



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СЕРПУХОВ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ

Советская ул., д. 88, г. Серпухов,
Московская область, 142203

Тел.: 8 (4967) 35-50-06
E-mail: info@serpuhov.ru

28.09.2021

№ 1.1.21/5669исх

На № _____ от _____

Заместителю министра
культуры Московской области

И.Е. Морковкиной

Уважаемая Инга Евгеньевна!

С 2017 года Администрация городского округа Серпухов Московской области совместно с Правлением по международному культурному сотрудничеству (КНР, г.Тяньцзинь) и Автономной некоммерческой организацией «Культурный центр «Золотая птица» проводит Международный конкурс классического и народного искусства «Солнечный павлин». Девиз этого конкурса «Сохраним культурное наследие Мира вместе». Идея – объединить талантливых исполнителей, дать возможность познакомиться и проявить себя в области вокального, инструментального и хореографического искусства наших культур. Ежегодно конкурс привлекает в город музыкантов и творческие коллективы не только Московской области, но и Тульской, Рязанской, Брянской, Калужской, Астраханской, Тверской областей, участников из Северной Осетии, Белоруссии и Китая. Более 700 участников. Конкурс «Солнечный павлин» зарекомендовал себя как высокопрофессиональная площадка с объективным судейством авторитетных жюри. Победители конкурса были приглашены на фестиваль в город Тяньцзинь (КНР), награждены ценными призами.

Период испытаний пандемией COVID-19 не остановил, а только укрепил наши позиции. В 2020 году 77 участников из Китая и Беларуси, солистов и ансамблей, успешно представили свое мастерство в онлайн-формате. В 2021 году проведение конкурса запланировано с 29 по 30 октября.

Прошу Вас оказать содействие в информационной поддержке Международного конкурса классического и народного искусства «Солнечный павлин».

Ждем Вашего решения и в свою очередь заверяем, что данное мероприятие позволит открыть новые, эффективные и плодотворные грани международного сотрудничества.

О.А. Сидоркина

Котова Е.В.
8 (4967) 39-56-38



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СЕРПУХОВ

Московской области

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

23 СЕН 2021

№ 4819-17

Г

Т

О проведении Пятого
Международного конкурса
классического и народного
искусства «Солнечный павлин»
в городском округе Серпухов
Московской области
с 29 по 30 октября 2021 года

Руководствуясь Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», на основании Устава муниципального образования «Городской округ Серпухов Московской области»

П О С Т А Н О В Л Я Ю:

1. Утвердить Положение о Пятом Международном конкурсе классического и народного искусства «Солнечный павлин» в городском округе Серпухов Московской области с 29 по 30 октября 2021 года (прилагается).

2. Утвердить план подготовки и проведения Пятого Международного конкурса классического и народного искусства «Солнечный павлин» в городском округе Серпухов Московской области с 29 по 30 октября 2021 года (прилагается).

3. Начальнику Управления культуры Администрации городского округа Серпухов Московской области Котовой Е.В. организовать и провести Пятый Международный конкурс классического и народного искусства «Солнечный павлин» в городском округе Серпухов Московской области с 29 по 30 октября 2021 года.

011712

*

4. Рекомендовать начальнику МУ МВД России «Серпуховское» Самохину А.Е. обеспечить охрану общественного порядка согласно п. 2 настоящего постановления.

5. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации О.А. Сидоркину.

Глава городского округа



Ю.О. Купецкая

УТВЕРЖДЕН

постановлением Администрации
городского округа Серпухов
Московской области

от 23 СЕН 2021 № 4819-17

ПЛАН

подготовки и проведения Пятого Международного конкурса классического
и народного искусства «Солнечный павлин» в городском округе Серпухов
Московской области с 29 по 30 октября 2021 года

| № п/п | Дата (время) | Мероприятие | Место проведения | Ответственный |
|-------|-------------------------------------|---|--------------------------------|------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | до 28.10.2021 | Благоустройство территории у мест проведения мероприятий конкурса | Территория у МАУК «ДК «Россия» | Сотник О.А. |
| 2. | 28.10.2021 | Прибытие зарубежных участников и гостей из других областей | Гостиницы города | Котова Е.В. |
| 3. | 29.10.2021 | Репетиционное время в зале. Открытие Конкурса. Конкурсы в номинациях соответственно программе | МАУК «ДК «Россия» | Котова Е.В. Бордачев Ю.П. |
| 4. | с 29.10.2021 по 30.10.2021 | Обеспечение конкурса звуковой и световой аппаратурой | МАУК «ДК «Россия» | Котова Е.В. Бордачев Ю.П. |
| 5. | 29.10.2021 09:00-21:00 | Репетиции, конкурсы по номинациям «Инструментальное искусство» и «Вокальное искусство», «Художественное слово». Награждение | МАУК «ДК «Россия» | Котова Е.В. Бордачев Ю.П. |
| 6. | 30.10.2021 09:00-21:00 | Репетиционное время в зале. Конкурсы в номинациях соответственно программе. Награждение | МАУК «ДК «Россия» | Котова Е.В. Бордачев Ю.П. |

Заместитель главы администрации



О.А. Сидоркина

УТВЕРЖДЕНО

постановлением Администрации
городского округа Серпухов
Московской области

от 23 СЕН 2021 № 4819-17

ПОЛОЖЕНИЕ

о Пятом Международном конкурсе классического и народного искусства «Солнечный павлин» в городском округе Серпухов Московской области с 29 по 30 октября 2021 года

Конкурс учрежден Управлением культуры Администрации городского округа Серпухов Московской области и проводится ежегодно.

1. Учредители и организации конкурса

1.1. Управление культуры Администрации городского округа Серпухов Московской области.

1.2. Автономная некоммерческая организация «Культурный центр «Золотая птица».

1.3. Правление по развитию Международного культурного сотрудничества г. Тяньцзинь (Китайская Народная Республика).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели и задачи конкурса:

- объединение талантливых исполнителей, предоставление им возможности проявить себя в области вокального, инструментального и литературно-чтецкого искусства через творческое самовыражение;
- популяризация классического и народного вокального, инструментального и литературно-чтецкого искусства, возрождение самобытного народного творчества, повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей, ознакомление руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике;
- формирование культуры межнациональной коммуникации детей и юношества посредством искусства;
- выявление и поддержка одаренных детей и творческой молодежи, талантливых педагогов, коллективов и исполнителей;
- повышение уровня престижа творческих специальностей; привлечение внимания общественности к национальной культуре и классическому искусству;
- патриотическое, духовное и нравственное воспитание детей и молодёжи; привлечение к работе с детьми и подростками ведущих деятелей искусства и культуры;

- воспитание музыкального, литературного и художественного вкуса;
- развитие навыков выступления перед аудиторией.

3. Место и сроки проведения конкурса

Программа конкурсных выступлений (возможны изменения):

Все номинации проходят в залах МАУК «ДК «Россия»
(г. Серпухов, ул. Советская, д. 90)

28 октября 2021 г. (пятница):

Заезд зарубежных и иногородних участников.

29 октября 2021 г. (пятница):

09:00-12:00 - просмотр выступлений зарубежных участников по видеозаписи в номинации «Инструментальное искусство».

11:00 - регистрация;

12:00 - открытие конкурса.

12:30-14:00 - техническая репетиция номинации «Инструментальное искусство. Классические инструменты», Большой зал.

14:00-20:00 - конкурс в номинации «Инструментальное искусство. Классические инструменты», Большой зал.

14:00-17:00 - конкурс в номинации «Художественное слово», Музыкальная гостиная.

19:00 - награждение участников номинации «Художественное слово».

21:00 - награждение участников номинации «Инструментальное искусство. Классические инструменты».

30 октября 2021 г. (суббота):

09:00-17:00 - регистрация.

09:00-10:30 - техническая репетиция номинации «Инструментальное искусство. Народные инструменты», Большой зал.

09:00-11:00 - просмотр выступлений зарубежных участников по видеозаписи в номинации «Вокальное искусство» и «Инструментальное искусство. Народные инструменты».

10:30-13:30 - конкурс в номинации «Инструментальное искусство. Народные инструменты», Большой зал.

09:00-11:00 - техническая репетиция, номинации «Вокальное искусство. Академический вокал», Музыкальная гостиная.

11:00-16:00 - конкурс в номинации «Вокальное искусство. Академический вокал» и «Вокальное искусство. Народная песня», Музыкальная гостиная.

16:00-17:00 - награждение участников номинации «Инструментальное искусство. Народные инструменты» и «Вокальное искусство. Академический вокал» и «Народная песня», Музыкальная гостиная.

16:00-17:00 - техническая репетиция номинации «Классическая эстрадная песня», Большой зал.

17:00-20:00 - конкурс в номинации «Классическая эстрадная песня».

21:00 - награждение участников номинации «Вокальное искусство. Классическая эстрадная песня», Большой зал.

3.1. Информация о порядке и времени выступления участников Конкурса будет опубликована в виде программы на сайте <https://dk-russia.mo.muzkult.ru> не позднее, чем за 3-4 дня до проведения и разослана на электронную почту всем участникам.

4. Порядок и условия проведения конкурса

4.1. Общее руководство Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет), в который включаются представители Управления культуры Администрации городского округа Серпухов Московской области, члены Правления по развитию Международного культурного сотрудничества г. Тяньцзинь (КНР), представители АНО «КЦ «Золотая птица», представители МАУК «ДК «Россия», РОО «Серпуховское музыкальное общество», привлеченные специалисты.

4.2. Оргкомитет обеспечивает формирование общей программы мероприятий Конкурса (формирует состав жюри, определяет очередность выступления участников).

4.3. Оргкомитет решает организационные и технические вопросы по проведению мероприятий Конкурса.

4.4. К участию в Конкурсе приглашаются солисты-вокалисты академического вокала и народной песни, ансамбли и хоры академического вокала и народной песни, солисты-инструменталисты, ансамбли и оркестры народных инструментов, камерные оркестры, чтецы из городов Московской области, регионов России, ближнего и дальнего зарубежья.

4.5. Конкурс в номинациях «Вокальное» и «Инструментальное» искусство проводится по двум направлениям: «Любительское художественное творчество» и «Профессиональное искусство».

4.6. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 17 октября 2021 года подать анкету-заявку установленной формы (Приложение 1) по e-mail: gavrilovn2004@mail.ru и оплатить организационный взнос.

4.7. Конкурсная программа состоит из следующих номинаций: Вокальное искусство (академический вокал, народная песня, классическая эстрадная песня), Инструментальное искусство (народные инструменты, классические и оркестровые инструменты), Художественное слово (литературно-чтецкий конкурс).

4.8. В каждой номинации участники распределяются по возрастным группам (категориям)¹:
до 9 лет – Детская категория I,

¹ Для коллективов: в одной возрастной категории допускается до 30 процентов состава участников другой возрастной категории, в любом другом случае категория определяется как «Разновозрастная группа».

10-13 лет – Детская категория II,
14-17 лет – Юношеская категория,
18-25 лет – Молодежная категория,
26 лет и старше – Взрослая категория.

4.9. Программные требования конкурсной программы по каждой номинации представлены в Приложении 2. Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений в конкурсную программу и программные требования.

4.10. Фонограмма предоставляется участниками на конкурс только на USB-носителе (флэшка), в формате MP3 и VAF, рекомендовано иметь фонограммы на резервном носителе. Флэшка должна быть подписана. Иные носители к конкурсу не допускаются. При предоставлении на одном носителе разных фонограмм, по каждому участнику должны быть сформированы папки с указанием номинации, возрастной категории, названия коллектива либо фамилией и именем исполнителя, названием произведений. Претензии по звучанию фонограммы во время конкурса не принимаются.

4.11. Время репетиции перед Конкурсом на сцене ограничено, проводится только техническая репетиция (продолжительность до 3-х минут на участника или ансамбль). Оргкомитет концертмейстера не предоставляет, но гарантирует оснащение сцены музыкальным инструментом - рояль.

4.12. Конкурс проводится в форме прослушивания при присутствии в зале жюри и публики.

4.13. Вход в зал для публики бесплатный.

5. Жюри конкурса

5.1. Оргкомитет конкурса формирует жюри, в состав которого входят ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты в жанрах классического и народного вокального, инструментального и театрального искусства, а также: артисты, писатели, мастера слова, преподаватели филологии от Российской Федерации, Китайской Народной Республики, ближнего и дальнего зарубежья, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами, и исполнителями.

5.2. Жюри возглавляет председатель, который назначается Оргкомитетом Конкурса. Состав жюри объявляется перед началом конкурса.

5.3. Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

5.4. Решение жюри оформляется протоколом, подписанным председателем и членами жюри.

5.5. Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- остановить выступление коллектива в случае превышения установленного регламента.

5.6. Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты

Конкурса до официальной Церемонии награждения.

6. Критерии оценки

6.1. При оценке выступлений участников конкурса жюри придерживается следующих критериев:

техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность;

чистота интонирования, культура звука, понимание стиля;

соответствие репертуара возрасту исполнителей;

художественная трактовка музыкального произведения, артистичность, сценический костюм, культура сцены;

артистизм, выражение своего отношения к исполняемому произведению, тексту.

7. Награждение победителей

7.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами и сувенирами.

7.2. В каждой номинации и возрастной группе присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней, а также звания Дипломанта конкурса. Лауреаты всех степеней награждаются дипломами и памятным подарками, дипломанты всех степеней – дипломами, обладатели специального приза – памятным подарком.

7.3. Одному из участников конкурса, набравшему наибольшее количество голосов членов жюри из всех номинаций, присваивается Гран-при 50 000 (Пятьдесят тысяч) рублей.

7.4. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении конкурсной программы: «Надежда» - самому юному участнику Конкурса. «Лучшее исполнение произведения композитора», «За стремление к победе», «Самый эмоциональный исполнитель», «За артистизм и яркую индивидуальность», «Приз зрительских симпатий», «Возрождение национальных традиций» и пр.

8. Права и обязанности организатора конкурса

8.1. Администрация городского округа Серпухов Московской области и Управление культуры Администрации городского округа Серпухов Московской области обязуются:

обеспечить подготовку и проведение Конкурса;

предоставить помещения для проведения Конкурса и обеспечить техническое обслуживание Конкурса;

организовать прием, проживание, питание, трансфер и вознаграждение состава конкурсного жюри;

организовать прием заявок на участие в Конкурсе;

создать условия и организовать противоэпидемиологическую

обстановку, подготовить необходимое количество масок и антибактериальных средств;

обеспечить охрану общественного порядка и безопасности граждан, пожарную безопасность и оперативное реагирование на возможные чрезвычайные ситуации.

8.2. Автономная некоммерческая организация «Культурный центр «Золотая птица» обязуется:

обеспечить идеологическое сопровождение и координацию Конкурса;
подготовить сценарий и регламент открытия и закрытия Конкурса;
организовать прием заявок и аккредитацию участников конкурса из других городов и областей;

обеспечить информационную поддержку Конкурса.

8.3. РОО «Серпуховское музыкальное общество» обязуется:

обеспечить организационное сопровождение и координацию Конкурса;

обеспечить информационную поддержку Конкурса.

9. Финансовые условия

9.1. Организационный взнос (далее - Оргвзнос) является обязательным для участников Конкурса и предназначен для расходов на организационное обеспечение конкурса, канцтовары, дипломы и грамоты, сувениры Конкурса. Стоимость экскурсий и других дополнительных мероприятий не входит в сумму Оргвзноса. Оплата Оргвзноса осуществляется перечислением на расчетный счет в срок, указанный в пункте 4.6. Положения, и составляет:

для участника (солиста) - 2300 рублей;

для дуэтов и трио - 1800 рублей (с каждого участника);

для коллектива от 4 до 8 человек - 1400 рублей (с каждого участника);

для коллектива от 9 до 14 человек - 1000 рублей (с каждого участника);

для коллектива от 15 человек - 800 рублей (с каждого участника).

Для повторного участия в другой из номинаций участник оплачивает 50 процентов от стоимости (анкета-заявка заполняется на каждую номинацию, в одной из анкет указать «участие в другой номинации 50 процентов»):

для участника (солиста) - 1150 рублей;

для дуэтов и трио - 900 рублей (с каждого участника);

для коллектива от 4 до 8 человек - 700 рублей (с каждого участника);

для коллектива от 9 до 14 человек - 500 рублей (с каждого участника);

для коллектива от 15 человек - 400 рублей (с каждого участника).

Первая заявка участника-солиста составляет 100 процентов. Если участник подает заявку как солист другой номинации или участник ансамбля, стоимость его участия составляет 50 процентов.

9.2. Расходы, связанные с приездом, отъездом и проживанием в гостинице во время Конкурса участники и сопровождающие их лица несут сами. Оргкомитет Конкурса оказывает содействие по организации

проживания участников, и лиц, сопровождающих участников Конкурса, в одной из гостиниц города, предлагаемых Оргкомитетом. Для этого необходимо заблаговременно уведомить Оргкомитет о необходимости бронирования мест в гостинице.

9.3. Оргвзнос за участие в конкурсной программе детей, имеющих какую-либо степень инвалидности, детей из детских домов и интернатов - оплачивается Оргкомитетом Конкурса.

Банковские реквизиты:

Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры «Россия»

КФНП Администрации г. Серпухова (МАУК «ДК «Россия» л/с 30019440008)

ИНН 5043008324

КПП 504301001

ОГРН 1025005602600

р/с 03234643467700004800

БИК 004525987

ГУ Банка России по ЦФО// УФК по Московской области, г. Москва

ОКПО 34905126

ОГРН 1025005602600

Директор Бордачев Юрий Павлович (действующий на основании Устава)

e-mail: rossiyadk@mail.ru

10. Контактные данные оргкомитета

10.1. Управление культуры Администрации городского округа Серпухов Московской области:

Котова Елена Владимировна - начальник Управления культуры Администрации городского округа Серпухов Московской области, тел.: 8(4967)39-56-38.

10.2. Автономная некоммерческая организация «Культурный центр «Золотая птица»:

Гаврилова Наталия Владимировна - директор АНО «КЦ «Золотая птица», тел.: 8(916)476-36-58.

10.3. Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры «Россия»:

Бордачев Юрий Павлович - директор МАУК «ДК «Россия», тел.: 8(4967)75-00-21.

Приложение 1
к Положению о Пятом Международном
конкурсе классического и народного
искусства «Солнечный павлин»
в городском округе Серпухов
Московской области
с 29 по 30 октября 2021 года

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в Пятом Международном конкурсе классического
и народного искусства «Солнечный павлин»
в городском округе Серпухов Московской области
с 29 по 30 октября 2021 года

| Информация об участнике | |
|--|--|
| 1. Имя и фамилия участника (полностью) или полное название коллектива (общая численность участников) <i>* При подаче заявки дуэта, малой формы, ансамбля - обязательно предоставление пофамильного списка участников данной номинации</i> | |
| 2. Номинация, в которой принимает участие, жанр (согласно Положению). Для номинации «Инструментальное искусство» укажите инструмент. Для номинации «Художественное слово» - тему | |
| 3. Возрастная категория (согласно Положению). Сколько полных лет на момент проведения Конкурса? (нужное подчеркнуть) | до 9(Детская категория I)- __ лет 10-13(Детская категория II)- __ лет 14-17(Юношеская категория)- __ лет 18-25(Молодежная категория)- __ лет 26 и старше(Взрослая категория)- __ лет |
| 4. «Любительское художественное творчество», «Начальное профессиональное образование» или «Профессиональное искусство» (в соответствии с Положением) | |
| 5. Город (поселок, пгт и т.п.) с указанием области, откуда солист (коллектив) | |
| 6. Полностью Ф.И.О. Руководителя (Руководителей) или Педагога (преподавателя) для Диплома | |
| 7. Полностью Ф.И.О. Концертмейстера (если есть, заполнять только для номинаций «Вокальное искусство». «Инструментальное искусство») | |
| 8. Контактный телефон и e-mail для связи с Руководителем или Преподавателем | |
| 9. Контактный телефон, e-mail (участника, родителей) | |
| Информация о направляющем учреждении | |
| 10. Организация (учреждение), в котором занимается участник (коллектив), от которого он представлен. Полное Ф.И.О. директора (начальника) учреждения | |
| 11. Индекс, почтовый адрес учреждения (для направления материалов Конкурса) | |
| 12. Конкурсная программа (название номера, произведения, автор стихов, композитор, время исполнения каждого произведения). Располагайте произведения в порядке их желаемого исполнения на Конкурсе | |

| | | |
|--|---|--|
| Первый конкурсный номер (Название, композитор, автор слов и музыки): Название: _____ | Хронометраж (обязательно) (мин/сек) | Аккомпанемент (указать носитель), кол-во микрофонов, нужен ли рояль? |
| Композитор: _____ | | |
| Второй конкурсный номер (Название, автор слов и музыки): Название: _____ | Хронометраж (обязательно) (мин/сек) | |
| Композитор: _____ | | |

Дата подачи заявки

«__»

2021 года.

Просьба заполнять анкету внимательно, печатными буквами, разборчиво и убедиться в ее получении! Оплата участия в соответствии с Положением производится в течение двух недель со дня подачи заявки, но не позднее дня окончания приема заявок!
Заполненную анкету-заявку необходимо прислать до 17 октября 2021 года на e-mail: pavlinserp@bk.ru или gavrilovn2004@mail.ru.

Приложение 2
к Положению о Пятом Международном конкурсе классического и народного искусства «Солнечный павлин» в городском округе Серпухов Московской области с 29 по 30 октября 2021 года

Программные требования конкурсной программы для всех возрастных категорий:

Номинация: Инструментальное искусство.

В номинации «Инструментальное искусство» (соло, малая форма, ансамбли, камерные оркестры) могут принять участие коллективы, работающие в следующих направлениях:

- народные инструменты (струнно-щипковые, духовые, ударные и другие народные инструменты);
- классические и оркестровые инструменты (фортепиано, струнно-смычковые инструменты, духовые и ударные инструменты).

Для коллективов: в одной возрастной категории допускается до 30 процентов состава участников другой возрастной категории, в любом другом случае категория определяется.

Критерии оценок: «Уровень исполнительского мастерства», «Сложность репертуара», «Соответствие стилю исполнения, сценическому образу».

Два конкурсных произведения исполняются наизусть подряд.

| Инструмент | Возрастные группы (лет, включительно) | Программные требования |
|--|--|---|
| Инструментальное искусство (народные инструменты) | | |
| Домра, балалайка, гусли и другие струнно-щипковые народные инструменты - сольное исполнение (со своим концертмейстером) | До 9 лет (Детская категория I) 10-13 | Два разнохарактерных произведения: Первое конкурсное произведение: переложение произведения музыкальной классики русского или зарубежного композитора. Второе конкурсное произведение: пьеса с использованием музыкального фольклора народов России или самобытного национального фольклора. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. |
| | (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория) | |
| Классическая гитара - сольное исполнение (без концертмейстера) | до 9 (Детская категория I) 10-13 | Первое конкурсное произведение: полифоническое произведение. Второе конкурсное произведение: концертная обработка народной песни. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания |
| | (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 | |
| | | |

| | | |
|--|--|---|
| | (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория) | программы - не более 8 мин. |
| Баян/аккордеон - сольное исполнение (без концертмейстера) | до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория) | Первое конкурсное произведение: оригинальная пьеса отечественного композитора. Второе конкурсное произведение: концертная обработка народной песни или народного танца. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. |
| Ансамбль (оркестр) народных инструментов | до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория) | Первое конкурсное произведение: произведение кантиленного характера. Второе конкурсное произведение: оригинальная пьеса виртуозного характера. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. Критерии оценок: «Уровень исполнительского мастерства», «Творческий потенциал», «Качество исполнения», «Подбор и сложность репертуара», «Художественная трактовка музыкального произведения». |
| Инструментальное искусство (классические и оркестровые инструменты) | | |
| Фортепиано - сольное исполнение - дуэт | до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория) | Два разнохарактерных произведения Первое конкурсное произведение: произведение кантиленного характера. Второе конкурсное произведение: оригинальная пьеса виртуозного характера. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. |
| Скрипка, альт, виолончель, контрабас - сольное исполнение (со своим концертмейстером) | до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория) | Первое конкурсное произведение: классическое произведение XVII-XVIII веков. Второе конкурсное произведение: одно из сочинений русских композиторов XIX века по выбору участника. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. |
| Саксофон, ксилофон - сольное исполнение (со своим концертмейстером) любая разновидность саксофона | до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше | Первое конкурсное произведение: произведение кантиленного характера. Второе конкурсное произведение: оригинальная пьеса виртуозного характера. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. |

| | | |
|--------------------------------|---|---|
| -Камерный оркестр -Ансамбль | до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше) | Первое конкурсное произведение: произведение кантиленного характера. Второе конкурсное произведение: оригинальная пьеса виртуозного характера. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. Критерии оценок: «Уровень исполнительского мастерства», «Творческий потенциал», «Качество исполнения», «Подбор и сложность репертуара», «Художественная трактовка музыкального произведения». |
|--------------------------------|---|---|

Номинация Вокальное искусство (сольное или ансамблевое исполнение программы со своим концертмейстером; в прослушивании «Классическая эстрадная песня» - сопровождение под фонограмму «минус»):

- академический вокал (сольное исполнение, ансамбли, хоры до 20 чел.);
- народная песня (сольное исполнение, ансамбли, хоры до 20 чел);
- классическая эстрадная песня (сольное исполнение, ансамбли, хоры до 20 чел).

Для коллективов: в одной возрастной категории допускается до 30 процентов состава участников другой возрастной категории, в любом другом случае категория определяется как «Разновозрастная группа».

| Номинация | Возрастные группы (лет, включительно) | Программные требования, основные критерии оценки |
|--|--|--|
| Вокальное искусство | | |
| Академический вокал - сольное исполнение (со своим концертмейстером) - фонограмма не допускается | до 9 (Детская категория I) | 2 разнохарактерных произведения: - Народная песня или обработка в сопровождении фортепиано. Приветствуется исполнение «a'capella» (без музыкального сопровождения). - Вокальное произведение, написанное композитором на выбор участника. Общая продолжительность звучания программы - не более 5 мин. Два конкурсных произведения исполняются подряд. |
| | 10-13 (Детская категория II) | - Вокальное произведение композитора XVI-XVIII вв. (допускается исполнение на русском языке) - Романс или песня на выбор участника. Общая продолжительность звучания программы - не более 5 мин. |
| | 14-17 (Юношеская категория) | - Вокальное произведение композитора XVI-XVIII вв. (на языке оригинала). - Романс или песня русского или советского композитора. Общая продолжительность звучания |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>18-25 (Молодежная категория)</p> <p>26 и старше (Взрослая категория)</p> | <p>программы - не более 7 мин.</p> <p>- Ария из оперы русского или зарубежного композитора (на языке оригинала). - Романс или песня композитора XVIII-XX вв. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин.</p> <p>- Сцена из оперы или ария русского композитора XIX-XX вв. - Ария из оперы зарубежного композитора XVIII- XX вв. (на языке оригинала). Общая продолжительность звучания программы: - не более 10 мин.</p> <p>Два конкурсных произведения исполняются подряд. Критерии оценок: «Исполнительское мастерство», «Подбор и сложность репертуара», «Артистичность», «Костюм», «Соответствие манере исполнения».</p> |
| <p>Академический вокал - ансамбли, хор (со своим концертмейстером) - фонограмма не допускается</p> | <p>до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория)</p> | <p>2 разнохарактерных произведения. Приветствуется исполнение «a'capella» (без музыкального сопровождения). Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. Критерии оценок: «Исполнительское мастерство», «Подбор и сложность репертуара», «Артистичность», «Костюм», «Соответствие манере исполнения».</p> |
| <p>Народная песня - сольное исполнение - при исполнении с сопровождением: со своим концертмейстером, собственный аккомпанемент или инструментальная фонограмма</p> | <p>до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория)</p> | <p>2 разнохарактерных произведения. Исполняемые произведения в каждой возрастной категории должны быть контрастными по характеру, жанру и сценическому воплощению, высокохудожественными, самобытными по музыкальному и текстовому материалу. Рекомендуется использовать местный диалект. Желательно, чтобы прозвучала песня региона, представителем которого является исполнитель. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. Критерии оценок: «Техника и манера исполнения», «Подбор и сложность репертуара», «Костюм», «Художественная трактовка произведения», «Соответствие сценическому образу».</p> |
| <p>Народная песня - ансамбли - коллективы численностью от 2 до 12 человек, включая</p> | <p>до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17</p> | <p>2 разнохарактерных произведения. Исполняемые произведения в каждой возрастной категории должны быть контрастными по характеру, жанру и сценическому воплощению,</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>участников инструментального сопровождения; - при исполнении с сопровождением: со своим концертмейстером, собственный аккомпанемент или инструментальная фонограмма</p> | <p>(Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория)</p> | <p>высокохудожественными, самобытными по музыкальному и текстовому материалу. Рекомендуется использовать местный диалект. Желательно, чтобы прозвучала песня региона, представителем которого является исполнитель. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. Критерии оценок: «Техника и манера исполнения», «Подбор и сложность репертуара», «Костюм», «Художественная трактовка произведения», «Соответствие сценическому образу».</p> |
| <p>Классическая эстрадная песня Допускается в сопровождении фонограммы минус</p> | <p>до 9 (Детская категория I) 10-13 (Детская категория II) 14-17 (Юношеская категория) 18-25 (Молодежная категория) 26 и старше (Взрослая категория)</p> | <p>2 разнохарактерных произведения, написанные в период с 30-х по 80-е года XX века (Советский период). Исполняемые произведения в каждой возрастной категории должны быть контрастными по характеру, жанру и сценическому воплощению, высокохудожественными, самобытными по музыкальному и текстовому материалу. Песни периода ВОВ, советских композиторов, из репертуара выдающихся исполнителей советской эпохи (М. Магомаева, А. Герман, В. Ободзинского, Э. Хиля, В. Толкуновой, и др.). Общая продолжительность звучания программы - не более 8 мин. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Критерии оценок: «Техника и манера исполнения», «Подбор и сложность репертуара», «Художественная трактовка произведения», «Соответствие сценическому образу».</p> |

Номинация Художественное слово (литературно-чтецкий конкурс):
(Художественное чтение стихотворений, прозы, сказок, публицистики классиков отечественной и зарубежной литературы, современных поэтов и стихов собственного сочинения).

Тайминг: стихотворение - до 2 минут. Проза - до 3 минут. Общее время для одного исполнителя – 5 минут. Два конкурсных произведения исполняются подряд.

Возрастные категории согласно Положению:

- до 9 (Детская категория I);
- 10-13 (Детская категория II);
- 14-17 (Юношеская категория);
- 18-25 (Молодежная категория);
- 26 и старше (Взрослая категория).

Темы:

- Мой край родной;

- Военная тема, посвященная Великой Победы;
- Стихи о любви;
- Добрая проза и стихи (детская литература, рассказы о животных);
- Звонкие строки (стихи собственного сочинения);
- Поэтический сюрприз (нетрадиционное чтение стихов: дуэтом, под аккомпанемент, пантомиму, инсценировка и др.).

Критерии оценок:

- соответствие выбранного произведения теме конкурса;
- знание и понимание текста произведения;
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- правильное литературное произношение, чистота речи;
- артистизм. Передача эмоций. Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения).