

от 26 марта 2021 года №15/21

**Министру культуры  
Московской области  
Е.М. Харламовой**

**Уважаемая Елена Михайловна!**

Евразийский совет композиторов и музыкальных деятелей сообщает о проведении 15 – 19 сентября 2021 года в Мурманской области I Всероссийского конкурса пианистов имени Т.Д. Крыловой (далее – конкурс) и просит Вас довести информацию о конкурсе до заинтересованных лиц.

Положение о конкурсе прилагается.

**Председатель Евразийского совета  
композиторов и музыкальных деятелей,  
почётный деятель искусств г. Москвы**



**А.К. Батури**

Исполнитель: А.Л. Белоусов тел.: +7(903) 774-55-82

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о I Всероссийском конкурсе пианистов имени Т. Д. Крыловой

- I. О конкурсе
- II. Цель конкурса
- III. Порядок проведения конкурса
- IV. Условия участия в конкурсе
- V. Подведение итогов конкурса

#### I. О Конкурсе

I Всероссийский конкурс пианистов имени Т. Д. Крыловой (далее – Конкурс) проводится в рамках I Всероссийского фестиваля музыкального искусства имени Т. Д. Крыловой по инициативе пианистки и общественного деятеля А. А. Гришко на средства государственного гранта Федерального агентства по делам молодёжи (РОСМОЛОДЕЖЬ) при поддержке Правительства Мурманской области и Министерства культуры Мурманской области.

Сроки проведения конкурса: с 15 по 19 сентября 2021 года

Заявки принимаются до 31 июня 2021 года (включительно)

Место проведения: г. Мурманск, Россия

#### II. Цель конкурса

Конкурс проводится с целью популяризации фортепианного исполнительства и выявления юных талантливых исполнителей на фортепиано.

Конкурс проводится в честь советской и российской пианистки, педагога, Заслуженного работника культуры Российской Федерации, заведующей фортепианным отделом и преподавателя Мурманского колледжа искусств (годы работы: 1970 – 2017) Татьяны Дмитриевны Крыловой.

#### III. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два тура:

**Первый тур** – отборочный, проводится заочно с 1 по 20 июля 2021 года по видеозаписям (продолжительность видеозаписи – не более 12 минут для каждой категории).

**Второй тур** проводится очно в городе Мурманск с 15 по 19 сентября 2021 года:

15 сентября – регистрация участников конкурса. Открытие конкурса, жеребьевка, репетиции участников;

16 – 18 сентября – конкурсные прослушивания, мастер-классы членов жюри Конкурса, научно-педагогическая конференция в рамках Фестиваля;

19 сентября – торжественное закрытие конкурса в Большом зале Мурманской областной филармонии: награждение и гала-концерт лауреатов и дипломантов конкурса.

Порядок выступлений участников второго этапа конкурса устанавливается жеребьевкой.

#### **IV. Условия участия в конкурсе**

В Конкурсе могут принимать участие только обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, экспериментальных музыкальных центров и средних профессиональных образовательных учреждений России.

##### Возрастные категории и регламент выступления:

- Группа А: до 12 лет (максимальная продолжительность выступления – до 9 минут)
- Группа В: до 15 лет (максимальная продолжительность выступления – до 15 минут)
- Группа С: до 18 лет (максимальная продолжительность выступления – до 20 минут)

Возрастная принадлежность конкурсанта определяется на 17 сентября 2021 года.

##### Репертуар:

**Первый тур:** каждый конкурсант к заявке прикрепляет ссылку на видеозапись двух разнохарактерных музыкальных произведений исключительно академического жанра, одно из которых является произведением, созданным до XIX века. **Видеозапись представляется одним файлом полностью и без перерывов с записанной конкурсной программой участника.** К заявке следует прикреплять ссылку на видеозапись, размещённую в открытом доступе на любом видеохостинге (YouTube и др.) или облачном сервисе (Яндекс.Диск, Google Диск и др.).

**Второй тур:** конкурсанты всех возрастных категорий исполняют концертную программу из двух, трёх или четырёх разнохарактерных музыкальных произведений исключительно академического жанра наизусть, соответствующую возрасту исполнителя. Программа должна включать не менее одного произведения, созданного до XIX века.

Подача заявки и регистрационный взнос:

Заявки необходимо оформлять согласно установленной форме (Приложение № 1 к Положению о конкурсе) и отправлять на адрес электронной почты организационного комитета конкурса: [muzarct@yandex.ru](mailto:muzarct@yandex.ru)

Обращаем Ваше внимание, отправляя заявку, участники и их законные представители автоматически дают согласие на обработку организационным комитетом конкурса предоставляемых в заявке на участие персональных данных (согласно Федеральному закону № 152-ФЗ от 27.07.2006).

Регистрационный взнос для участия в конкурсе **не предусмотрен**. Проезд и проживание иногородних участников оплачиваются направляющей стороной.

К заявке прилагаются:

- ссылка видеозапись конкурсной программы (формат видео – avi, mp4);
- портретная фотография участника хорошего качества (для размещения в буклете Конкурса).

Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

Заявки, поданные позже 31 июня 2021 года, рассматриваться не будут.

## **V. Подведение итогов конкурса**

Жюри Конкурса.

К работе жюри конкурса привлекаются авторитетные российские и зарубежные музыканты – исполнители и преподаватели музыкальных учебных заведений, в том числе в работе жюри примут участие выпускники класса Т. Д. Крыловой.

Жюри конкурса имеет право:

- присудить не все премии;
- разделить одно место между двумя или несколькими исполнителями;
- устанавливать специальные дипломы;

- снять с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует заявке.

Решение жюри принимается простым большинством голосов, оно окончательное и пересмотру не подлежит.

Победители становятся Лауреатами (I, II и III степени) и Дипломантами конкурса. Все участники конкурса получают сертификат об участии в конкурсе, победители получают соответствующие присуждённой степени Лауреата или Дипломанта конкурса. Жюри вправе присудить дополнительные поощрительные дипломы или грамоты, а также премию «Гран-при» конкурса.

Лауреаты I степени всех возрастных категорий будут удостоены выступления в сопровождении симфонического оркестра в рамках концертной программы Фонда поддержки и развития музыкального и театрального искусства «Классика без границ» на сцене Малого зала имени М. И. Глинки Санкт-Петербургской государственной академической филармонии имени Д. Д. Шостаковича.

Дополнительно могут присуждаться призы и подарки от общественных организаций и организаций-партнёров Конкурса.

**Контактные данные:**

muzarct@yandex.ru,

8-911-303-86-55 (Анна Александровна).

Угловой штамп  
направляющего учреждения,  
организации

**ЗАЯВКА**  
на участие в I Всероссийском конкурсе  
пианистов имени Т.Д. Крыловой

1. Ф.И.О. участника (полностью): \_\_\_\_\_
2. Дата рождения, возраст: \_\_\_\_\_
3. Возрастная группа: \_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. преподавателя (полностью): \_\_\_\_\_
5. Контактный телефон преподавателя: \_\_\_\_\_
6. Программа выступления (с указанием хронометража каждого произведения):

\_\_\_\_\_

7. Полное и сокращенное название направляющего учреждения, почтовый адрес, телефон, e-mail: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Контактные данные участника для оповещения об участии в очном этапе Конкурса:

\_\_\_\_\_

**Отправляя заявку, участники и их законные представители автоматически дают согласие на обработку организационным комитетом конкурса предоставляемых в заявке на участие персональных данных (согласно Федеральному закону № 152-ФЗ от 27.07.2006).**

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_

М.П.

Тема:  
Министру культуры Московской области  
От:  
Union of Composers of Eurasia <unioncomposers@eurasia-assembly.org>  
Дата:  
26.03.2021 22:42  
Кому:  
mincult@mosreg.ru

С уважением,  
Андрей Батурин

Вложения:  
\_Положение\_Всеросс.конкурс им.Т.Д. Крыловой.pdf 249 КБ  
Министру культуры Московской области.pdf 341 КБ