттестация	Всего
1.	Классический танец. Методика изучения, экзерсис у станка. Методика преподавания, постановка танца в младших классах.	2	4			2				8
2.	Народный сценический танец. Работа над исполнением экзерсиса у станка и на середине зала, этюд и его место в уроке народно-сценического танца, беседы о хореографии. Балеты Петипа, эстрадный танец джаз. Композиционное построение урока на основе джаз-танца.	2	6							8
3.	Простая трехчастная форма. Экзерсис у станка. Методика преподавания. Экзерсис на середине зала, Русский танец Смоленский гусачок.	2	4			2				8
4.	История изобразительного искусства, эстрадный танец СТЕП. Методика преподавания и отработка базовых движений, постановка народно-сценического танца Еврейский танец.	2	6							8
5.	Режиссура, мастерство актера, грим. Работа над отрывками литературных произведений, Классический танец ALLEGRO, Ритм в танцевальной музыке, народное пение.	2	4			2				8
6.	Основы постановки корпуса, ног, рук, головы для уроков хореографии, бальный танец Ча-ча-ча, этапы изучения, танцевальная культура 17-18 веков. Специфика подбора музыкального материала для сопровождения уроков хореографических дисциплин.									8
7.	Мужской танец. Отработка прыжковых трюков. Мужской классический класс, народный сценический танец. Начало обучения-музыкальное оформление урока, русский танец. Особенности исполнения танцев Рязанской области.				6		2			8
8.	О проведении окружного открытого фестиваля танца.	2	6							8

	Специфика подбора музыкального материала для сопровождения уроков хореографических дисциплин.									
9.	Итоговое занятие.	2	6							8
	Всего:									72

Зав. учебным отделом



/ И.С. Чурикова /